هزارات أهل البيت المران في إيران

أيوب الحائرى

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي محمد وأهل بيته الطاهرين عليه .

إنَّ هذا الكتاب الَّذي بين يديك أيّها القارئ الكريم يحتوي على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: التعريف بسيرة الإهام الرِّضا عَلَيْ وهزارة الشريف، ويليه ذكر أهم المعالم الدِّينية، والمناطق السياحية في مدينة مشهد وضواحيها.

الفصل الثانى: التعريف بحياة السيدة فاطهة المعصومة المعصومة التعريف بحياة السيدة فاطهة المعصومة في و و المقدّس، ويليه حديث حول فضل مدينة قم وأهلها، وذكر بعض معالمها الدّينية ومزاراتها المشهورة.

الفصل الثالث: التعريف بأصحاب الهزارات الأخرى الهشهورة فى إيران ، والتي اصبحت اليوم يؤمها الزوارمن قريب وبعيد، من قبيل مزار عبد العظيم الحسنى التيلام وحمزة بن موسى في مدينة ري، ومراقد أحمد بن موسى (شاه چراغ) وإخوته في شيراز، ومزار على بن محمد الباقر عليلافي مشهد أردهال كاشان، ومزار الإمام الخميني ثنين ومراقد مجموعة من الشهداء من الشخصيات البارزة في الثورة الإسلامية الراقدين في بهشت زهراء (جنة الزهراء) في جنوب طهران ، وغيرها من المزارات (۱).

ولاشك إنَّ لزيارة هذه المراقد من أولياء الله، خاصَّة المعصومين منهم فضلاً عظيماً وأجراً كبيراً ولكن ينبغي أن تكون هذه الزيارة لاتقتصرعلى مجردتكريم المزورلنيل الأجر والثواب، بل لا بدَّ أن تذكِّرالزَّائر بالقيم الأخلاقية والتضحيات والمواقف المشرِّفة لهم فيجدِّد العهد معهم بالإلتزام بخطِّهم ونهجهم لتكون زيارته مقرونة بالمعرفة والذي جاء التركيز عليها في روايات عديدة.

ومن هذا المنطلق والهدف المنشود جاء هذا الكتاب للمساهمة في إثراء الرصيد المعرفي لمحبّي أهل البيت عليم الوافدين من مختلف أقطار العالم العربي إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية لزيارة مولانا الإمام علي بن موسى الرضاع المحييم، وأخته كريمة أهل البيت المنه السيدة فاطمة المعصومة عليكا، وسائر أصحاب المزارات المشهورة من أبناء الأئمة وأحفادهم الراقدين في أرض إيران الإسلام، وقد بذلت الجهد بأن يكون غنياً في عطائه، سلساً في عباراته، شيّقاً في إسلوبه، طلقاً في أدائه.

ولعمري إنَّ في هذا المختصر من سيرة أولياء الله ، دروساً وعبراً لكل من أراد أن يتعرف عليهم ،ويتعلَّم منهم ، ويقتدي بهم ، ليحصل على سعادة الدارين، وما أحوجنا في هذا العصر إلى إحياء ذكر مثل هذه الأعلام المنيرة،لتنور قلوبنا وعقولنا، لنسلك طريق الحق بنورهم وهدايتهم.

ا) هناك مزارات كثيرة في مختلف مناطق إيران لم نذكرها للإختصار ولبعدها عن المزارات المشهورة ،بحيث يصعب على الوافدين
 إلى إيران الذهاب إليها.

وفي الختام نسأل الله المولى القدير أن يتقبّل منّا هذا الجهد المتواضع، ويوصل ثوابه إلى أرواح جميع المؤمنين والمؤمنات، لا سيَّما أرواح أوليائه الكرام، ونسأله المزيد من التوفيق لخدمة شريعة سيد المرسلين ومذهب أهل بيته الطاهرين، وما توفيقنا إلا بالله العلي العظيم، وبالتوسيّل بأرواح أوليائه الطَّاهرين، صلوات الله عليهم أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وفي نهاية المطاف، أقدِّم جزيل الشكر لكلِّ من ساهم في إنجاز هذا السِفر ، من تقديم و تقريظ وإخراج ونشر ﴿وَقُل اعْمَلُواْ فَسَيَرَي اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ... ﴾(٢).

شهرذي القعدة الحرام ١٤٣٠هـ شهرذي القعدة الحرام ١٤٣٠هـ ذكرى ولادة الإمام الرضا عليه وأخته السيدة فاطمة المعصومة عليك قم المقدّسة _ أيوب الحائري

٢) التوبة: ١٠٥.

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبيه الأكرم محمد عَيْنَالَهُ وأهل بيته الطاهرين عليه الأكرم محمد عَيْنَالَهُ وأهل بيته الطاهرين عليها .

إنَّ لزيارة مراقد أولياء الله لاسيما النبي الأعظم عَيْلَهُ وأهل بيته المعصومين عَلَيْكُم، أبعاداً مهمَّة وأهدافاً سامية، لا تقتصر على مجرد تكريم المزور لنيل الأجر والثواب، بل تتعدَّى ذلك كله، فهي مدرسة روحية تُذكِّر الزائر بالقيم والتضحيات والمواقف المشرِّفة للمزور كما تعتبر تجديد عهد وترسيخ علاقة والتزام بالمتأسى به، ونستشف ذلك عندما نطالع النصوص التي وردت في الزيارة، ومدى أهميتها مع التركيز على خصوصية المعرفة، ومن تلك النصوص ما جاء في الحتُّ على زيارة الإمام الرضا علي الروايات التالية:

عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الرِّضَا عَلَيْكِمْ أَنَّهُ قَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ مَيْنِيَّةً فِي الْمَنَامِ كَأَنَّهُ يَقُولُ لِي: «كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا دُفِنَ فِي أَرْضِكُمْ بَضْعَتِى وَاسْتُحْفِظْتُمْ وَرَبُولَ اللَّهِ عَيْنِيَ وَعُيِّبَ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّهُ يَقُولُ لِي: «كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا دُفِنَ فِي أَرْضِكُمْ بَضْعَتِى وَاسْتُحْفِظْتُمْ وَأَنَا بَضْعَةً وَدِيعَتِى وَغُيِّبَ فِي ثَرَاكُمْ نَجْمِي»، فَقَالَ لَهُ الرِّضَا عَلَيْهِ: «أَنَا الْمَدْفُونُ فِي أَرْضِكُمْ وَأَنَا بَضْعَةً مُ وَالنَّجْمُ ،أَلَا فَمَنْ زَارِنِي وَهُو يَعْرِفُ مَا أُو جَبَ اللَّهُ عَـزَ وَجَلَّ مِـن عَلَيْهِ مِثْلُ وَزَنِي وَهُو يَعْرِفُ مَا أُو جَبَ اللَّهُ عَـزَ وَجَلَّ مِنْ كُنَّا شُفَعَاءَهُ نَجَا وَلُو كَانَ عَلَيْهِ مِثْلُ وزْرِ وَقَى وَطَاعِتِي فَأَنَا وَآبَائِي شُفَعَاوُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَن كُنَّا شُفَعَاءَهُ نَجَا وَلُو كَانَ عَلَيْهِ مِثْلُ وزْرِ الثَّقَلَيْنِ الْجِنِ وَالْإِنْسِ» (٣).

وعَنْ عَبْدِ الْعَظِيمِ الْحَسَنِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ الجواد عن أبيه عَلِيٍّ الرِّضَا عَلَيْهِ قَالَ: «ضَمِنْتُ لِمَنْ زَارَ قَبْرَ أبي الرِّضَا عَلَيْهِ الْحَسَنِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ الجَقِّهِ الْجَنَّةَ عَلَي اللَّهِ تَعَالَي »(٤).

وعَن الحسينِ بنِ زيدٍ قالَ سمعت أبا عبدِ الله جعفر بن محمدِالصادق عليه يقول: «يخرج وعن الحسين بن زيدٍ قال سمعة أسم أميرِ المؤمنين عليه إلى أرض طوس وهي بخراسان

٣) عيون أخبار الرضا٢: ٢٨٧، الباب ٦٦، ح١١.

٤) عيون أخبار الرضا٢: ٢٨٦، الباب ٦٦، ح٧.

يُقتلُ فيها بالسُّم فيُدفَنُ فيها غريباً مَنْ زارَهُ عارفاً بحقهِ أعطاهُ اللهُ عزَّ وجَلَّ أجرَ مِنْ أُنفَـقَ مَنْ قَبل الَفتْح وقاتَلَ»(٥).

وكذلك نرى التأكيد على خصوصية معرفة المزور عند زيارة السيدة المعصومة عَلَيْهَكُا في رواية أخيها الإمام الرضا عَلَيْكِ في قوله: «مَن وَارَهَا عَارِفاً بِحَقِّهَا فَلَهُ الْجَنَّةُ»(١).

ولذلك ينبغي للزائر قبل الشخوص والبدء بالزيارة أن يزود نفسه بمعرفة المرزور كي يعرف مضمون زيارته وما تحمله من المسؤولية، بل وينبغي أن يدعو الله لأن يوفقه للحصول على تلك المعرفة المطلوبة ويكثر من قراءة دعاء الإمام الصادق عليه في زمن الغيبة بقوله عليه: «... اللهم عَرِّفني جُحَّتَك، فَإِنَّك إِنْ لَمْ تُعَرِّفني حُجَّتَك ضَلَلْتُ عَنْ دِيني...»(٧).

والكتاب الذي بين يديك أيّها القارئ الكريم مبادرة طيبة ونتاج قييّم من الأخ العزيز الفاضل سماحة الشيخ أيوب الحائري للمساهمة في إثراء الرصيد المعرفي للوافدين إلى زيارة مولانا الإمام علي بن موسى الرضاع المعالم، وأخته كريمة أهل البيت عليه السيدة فاطمة المعصومة عليه وذكر أهم المعالم الدينية وسائر المزارات المشهورة في مدينة مشهد وضواحيها، وقد راجعته فوجدته غنياً في عطائه، رصيناً في مضمونه، طلقاً في أدائه، شيّقاً في إسلوبه، دون إطناب ممل، أو إيجاز مُخِلِّ، فلله دره، وعليه أجره.

وأسأل الله له المزيد من التوفيق والتسديد، ولعموم الزائرين القبول والتأييد، ﴿وَقُـلِ اعْمَلُـواْ فَسَيَرَي اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ... ﴾ (^).

آخرشهرصفر، ذكرى وفاة الإمام الرضا عليه الحديث عليه المحديث المسيدة زينب عليه الحسيني سيد مجتبى الحسيني

٥) عيون أخبار الرضا٢: ٢٨٥،الباب ٦٦ح٣. بحار الأنوار ٩٩: ص٣٣.

٦) بحار الأنوار٩٩: ٢٦٥، عن بعض كتب الزِّيارات.

٧) الكافي ١: ٣٣٧، باب في الغيبة ،وعنه في بحار الأنوار٥٢: ١٤٦، الباب ٢٢، وج٥٥ص ١٨٥ ،الباب ٣١.

۸) التوبة: ۱۰۵.

«السَّلامُ عليك يا إمامَ الهُدي والعروهُ الوثقي.... أشهدُ أنَّك لم تؤثِر عَمَى على هدى ولم تمل من حقً إلى باطلٍ وأنَّك نصحت لله ولرسوله وأدَّيت الأمانهُ، فجزاك الله عن الإسلام وأهله خير الجزاء...... أتيتك زائراً عارفاً بحقِّك موالياً لأوليائك معادياً لأعدائك».

هكذا نزور الإمام الرضا عليه _ كما ورد _ وهي زيارة العارف به وبمنهجه وبأهدافه؛ ليكون أسوة للزائر في الدنيا وشفيعاً له في العُقبي.

من هنا انطلق الأخ الفاضل أيوب الحائري ليعرّف الزائر بإمامه الرضا المرتضى عليه الراضي بالقدر والقضاء؛ لئلا تكون زيارته عن جهل وغفلة وعمى، فاختار له لمحات من حياته وسيرته المثلى، وصفاته العُليا، صلوات اللَّه عليه وعلى آبائه وأبنائه أئمة الهدى، ثمَّ عكف على الأسباب التي انتهت إلى إغتيال الإمام واستشهاده على يد طغاة عصره، وأنهى بحثه بأهمية زيارة هذا الإمام العظيم والتأسي به ليكون الزائر على معرفة ودراية؛ لينال بذلك عظيم الأجر وجزيل المثوبة عند اللَّه تعالى.

وتطرَّق المؤلف في الفصل الثاني من الكتاب لحياة السيدة فاطمة المعصومة عَلَيْهَا وكراماتها وفضل زيارتها؛ ثم ختمه بكلمات في فضل قم وأهلها وذكر بعض معالمها.

ثم لإكمال فائدة الكتاب للوافدين إلى الجمهورية الإسلامية قام المؤلف بتعريف أصحاب المزارات الأخرى المشهورة في إيران، فكان هذا الكتاب الذي بين يديك أيها القارئ الكريم، سلساً في البيان، وافياً بالمقصود، شيِّقاً للقراءة، فهنيئاً له على هذا الجهد الذي بذله لزوار الإمام الغريب، وأخته الغريبة، جمعنا الله وإيّاكم معه في مستقر رحمته إنّه ولي التوفيق، والسلام على عباد الله الصالحين.

العاشر من ربيع الثاني ،ذكرى وفاة السيدة فاطمة المعصومة عليهكا قم المقدّسة - السيّد منذرالحكيم

الفصل الأول

مزار الإمام الرضا عليسلام

ويليه ذكر أهم المعالم الدينيةفي مشهدوحواليها

قال رسول اللَّه عَلَيْهَ : «سَتُدفَنُ بِضعهٔ مِنِّى بِخراسانَ ما زَارَها مؤمنُ إلا أُوجَبَ اللهُ له الجَنَّهُ وحرّمَ جسَدَه عَلَى النَّارِ»، (عيون أخبار الرضاع عَلَى النَّارِ»، (عيون أخبار الرضاع عَلَى النَّابِ٢، ٢٠٥ وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ٢٨٤ الباب ١٩٠).

وقــال عَيْنَالَةَ: «ستُدفَنُ بَضعهٔ منّى بخراسان، ما زَارَها مكروبٌ إلاّ نفّسَ اللّهُ كُرْبَتَه ولا مذنبٌ إلاّ غَفَرَ اللّـهُ ذُنُوبَه»، (عيون أخبار الرضا عِيمَة ٢٠ ٢٨٦،الباب٢٦٦،ح١٤،وعنه في بحار الأنوار ٩٩: ٣٣ الباب٤).

القبس الأول الإمام الرضا عليه في سطور مضيئة

اسمه ، كنيته، ألقابه و نقش خاتمه: اسمه علي وكنيته، أبو الحسن (الثاني) عَلَيْكَام، ومن ألقابه: الرؤوف، العطوف، الغريب، وأشهرها الرضا^(۹)، وكان نقش خاتمه: ما شاء الله لا قوّة إلاّ بالله.

ولادته و نسبه: ولد في المدينة المنوَّرة يوم الخميس أو يوم الجمعة في الحادي عشر من ذي القعدة الحرام سنة ١٤٨ هـ، على أشهر الأقوال، (۱٬۰) و أبوه الإمام موسى الكاظم عليه أبو الحسن (الأول) ، وأمه تسمّى تكتم ونجمة، ولقَّبها الإمام الكاظم عليه بالطَّاهرة.

أزواجه و أولاده: من زوجاته سبيكة، وهي من أهل بيت مارية القبطية ، وقد رزق منها الإمام الجواد عليه و أولاده: من أو المشهورأنه الولد الوحيد للإمام الرّضاع الله الله المامون في مرو زوّج البته أم حبيب للرضاع عليه كما عقد ابنته الأخرى أم الفضل فيما بعد لابنه الجواد عليه (١١).

مدة إمامته، و ولايه عهده: الإمام الرضاع التي هو ثامن أئمة أهل البيت التيالي وكانت مدة إمامته عشرون سنة، من حين وفاة أبيه الكاظم سنة ١٨٦هـ حتى إستشهاده عام ٢٠٣هـ، وثلاث سنوات الأخيرة منها كانت ملازمة مع ولاية عهده للمأمون في خراسان.

عمره الشريف و شهادته: ولد الإمام الرضا عَلَيْكُمْ سنة ١٤٨ هـ.، و استشهد عَلَيْكُمْ يـوم الثلاثـاء بطوس بسمٍّ دسه إليه المأمون في نهاية صفر سنه (٢٠٣ هـ) ، أو أوائل شهر صفر كما في خبر آخر (١٣٠) فعاش ٥٥ سنة وقضى أكثر عمره في المدينة ، والثلاث سنوات الأخيرة منها في خراسان.

٩) الرّضا عليه ورد عن الإمام الجواد عليه في وجه تسميته بهذا اللقب أنّه رضي به المخالف من أعدائه كما رضي بـه الموافقـون مـن أوليائه، ولم يكن ذلك لأحد من آبائه فلذلك سُمّي من بينهم بالرضا، (راجع عيون أخبـار الرضـا ١: ٢٢، البـاب الأول، وعنـه فـي بحـار الأنوار ٤: ٤٤).

¹⁰⁾هذا التاريخ للولادة هو على رواية الشيخ المفيد في الإرشاد: ٤٤٧،وأمًا على رواية الشيخ الصدوق فكانت ولادة الرضاع اليه في الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٥٣هـ،(راجع عيون أخبار الرضاع اليه ١٤٨،الباب٣).

۱۱) وقيل كان للإمام أولاد غير الجواد ﷺ وممّن ينسب إليه حسين المدفون في مدينة قزوين، (راجع التـدوين فــي أخبــار قــزوين لأبـي القاسم الرافعي).

١٢) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ١٥٩، الباب ٢٠ ح١٦، و ص ٢٧٤، الباب ٦٣ ح٢.

١٣) لقد اختلف المؤرخون في تعيين يوم شهادته بين أوائل شهر صفركما عليه المسعودي في التنبيه و الإشراف: ٣٠٣ وبين أوائل شهر صفركما عليه الطبرسي في إعلام الورى ٢: ٨٠ ، والعصفري البصري في تاريخ خليفة ٣١٢ ، واكتفى الكليني والشيخ المفيد بشهر صفربطوس(الكافي ١: ٤٨٦) الإرشاد٢: ٤٤٧).

مدفنه: دُفن الرضا عليه في قرية سناباد من قرى طوس، وقد عرفت بعد ذلك بمشهد (١٤). فضل زيارته: قال الرضا عليه: « ...ألا فَمَن زارنى فِي غُربَتى بِطوسٍ كَانَ مَعى في دَرَجَتِي يومَ القِيامة مَغْفُوراً لَه (١٤).

¹٤) مشهد: سميت بمدينة مشهد؛ لشهودها الإمام وشهادته فيها، وكانت قرية تابعة لطوس زمن شهادته عيه اليوم من الناحية الإدارية مركز محافظة خراسان الرضوي، وتقع مدينة طوس القديمة حالياً قرب مشهد بعشرين كيلومتراً.

١٥) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ٢٩٥ ،الباب ٦٦ ،ح ٣٤.

القبس الثاني المنطقة والعبادية الرضاعية والعبادية

إمامة على بن موسي الرضا عليه

قام الإمام الرضا عَلَيْكُم بعد أبيه بأعباء الإمامة مدة عشرين سنة (من١٨٣ إلى ٢٠٣ هـ) أمضى سبع عشرة سنة منها في المدينة وثلاث سنوات منها في خراسان.

قال الشيخ المفيد: «كان الإمام بعد موسى بن جعفر عليه ابنه علي بن موسى الرضا عليه الفضله على جماعة إخوته وأهل بيته، وظهور علمه وحلمه وورعه، واجتماع الخاصة والعامّة على ذلك منه، ومعرفتهم به منه، ولنص أبيه على إمامته من بعده وأشار إليه بذلك دون إخوته وأهل بيته» (١٦٠).

وإضافة إلى النصوص العامِّة على إمامة الأئمة الاثنى عشر من بعده النبي عَيْلاً، فلقد كان كلّ إمام ينص على الإمام من بعده ويُعرّفه للمسلمين وشيعته؛ حتى لا يدّعي الإمامة غيره، وقد فعل الإمام الكاظم عَيْكِم ذلك ونص على إمامة ابنه الرضاعيكِ من بعده ولكن مع هذا فقد وقف البعض عند الإمام الكاظم عَيْكِم ولم يرجعوا إلى الإمام الرضاعيكِم، وهؤلاء كانوا جماعة من أعيان أصحابه المقرّبين إليه، و كان قد عهد إليهم بجباية الخمس من شيعته، وقد اجتمع لديهم مبلغ كبير من المال، فلمّا استشهد الإمام الكاظم عَيْكِم طالبهم الإمام الرضاع الكاظم عَيْكِم.

والنتيجة: أنّ الموقف الصارم من الإمام الرضاع الله إزاء هذه الفرقة وكذلك موقف علماء المذهب الإمامي قد سبّب ضعفها وانقراضها.

الإمامة عند الإمام الرضا علي الله

١٦) الإرشاد للمفيد: ٤٤٧، باب ذكرالإمام القائم بعد أبي الحسن موسى علي الله

عن عبد العزيز بن مسلم: كنا مع الرضاعية بمرو فاجتمعنا في المسجد الجامع بها فأدار الناس بينهم أمر الإمامة، فذكروا كثرة الإختلاف فيها، فدخلت على سيدي ومولاي الرضاعية فأعلمته بما خاض الناس فيه، فتبسَّم ثم قال عليه: « يا عبد العزيز جهل القوم وخدعوا عن أديانهم، إن الله جلَّ وعزَّ لم يقبض نبيه عَيْظَ حتى أكمل له الدين وأنزل عليه القرآن فيه تبيان كل شيء وبين فيه الحلال والحرام والحدود والأحكام وجميع ما يحتاج إليه الناس ،.....وأنزل عليه في حجه الوداع وهي آخر حجه حجها رسول الله عَيْظَة: ﴿الْيُوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَٱتْمَمْتُ وَلَمُ عَلَيْكُمْ نعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الأسلامَ دِيناً ﴾(١١) وأمر الإمامة من كمال الدين ولم يمض عَيْظَة حتى بيَّن لأمته معالم دينه وأوضح لهم سبلهم وتركهم على قصد الحق وأقام لهم علياً علياً علماً وإماماً، وما ترك شيئاً مما تحتاج إليه الأمة إلا وقد بينه، فمن زعم أن الله لم يكمل دينه فقد ردَّ كتاب الله فقد كفر...

إنَّ الإمام زمام الدين ونظام المسلمين وصلاح الدنيا وعزِّ المؤمنين، والإمامة أسّ الإسلام النامى وفرعه السامى، بالإمام تمام الصلاة والزكاة والصيام والحج والجهاد وتوفير الفىء والصدقات وإمضاء الحدود والأحكام...(١٨).

أخلاق الإمام الرضا عليسكا

لابد وأن يكون الإمام المعصوم جامعاً لجميع العلوم والمعارف الإلهية ، والفضائل والمكارم الأخلاقية؛ ليكون مناراً يهتدى به، وأسوة لجميع الناس يقتدى به؛ لأنّه حجة الله في أرضه على خلقه، ولابد أن يكون في جميع هذه الخصائص والصفات أعلى من غيره لتتم به الحجّة على غيره، وليكون قدوة للمسلمين والمؤمنين في كلِّ العصور، والإمام الرضاع على كجده المصطفى عَيْد وآبائه الأئمة البررة قد اتّصف بجميع الخصال والصفات الحميدة، ولم تكن هناك صفة كمال يسمو بها الإنسان إلا وهي موجودة فيه، وها نحن نذكر بعضاً من تلك الخصال:

يقول إبراهيم بن العباس الصولي والذي يُعدّ من شعراءالإمام: «ما رأيت أبا الحسن الرضا عَلَيْكُ عِن الرضاع عَلَي أحد كلامه حتى يفرغ منه، وما ردَّ أحداً عن حاجة

١٧) المائدة: الآية ٣.

١٨) الكافي ١: ١٩٨، عيون أخبار الرضا عليك ١: ١٩٥، الباب ٢٠- ١، وبحار الأنوار٢٥: ١٢٠، الباب٤.

يقدر عليها، ولا مد رجله بين يدي جليس له قط، ولا اتكا بين يدي جليس له قط، ولا رأيته شتم أحداً من مواليه ومماليكه قط، ولا رأيته تفل قط، ولا رأيته يقهقه في ضحكه قط، بل كان ضحكه التبسم، وكان إذا خلا نصب مائدته وأجلس معه على مائدته مماليكه ومواليه، وكان قليل النوم بالليل كثير السهر، وكان كثير الصيام فلا يفوته صيام ثلاثة أيام في الشهر، ويقول: ذلك صوم الدهر، وكان عيل كثير المعروف والصدقة في السر وأكثر ذلك منه في الليالي المظلمة، فمن زعم أنّه رأى مثله في فضله فلا تصدقوه (١٩).

من وصايا الإمام الرضا عليه الم

عن عبد العظيم الحسني (٢٠) عن أبي الحسن الرضا على قال: «يَا عَبْدَ الْعَظِيمِ أَبْلِغْ عَنِّى اَوْلِيَائِى السَّلَامَ وَقُلْ لَهُمْ لَا يَجْعَلُوا لِلشَّيْطَانِ عَلَى انْفُسِهِمْ سَبِيلًا وَمُرْهُمْ بِالصِّدْقِ فِى الْحَدِيثِ وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ وَمُرْهُمْ بِالسُّكُوتِ وَتَرْكِ الْجِدَالِ فِيمَا لَا يَعْنيهِمْ وَإِقْبَالَ بَعْضِهِمْ عَلَى الْحَدِيثِ وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ وَمُرْهُمْ بِالسُّكُوتِ وَتَرْكِ الْجِدَالِ فِيمَا لَا يَعْنيهِمْ وَإِقْبَالَ بَعْضِهِمْ عَلَى الْحَدِيثِ وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ وَمُرْهُمْ بِالسُّكُوتِ وَتَرْكِ الْجِدَالِ فِيمَا لَا يَعْنيهِمْ وَإِقْبَالَ بَعْضِهِمْ عَلَى السَّيْكُوتِ وَتَرْكِ الْجِدَالِ فِيمَا لَا يَعْنيهِمْ وَإِقْبَالَ بَعْضِهِمْ عَلَى الْدُلِكَ قُرْبَةً إِلَى وَلَا يَشْغَلُوا أَنْفُسَهُمْ بِتَمْزِيقِ بَعْضِهِمْ بَعْضَا فَإِنِّى الْلِيتَ لَيْتُ الْسَدَّ عَلَى نَفْسِى أَنَّهُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ وَأُسْخَطَ وَلِيّاً مِنْ أُولِيَائِى دَعَوْتُ اللَّهَ لِيُعَذَّبُهُ فِى اللَّا خِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ... "(١٢).

الْعَذَابِ وَكَانَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ... "(١٢).

عباداته من المدينة إلى مرو

عن رجاء بن أبي الضَّحاك الخراساني قال: لمَّا بعثني المأمون لإشخاص الرِّضا... أمرني أن أحفظه بنفسي بالليل والنَّهار حتَّى أقدم به عليه ، فكنت معه من المدينة إلى مرو فوالله مارأيت رجلاً كان أتقى لله تعالى منه ولا أكثرذكراً لله في جميع أوقاته منه،.....وكان قراءته في جميع المفروضات في الأولى الحمد و إنَّا أنزلناه و في الثانية الحمد و قل هو الله أحدوكان قنوته في جميع صلاته «ربِّ اغفر و ارحم و تجاوز عمَّا تعلم إنَّك أنت الأعز الأجل الأكرم»...و لا يدع صلاة الليل و

١٩) عيون أخبار الرضا عليك ٢: ١٩٧،الباب ٤٤، ح٧.

٢٠) عبد العظيم الحسنى: ينتهي نسبه الشريف بوسائط أربع إلى الإمام الحسن المجتبى عليته ، ولد في الرابع من ربيع الثاني عام ١٧٣هـ.ق في المدينة ، وتوفي في النصف من شوال عام ٢٥٢ للهجرة، ومرقده الشريف في الري (جنـوب طهـران) معـروف ،و سـتأتي ترجمته في الفصل الثالث من الكتاب.

٢١) عيون أخبار الرضاع ﷺ ١: ١٩٥، الباب ٢٠، وفي بحار الأنوار ٧١: ٢٣٠، الباب ١٥.

الشفع و الوتر و ركعتي الفجر في سفر و لا حضر....و كان يكثر بالليل في فراشه من تلاوة القرآن فإذا مر بآية فيها ذكر جنَّة أو نار بكى و سأل الله الجنة فلما وردت به على المأمون سألني عن حاله في طريقه فأخبرته بما شاهدته منه في ليله و نهاره وظعنه وإقامته فقال لي: «يا ابن أبي الضَّحاك هذا خير أهل الأرض و أعلمهم و أعبدهم فلا تخبر أحدا بما شاهدته منه لئلا يظهر فضله إلا على لسانى و بالله أستعين على ما أقوى من الرفع منه و الإساءة به». (٢٢)

٢٢) عيون أخبار الرضا ٢: ١٩٥، الباب ٤٤، ح٥.

القبس التَّالث الرضا ﷺ عالم آل محمد

أحاط الإمام الرضاعي بجميع العلوم والمعارف، وكان أعلم أهل زمانه، وذلك ممّا اشتهر وذاع واتّفق عليه المؤرّخون، وهو الشيء البارز في شخصية الإمام عليه ولا يستطيع أن ينكره أحد، وقد لقّب بـ «عالم آل محمد» كما اعترف المأمون بنفسه ــ الّذي كان هو عالم بني العبّاس ــ بهذه الحقيقة أكثر من مرّة وفي مناسبات عديدة ناصًا على أن الإمام الرضاعي أعلم أهل الأرض.

ومن مظاهر علم الإمام ومعرفته التامَّة إخباره عن كثير من الملاحم والأحداث قبل وقوعها، ومن جملة ما أخبر به نكبة البرامكة وما سيحل بهم، وقتل الأمين على يد أخيه المأمون، وأخبر بدفنه علي جنب هارون، وقد تحقَّق كل ما أخبر به الإمام الرضا علي (٢٣)

وقد تجلَّت مظاهر علم الإمام على في مناظراته في البصرة وخراسان مع علماء الزرادشت واليهود والنصارى والمسلمين، والتي اعترف له فيها أكثر من مرَّة جميع هؤلاء العلماء بالفضل والعلم والتفوق عليهم (٢٤). وها نحن نذكر إحدى مناظراته مع علي بن محمد بن الجهم حول عصمة الأنبياء:

قال أبو الصلت الهروي: «لمّا جمع المأمون لعلي بن موسى الرضا عليه المقالات، من ديانات النصارى و اليهود والمجوس والصابئين، وسائر أهل المقالات من أهل الإسلام كسلمان بن حفص المروزي متكلم أهل خراسان، فلم يقم أحدمنهم إلا وقد ألزمه حجته كأنّه ألقم حجراً! وقام إليه علي بن محمد بن الجهم، فقال له: يا ابن رسول اللّه أتقول بعصمة الأنبياء؟ قال عليه: نعم.

قال: فما تعمل في قول اللَّه عز وجلّ: ﴿وَعَصِي آدَمُ رَبَّهُ فَغَوي ﴾ (٢٥)، وقوله عز وجلّ: ﴿وَعَصِي آدَمُ رَبَّهُ فَغَوي ﴾ (٢٦)، وفي قوله عز وجلّ في يوسف ﴿وَذَا النّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً فَظَنّ أَن لّن نَقْدِرَ عَلَيْه ﴾ (٢٦)، وفي قوله عز وجلّ في يوسف

٢٣)راجع عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ٢٤٥، ح ١و٢،الباب ٥٠.

٢٤) راجع عيون أخبار الرضاع ﷺ ١: ١٣٩،الباب ١٢وص١٥٩، الباب١٣. وج٢: ١٩٩،الباب ٤٥. وبحار الأنوار ٤٩: ٩٥. ٢٥) طه: ١٢١.

٢٦) الأنبياء: ٧٨.

عَلَيْهِ: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمّ بِهَا ﴾ (٢٧)، وفي قوله عزَّ وجلَّ في داود عَلَيْهِ: ﴿ وَظَن دَاوُودُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ ﴾ (٢٨)، وقوله تعالَى في نبيه محمد عَيْلاً: ﴿ وَتُخْفِى فِي نفْسِكَ مَا اللهُ مُبْدِيهِ ﴾ (٢٩)؟.

فقال الإمام الرضا على ويحك -يا على - اتّق اللّه ولا تنسب إلى أنبياء اللّه الفواحش، ولا تتأوّل كتاب اللّه برأيك، فإنّ اللّه عزّ وجلّ قد قال: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاّ اللهُ وَالرّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ (٣٠)، وأمّا قوله عزّ وجلّ في آدم على ﴿ وَعَصي آدَمُ رَبَّهُ فَعَوي ﴾ (١٣) فإنّ اللّه عزّ وجلّ خلق آدم حجّة في أرضه، وخليفة في بلاده، لم يخلقه للجنّة، وكانت المعصية من آدم على في الجنّة لا في الأرض، وعصمته يجب أن تكون في الأرض ليتم مقادير أمر اللّه، فلما أهبط إلى الأرض وجعل حجة وخليفة عصم بقول عيز وجلّ (٣٠) الله اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحاً وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (٣٠).

وأمّا قوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَذَا النّونِ إِذ ذّهَبَ مُغَاضِباً فَظَنّ أَن لّن نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾ (٣٣) فإنّما الظن بمعني استيقن أنّ اللّه لن يضيق عليه رزقه، ألا تسمع قول اللّه عـزَّ وجـلّ: ﴿وَأُمّـا إِذَا مَا ابْتَلاَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبّى الهَانَنِ ﴾ (٣٤) أي ضيق عليه رزقه، ولو ظن أنّ اللّه لا يقدر عليه لكان قد كفر.

وأمّا قوله عزَّ وجلّ فى يوسف ﷺ ﴿وَلَقَدْ هَمّتْ بِهِ وَهَمّ بِهَا ﴾ (٣٥) فإنَّها همّت بالمعصية وهـو وهمَّ يوسف ﷺ بقتلها إن أجبرته، لعظم ما تداخله، فصرف عنه قتلها والفاحشة وهـو قوله عزَّ وجلّ: ﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السّوءَ وَالْفَحْشَاءَ ﴾ (٣٦) يعنى القتل والزِّنا.

وأما داود عليه فما يقول من قبلكم فيه؟

فقال علي بن محمد بن الجهم: يقولون إنَّ داود عَلَيْكِم كان في محرابه يصلي فتصورً له إبليس على على على على صدورة طير أحسن ما يكون من الطيور، فقطع

۲۷) يوسف: ۲٤.

۲۸) ص: ۲۶.

٢٩) الأحزاب: ٣٧.

۳۰) آل عمران: ۷.

۳۱) طه: ۱۲۱.

٣٢) آل عمران: ٣٣.

٣٣) الأنبياء: ٨٧ .

٣٤) الفجر: ١٦.

٣٥) يوسف: ٢٤.

٣٦) يوسف: ٢٤.

داود عليه صلاته وقام ليأخذ الطير، فخرج الطير إلى الدار فخرج في أثره، فطار الطير إلى الدار فخرج في أثره، فطار الطير فإذا السطح فصعد في طلبه، فسقط الطير في دار أوريا بن حنان، فاطلع داود عليه في أثر الطير فإذا بامرأة أوريا تغتسل، فلما نظر إليها هواها، وكان قد أخرج أوريا في بعض غزواته، فكتب إلى صاحبه: «أن قد م أوريا أمام التابوت»، فقدم فظفر أوريا بالمشركين، فصعب ذلك على داود عليه فكتب إليه ثانية: «أن قدّمه أمام التابوت»، فقد م أوريا، فتروج داود عليه بامرأته.

قال: فضرب الرضا على بيده على جبهته وقال على الله وإنا إليه راجعون، لقد نسبتم نبياً من أنبياء الله إلى التهاون بصلاته حتى خرج فى أثر الطير، ثم بالفاحشة، ثم بالقتل. فقال: يا ابن رسول الله فما كانت خطيئته؟

فقال على الله عن ويحك إن داود إنّما ظن أنّه ما خلق الله عز وجل خلقاً هو أعلم منه، فبعث الله عز وجل إليه الملكين فتسورا المحراب فقالا: ﴿...خَصْمانِ بَغي بَعْضُنا عَلَي بَعْضُنا عَلَي بَعْضُ اللّه عز وجل إليه الملكين فتسورا المحراب فقالا: ﴿...خَصْمانِ بَغي بَعْضُنا عَلَي بَعْضُنا عَلَي بَعْضُ فَاحْكُمْ بَيْنَنا بِالْحَقِ وَلا تُشْطِط وَاهْدِنا إلي سَواء الصّراط × إنّ هذا أخيى لَهُ تِسْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةً واحِدةً فقال أكْفِلْنيها وَعَزّني فِي الْخِطاب ﴾ إلى قوله: ﴿نَعْجَتِكَ إلي نعاجِه ﴾ (٣٧) فعجًل داود عليه علي المدعي عليه فقال: ﴿لقَد ظَلَمَكَ بِسُؤَال نَعْجَتِكَ إلَي نَعاجِه ﴾ ولم يسأل المدعى البينة على ذلك، ولم يقبل علي المدعي عليه فيقول له: ما تقول؟ فكان هذا خطيئة رسم الحكم لا ما ذهبتم إليه، ألا تسمع الله عز وجل يقول: ﴿يا داود إلى الله فما قصته مع أوريا؟

فقال الرضا عليه: إنَّ المرأة في أيام داود عليه كانت إذا مات بعلها أو قتل لا تتزوج بعده أبداً،! وأوَّل من أباح اللَّه له أن يتزوَّج بامرأة قتل بعلها كان داود عليه، فتروج بامرأة أوريا لما قتل وانقضت عدتها منه، فذلك الذي شقَّ علي الناس من قبل أوريا.

وأمَّا محمد عَيَّالَهَ وقول اللَّه عزَّ وجلِّ: ﴿وَتُخْفِى فِى نَفْسِكَ مَا اللهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَي النَّاسَ وَاللهُ أَعْدُيهِ وَتَخْشَي النَّاسَ وَاللهُ أَحْقُ أَنْ تَخْشَاهُ ﴾ (٣٩).

٣٧) ص: ٢١– ٢٤.

٣٨) ص: ٢٦.

٣٩) الأحزاب: ٣٧.

فإنّ اللّه عزّ وجلّ عرّف نبيه عَيْلِهَ أسماء أزواجه في دار الدنيا، وأسماء أزواجه في دار الآخرة، وأنهن أمهات المؤمنين، وإحدي من سمّي له زينب بنت جحش، وهي يومئن تحت زيد بن حارثة، فأخفي اسمها في نفسه ولم يبده إذ خشى قول المنافقين،... فقال اللّه عز وجلّ وَتَخْشَي النّاسَ وَالله أحق أنْ تَخْشاه ﴿(١٤) ، وإنّ اللّه عز وجل ما تولي تزويج أحد من خلقه إلا تزويج حواء من آدم عيم وزينب من رسول اللّه عَيْلَة بقوله: ﴿فَلَمّا قَضِي زَيْدٌ مِنْها وَطَراً زَوّجْناكها ﴾(١٤) ، وفاطمه من على المهلا.

فقال علي بن محمد بن الجهم،: يا ابن رسول الله أنا تائب إلى الله تعالى من أن أنطق في أنبياء الله بعد يومى هذا إلا بما ذكرته»(٤٢).

٤٠) الأحزاب: ٣٧.

٤١) الأحزاب: ٣٧.

٤٢) عيون أخبار الرضا ١: ١٧٠،الباب ١٤،ح١.

القبس الرَّابع الرَّابع الرَّابع الرضا عَلِيَةِ في طريقه إلى خراسان

استلم عبد اللَّه المأمون زمام الحكم بعد حرب دامية استمرّت خمس سنين (١٩٣ _ ١٩٨هـ)، وقتل فيها الآلاف من بينهم أخوه الأمين الذي كان يحكم في بغداد بصفته خليفة للمسلمين بعد وفات أبيه هارون الرشيد، (٢٦) ولما فرغ المأمون من حربه ضد أخيه الأمين واستولى على الخلافة ، كان أوّل ما قام به هو حل مشكلة ثورات العلويين التي كانت تهدد السلطة العباسية، ومن دون شك فقد كان من اللازم عليه أن ينظر بجدية إلى خطر ثورة العلويين، وبعد سنتين من سيطرته على الحكم وبالتحديد في سنة ٢٠٠هـ كتب المأمون إلى الرضا عليه يدعوه للقدوم إلى خراسان، ليعرض عليه ولاية العهد لعلل وأسباب سنذكرها فيما بعد، فاعتل الإمام بعلل كثيرة، واستمرً المأمون يكاتبه ويراسله حتى علم الإمام عليه أنَّه لا يكف عنه، فاستجاب له، ولما أراد الخروج من المدينة إلى خراسان دخل مسجد رسول الله عنه ليودع قبر جده، فودعه مراراً وهو يبكي، ثم جمع عياله وأمرهم بالبكاء عليه، وفرق فيهم اثني عشر ألف ديناراً، واستحفظهم بالله وبرسوله، ثم أخذ بيد ابنه الإمام الجواد الطاعة من بعده. (عكان مخالفته، وعرفهم أنّه الإمام المفترض الطاعة من بعده. (عكان)

وكل ما قام به الإمام عليه والبكاء والأمر بالبكاء عليه والوداع مع الأهل والأقرباء والوصية والسفر لوحده حيث لم يأخذ الأهل والأولاد، أراد أن يُعلم الناس أن هذا السفر ليس باختياره، بل أجبر عليه، و أن هذا السفر سفر لا رجوع فيه وسوف يموت في الغربة، وقد صرّح الإمام بذلك في جواب أحد أصحابه وهو مخول السجستاني عندما هنّاه

²⁷⁾ هارون الرشيد: توفّي في جمادى الأولى سنة ١٩٣هـ، وكان معه الفضل بن الربيع فدفنه بطوس في دار حُميد بن قحطبة الطائي، ثمَّ أخذ البية للأمين ممَّن حضرمن العباسيين ورجع إلى بغداد وكان المأمون بمرو فكتب إلى الأمين بالطاعـة انقيـاداً لعهـد أبيـه ولكـن الأمين خلعه من ولاية العهد فشنَّت الحرب بين الجيشين في أطراف مدينة ري وكانت النتيجة انتصارجيش المأمون على جيش أخيه ثـمَّ قتل الأمين في بغداد ونصب رأسه على دارالمأمون بمرو(راجع تاريخ اليعقوبي ٢: ٤٣٣ ،ومروج الذَّهب ٣: ٣٦٦).

٤٤)راجع عيون أخبار الرضاع الشكلم ٢: ٢٣٥، الباب٤٧ ح ٢٨.

بولاية العهد، فقال له الإمام عَلَيْكُ إِن الرَّرِنِي فَإِنِّى أَخْرِجُ مِن جِوارِ جَدَّى عَلَيْلاً فَأَمُوتُ في غُربة وأُدفَنُ في جَنب هارون». (٤٥)

وأخيراً تهيئاً الإمام للسفر إلى مرو⁽¹³⁾ عاصمة خلافة المأمون وكان معه ابوالصلت عبدالسلام بن صالح الهروي حيث أرسله المأمون ليصحب الرِّضاء في سفره، وأمر المأمون رجاء بن أبي ضحاك (ابن عم الفضل بن سهل) ومعه الجلودي ، أن لا يسيروا بالإمام عن طريق الكوفة وقم؛ لأن في هاتين المدينتين شيعة وموالين له عليه فعلوا ذلك فساروا بالإمام عن طريق البصرة والأهواز وفارس (شيراز) وصحراء يزد ونيسابور (٤٧) وطوس ثم سرخس حتى وصلوا إلى مرو عاصمة خلافة المأمون (٤٨).

وفي مسير هجرة الإمام على من المدينة إلى مرو ومروره على بعض المدن والقرى وقعت حوادث ووردت أخبار، نكتفي بذكر أهمها: لقدروى الصدوق في عيون أخبار الرضاعية أنَّ الإمام الرضاعية لمّا أراد أن يرحل من نيسابور اجتمع إليه أصحاب الحديث، فقالوا له: «يا ابن رسول اللَّه الرضاعية، ترحل عنًا ولا تحدثنا بحديث فنستفيده منك؟ وقد كان قعد في العمارية (الهودج) فاطلع رأسه، وقال على: «سمعت أبى موسي بن جعفر يقول: سمعت أبى جعفر بن محمد يقول: سمعت أبى محمد بن على يقول: سمعت أبى على بن الحسين يقول: سمعت أبى الحسين بين على يقول: سمعت أبى أمير المؤمنين على بن أبى طالب على يقول: سمعت رسول اللَّه على يقول: سمعت جبرئيل يقول: سمعت اللَّه عزَّ وجلَّ يقول: كلمه لا إله إلاّ الله حِصْنى فَمَنْ دَخَلَ حِصْنى أمِنَ مِنْ عَذَابِي»، فلمًا مرَّت الرّاحلة نادانا: «بشُرُوطِها، وأنا من شُرُوطِها» فَمَنْ دَخَلَ حِصْنى أمِنَ مِنْ عَذَابِي»، فلمًا مرَّت الرّاحلة نادانا: «بشُرُوطِها، وأنا من شُرُوطِها» وأنا من شروطها الإقرار للرضائية بأنَّه امام من قبل الله عزَّوجل على

²⁰⁾راجع عيون أخبار الرضاع ﷺ ٢: ٢٣٤ ، الباب ٤٧-٢٦ .

⁷³⁾ مرو: كانت آنذاك من أهم مدن خراسان القديم وحالياً تقع في تركمنستان إحدى دول الاتحاد السوفيتي السابق، قريبة من مدينة سرخس الإيرانية المحاذية لدولة تركمنستان وهي ليست مأهولة في الوقت الحاضر، وقد بُنيت في جنبها مدينة باسم «بيرام علي». (٤٧) نيسابور: تبعد عن مشهد مئة وعشرين كيلو متراً تقريباً، وهي معروفة بحجر الفيروزة، وقد اشتهرت بالعلماء والعرفاء والأدباء وفيها بعض مراقدهم، منها مرقد العالم فضل بن شاذان من اصحاب الرضاعيي ، ومقام محمد بن الصادق علي المشهور بإمام زاده محروق، ومرقد الفيلسوف والشاعر عمر الخيام، ومرقد العارف عطار النيسابوري، ومقام بي بي شطيطة المرأة المؤمنة التي محروق، ومرقد الفيلسوف والشاعر عمر الخيام، ومرقد العارف عطار النيسابوري، ومقام بي بي شطيطة المرأة المؤمنة التي حضر تشييعها الإمام الكاظم علي مكما فيهامزار (قدمكاه) وهومقام ينسب إلى أثر أقدام الإمام الرضاعي حين مروره على هذه المدينة. (٤٨) راجع عيون أخبار الرضاع عيون أخبار الرضاء وقيل: إن الإمام سار من المدينة إلى بغداد شم إلى قم ومنها إلى خراسان، وقيل: إن الإمام سار من المدينة إلى مكة ثم إلى البصرة شم وهذين القولين لا يستندان إلى أخبار إلى قم ومنها إلى خراسان، وقيل: إن الإمام سار من المدينة إلى مكة ثم إلى البصرة شم وهذين القولين لا يستندان إلى أخبار

٤٩) عيون أخبار الرضاع المسلم ١٤٥:١ ١٤٠، الباب ٣٧- ٤. وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ١٢٣، وقد عرف هذا الحديث القدسي بحديث سلسلة

وروى الصدوق عن أبي الصلت الهروي: أنَّ الرّضا عَلَيْ خرج من نيشابور إلى مرو، فبلغ القرية الحمراء «ده سُرخ» (٥٢) كان قد نفد ماؤهم وزالت الشمس فقيل له: يا ابن رسول اللَّه عَيْنِهُ قدزالت الشمس أفلا نصلّي؟! فنزل عَلَيْهِ فقال: «ائتونى بماء»، فقيلَ: مَا معنا ماءً، فبحث بيده الأرض فَنَبع من الماء مَا توضّا به هو ومن معه و بَقي أثره ، وركبوا حتَّى وصلوا إلى قرية سناباد وكان فيها جبل (يُنحت منه القدور) أسند الرّضا عَلَيْهِ إليه ودعا له فقال: «اللهم انفع به، وبَارك فيما يُجعَلُ فِيما يُنحَت مِنْهُ وفِيما يُجعل فيه!» ، ثمَّ أمر فَنُحِت له منه قُدُورٌ ، وقال: «لا يُؤكلُ إلا ما طُبخ فيها»، وظهرت بركة دعائه فيه، واهتدى النَّاس إليه.

وكان في قرية سناباد دار حُميد بن قحطبة الطائي، و في قبّة فيه دُفن هارون الرشيد، فدخل الرّضا عِينَ إلى تلك القبّة وأهوى إلى جانب قبر هارون (٥٣)، و خط بيده الأرض و قال لمن حضره: «هذو تُربّتى وفِيها أُدفَنُ، وسيجعلُ اللّهُ هَذا المكانَ مَختلَفَ شِيعتِى وأهلِ مَحبّتى، وَاللّهِ مَا يَزُورُنى مِنْهُمْ زَائرٌ وَلاَ يُسلّمُ عَلى مِنْهُمْ مُسلّمٌ إلا وَجَبَ له غُفْرانُ اللّهِ وَرَحْمَتُ هُ وَاللّهِ مَا يَزُورُنى مِنْهُمْ زَائرٌ وَلاَ يُسلّمُ عَلى مِنْهُمْ مُسلّمٌ إلا وَجَبَ له غُفْرانُ اللّهِ وَرَحْمَتُ هُ بشَفَاعَتُنا أهلَ البيتِ»، ثم صلى الإمام عين ركعات ودعا بدعوات فلمًا فرغ سجد سجدة طال مكثه... (نه و خرج من قرية سناباد إلى مروحتَّى أشرف على حيطان طوس ، يقول مُوسَى بْنِ سَيّار: كُنْتُ مَعَ الرِّضَا عَلَيْهِ وَ قَدْ أَشْرَفَ عَلَى حِيطَانِ طُوسٍ (٥٥) وَ سَمِعْتُ وَاعِيَةً فَاتَبَعْتُهَا فَإِذَا نَحْنُ الْجَنَازَةِ فَلَمًّا بَصُرْتُ بِهَا رَأَيْتُ سَيّادِي وَ قَدْ ثَنَى رِجْلَهُ عَنْ فَرَسِهِ ثُمَ الْجَنَا نَحْ وَ الْجَنَازَةِ فَلَمًّا بَصُرْتُ بِهَا رَأَيْتُ سَيّادِي وَ قَدْ ثَنَى رِجْلَهُ عَنْ فَرَسِهِ ثُمَ الْجُنَا نَحْ وَ الْجَنَازَةِ فَلَمًا بَصُرْتُ بِهَا رَأَيْتُ سَيّادِي وَ قَدْ ثَنَى رِجْلَهُ عَنْ فَرَسِهِ ثُمَ الْجُنَا نَحْ وَ الْجَنَازَةِ فَلَمًا بَصُرْتُ بِهَا رَأَيْتُ سَيّادِي وَ قَدْ ثَنَى رِجْلَهُ عَنْ فَرَسِهِ ثُمَ الْجُنَا لَ نَحْ وَ الْجَنَازَةِ وَلَا مُلَا يَصُرُتُ بِهَا رَأَيْتُ سَيّادِي وَ قَدْ ثَنَى رِجْلَهُ عَنْ فَرَسِهِ ثُمَ الْمُ اللّهُ مَا يَصُرُقُ اللّهُ اللّه اللّهُ اللّه اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّ

لذهب .

٥٠) عيون أخبار الرضاع ﷺ ١٣٥:٢، الباب٣٧، ذيل ح٤.

⁰¹⁾ عيون أخبار الرضاع ﷺ ١٤٦:٢، الباب ٣٨ ، وعنه في بحار الأنوار ٣٩: ٢٤٦، الباب ٨٧ .

٥٢) ده سرخ: قرية بين نيسابور وطوس وتبعد عن نيسابور ٥٥ كيلو متراً.

٥٣) خرج هارون الرشيد من بغداد إلى خراسان لمقاتلة العلويين،ومحاربة بعض ولاته العاصين ، وفي طوس مرض و تـوفّي فـي جمادى الأولى سنة١٩٣هـ ودُفن في سناباد من قرى طوس في دار حُميد بن قحطبة الطائي(مروج الذّهب ٣: ٣٦٦).

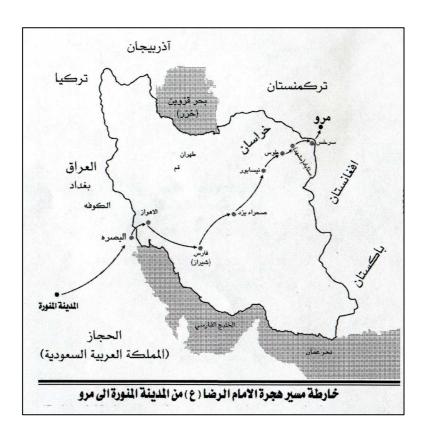
٥٤) عيون أخبار الرضاع الله ٢: ١٤٧، الباب ٣٩، ح١.

٥٥) **طوس**: تقع حالياً قرب مشهد الرضا ع التلام بعشرين كيلومتراً، وفيها قبر الشاعر الإيراني المعروف الحكيم أبي القاسم الفردوسي.

فَرَفَعَهَا، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ وَ قَالَ: «يَا مُوسَي بْنَ سَيَّارٍ مَنْ شَيَّعَ جَنَازَةَ وَلِيٍّ مِـنْ أُولِيَائِنَـا خَـرَجَ مِـنْ فُرَفَعَهَا، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْ وَ قَالَ: «يَا مُوسَي بْنَ سَيَّارٍ مَنْ شَيَّعَ جَنَازَةَ وَلِيٍّ مِـنْ أُولِيَائِنَـا خَـرَجَ مِـنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمَ وَلَدَتْهُ أُمَّهُ لَا ذَنْبَ عَلَيْهِ... » (٢٥)

و خرج الإمام عليه من طوس وسار حتى وصل إلى سرخس (٥٧) ومن ثم إلى مروعاصمة خلافة المأمون العباسي.

خارطة هسير الإهام الرضا عليه



٥٦) مناقب آل أبي طالب ٤: ٣٧٠، وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ٩٨، الباب ٧.

٥٧) سرخس: من مدن محافظة خراسان تبعد عن مشهد المقدس حوالي مئة وسبعين كيلو متراً وهي مجاورة لدولة تركمنستان.

القبس الخامس الإمام الرضا عليه في مدينة مرو

الإمام الرضا عليه ومسألة ولاية العهد.

عندما قدم الإمام الرضا عليه إلى مرو رحب به المأمون أحسن الترحيب وأكرمه ثم جمع خواص وليائه وأصحابه وقال: «أيها الناس، إنّي نظرت في آل العبّاس وآل علي فلم أر أفضل ولا أورع ولا أحق من علي بن موسى بالخلافة»، وأخذ يعرض علي الإمام عليه قبول الخلافة و الإمام يرفض ، وبعد شهرين من الإسرار (الظاهر شعبان وشهررمضان)، ولمّا يئس المأمون من قبوله للخلافة عرض عليه ولاية العهد وإليك تفصيل الحديث عنها كما جاء عن الصدوق في عيون أخبار الرضا عليه.

روي عن ابي الصلت الهروي إنَّ المأمون قال للرضاعيَّكِم : «يابن رسول الله، قد عرفت علمك وفضلك وزهدك وورعك وعبادتك ووأراك أحقَّ بالخلافة مني !..... فإنّي قد رأيت أن أعزل نفسى عن الخلافة وأجعلها لك وأبايعك».

فقال له الرضا عَلَيْهِ: ﴿إِنْ كَانَتْ هَذِهِ الْخِلَافَةُ لَکَ و اللَّهُ جَعَلَهَا لَکَ فَلا يَجُوزُ أَنْ تَخْلَعَ لِبَاساً ٱلْبَسَـکَ اللَّهُ وَتَجْعَلَهُ لِغَيْرِکَ، وَإِنْ كَانَتِ الْخِلَافَةُ لَيْسَتْ لَکَ فَلا يَجُوزُ لَکَ أَنْ تَجْعَلَ لِي مَا لَيْسَ لَکَ».

فقال له المأمون: يا ابن رسول اللَّه، لابد لك من قبول هذا الأمر.

فقال له الرضا عليه: «لستُ أفعل ذلك طائعاً أبداً».

قال ابوالصلت: فما زال المأمون يجهد به أيَّاماً حتّى يئس من قبوله، فقال له: «فإن لم تقبل الخلافة، ولم تحب مبايعتى لك فكن ولى عهدي لتكون لك الخلافة بعدي».

فقال الرّضا عَلَيْكِم: «واللّه لقد حدّثنى أبى عن آبائه، عن رسول اللّه عَيْلاً أنّى أخرج من الدّنيا قبلك مقتولاً بالسمّ مظلوماً،! تبكى على ملائكة السّماء وملائكة الأرض، وأدفن في أرض غربة إلى جنب(أبيك) هارون الرّشيد»!

فبكى المأمون، ثمّ قال له: يا ابن رسول الله، ومن الذي يقتلك أو يقدر على الإساءة إليك وأنا حي ؟

فقال الرضا عَلَيْكِم: «أما إنّى لو أشاء أن أقول من الّذي يَقتُلُني لَقُلتُ»!.

فقال المأمون: يا ابن رسول الله، إنّما تريد بقولك هذا التخفيف عن نفسك ودفع هذا الأمر عنك، ليقول النّاس: إنّك زاهد في الدّنيا!

فقال الرضا عَلَيْكِم: «وَاللّهِ مَا كَذِبتْ مُنذُ خَلَقَنِى رَبِّى عَزّ وَجَلّ، وَمَا زَهِدتُ في الدّنيا للدّنيا، والله مَا تُريد»!

فقال المأمون: وما أريد؟ قال علي الأمان على الصدق» قال: لك الأمان!

قال الرضا عَلَيْكِ «تُريدُ بذلك أن يقولَ النّاسُ: إن على بن موسي لم يزهَد في الدّنيا بَلْ وَهُد في الدّنيا بَل وَهُدتُ الدّنيا فِيه، ألا تَرون كَيف قَبلَ ولايهٔ العهدِ طَمعاً في الخِلافَهُ؟».

فغضب المأمون ثم قال: إنّك تتلقّاني أبداً بما أكرهه!، وقد أمنت سطوتي!، فباللّه أقسم لئن قبلت ولاية العهد و إلاّ أجبرتك على ذلك، (فإن فعلت وإلاّ ضربت عنقك)!

فقال الرضا على الله تعالى الله تعالى أن ألقى بيدى إلى التهلكة، فإن كان الأمر على هذا فافعل ما بدا لك وأنا أقبَل ذلك، على أنّى لا أولّى أحداً، ولا أعزِل أحداً، ولا أنقُض وسما ولا سُنّة، وأكون في الأمْرِ مِن بعيدٍ مُشِيراً»، فرضي منه ذلك، وجعله ولي عهده على كراهة منه على بذلك. (٥٩)

و بعد قبول الرضا عَلَيْ بولاية العهد، عقد المأمون لبيعة الإمام عَلَيْ مجلساً شعبياً حضره رجال الدّولة العباسية وعامة الناس وفي طليعتهم العلويون، وكتب المأمون العهدولمًا قدَّمه للرضا عَلَيْ فَا اللهِ العباسية وعامة الناس وفي طليعتهم خابِّنة اللهُ عَيُن وَمَا تُخُفِي الصُّدُورُ. (٥٩)

وفي هذا اليوم (السادس من شهر رمضان سنة ٢٠١ هـ.) (١٠)، بايع المأمون وابنه العباس ووزيره فضل بن سهل السرخسي (ذوالرياستين) (١١) وكبار رجال الدّولة الإمام الرضاعين، ثم أخذ يبايعه الناس واحداً تلو الآخر والمأمون، ويشيدون بفضل الإمام عينه، ثم قام الإمام عينه وخطب الناس فقال: (إيّها الناس إنّ لناحقّاً برسول الله ولكم عليناحقاً به فإذا أدّيتم إلينا ذلك وجب علينا الحق لكم »(١٠)

٥٨) عيون أخبار الرضا ﷺ. ٢: ١٥١ ، الباب ٤٠ح٣،وفي علل الشرايع ١: ٢٧٧،

٥٩) غافر: ١٩.

٦٠)ذكر الشيخ عباس القمي في مفاتيحه أنَّه يوم السادس وقال نقلاً عن السيد ابن طاووس أنه يستحب أن يُصلى في هذا اليوم ركعتـان يقرأ في كل ركعة بعد الحمد سورة الإخلاص خمساً وعشرين مرةً، وأمَّا على رواية اليعقوبي في تاريخه ٢: ٤٤٨ فهو يوم السَّابع .

٦١)(**ذوالرياستين**):لقُّب بذلك ، لرئاسته السيف والقلم أي:العسكرية والسياسية (الوزارة) .

٦٢) راجع مقاتل الطَّالبيين:٣٧٦، وعنه في الإرشاد :٤٥٧.

الدَّوافع السياسية لولاية العهد

يقال إنَّ المأمون كان قد نذر وعاهد الله إذا تغلَّب على أخيه الأمين واستلم الحكم ان يضع هذا الأمر في موضعه الذي وضعه الله، وقد صدَّق الصدوق به فقال: «والصحيح عندي أنَّ المأمون إنَّما ولأه العهد وبايع للنذر الذي تقدم ذكره» (٥٠) وقد تبيَّن بعد ذلك أنَّ ما فعله المأمون لم يكن نابعاً من ولائه لأهل البيت علي ولم يكن صادقاً في توليته لولاية العهد للامام علي وكان ميله للعلويين تصنّعاً وتظاهراً، فهل يُعقل أن يتخلى المأمون عن الحكم الذي قتل من أجله الآلاف من الجنود والقادة، كما قتل أخاه الأمين ، ثم يسلّمه إلى غيره ؟! فدوافع المأمون ووزيره فضل بن سهل يمكن تحديدها في النقاط التالية:

أولاً: تهدئة الأوضاع المضطربة وإيقاف وإخماد ثورات العلويين في البلاد الإسلامية وبالأخص في خراسان، فأراد المأمون من تقريب الإمام وتوليّه ولاية العهد أن يستقطب أعوان الإمام وأنصاره، ويوقف نشاطهم العسكري بل يستميلهم إلى جانبه.

ثانياً: الحصول على شرعية الحكم والخلافة؛ لأن المأمون كان يعرف أن الناس تعلم أن الإمام الرضاع الله على المؤلفة وهي حقهم الإلهي، الرضاع الله على المؤلفة وهي حقهم الإلهي، فإمّا أن يتنازل عن الخلافة له وقد تظاهر بذلك ورفض الإمام عليكام، وإمّا أن يشاركه في الحكم

٦٣) الكهف: ٣١.

٦٤) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ١٥٩، الباب ٤٠ ح ١٩، و ص ٢٧٤، الباب ٦٣ ح ٢،وراجع موسوعة التَّاريخ الإسلامي ٨: ٧٦. ٦٥) راجع عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ١٦٦ ح ٢٢ و ١٧٥ ح ٢٨، وعنه في موسوعة التَّاريخ الإسلامي ٨ : ٥٥ و ٥٥.

فعرض عليه ولاية العهد وأجبره على القبول، وبما أنّ الإمام كان موضع قبول ورضى جميع المسلمين فقبوله لولاية العهد يعنى اعترافه بشرعية حكم المأمون.

ثالثاً: منع الإمام من الدعوة إلى نفسه؛ لأن الإمام مسؤول عن دعوة الأمة للارتباط بالإمام الحق والمتجسد بإمامته، ومن هنا كان تفكير المأمون منصباً على منع الإمام من الدعوة إلى نفسه، والمتعارف عليه أن ولي العهد يدعو إلى الحاكم الفعلي ثم يدعو إلى نفسه، وقد عبر المأمون عن هذا الدافع له بقوله: «قد كان هذا الرجل متستراً عنّا يدعو إلى نفسه دوننا، فأردنا أن نجعله ولى عهدنا ليكون دعاؤه إلينا» (٦٦).

رابعاً: إبعاد الإمام عن قواعده الشعبية لتحجيم عمله أو تقليله، ومن خلال ذلك يمكن مراقبة الإمام عليه ومعرفة تحركاته ولقاءاته ، فقد قام المأمون بتقريب هشام بن إبراهيم من نفسه وولاً محجابة الإمام فكان ينمي الأخبار إليه، وكان يمنع من اتصال كثير من مواليه به (٦٧).

خامساً: تشويه سمعة الإمام عليه وقد كشف عليه هذه الحقيقة للمأمون بقوله: «تُريدُ بذلك أن يقول الناسُ: إنّ على بن موسي الرضا عليه لم يَزهد في الدّنيا بلْ زَهِدتِ الدّنيا فيه، ألا تَرون كَيفَ قَبلَ ولاية العهدِ طَمَعاً بالخِلافة؟ » (١٨).

نعم، هكذا كانت دوافع وأهداف المأمون من تسليم الأمر إلى الإمام الرضا على الأمر الله الأمر الله الرضا على الرضاع الله الله وهكذا كانت دوافع وزيره فضل ابن سهل (ذي الرياستين) حسب الظاهر، إلا أن وزيره كان يطمع بشيء آخر وهو الخلافة لنفسه من بعد المأمون أو من بعد الإمام عليه وكان يكتم ويضمر ذلك، ولمّا تبين للمأمون ما يضمره إحتال عليه حتى قتله غالب خادم المأمون في حمّام بسرخس في شعبان وعمره ستون سنة، وذلك عند رجوعه من مرو قاصداً بغداد. (٢٩)

أسباب قبول الإمام بولاية العهد

لم يكن الإمام الرضاع الله في البداية راضياً بولاية العهد وبعد الإصرار والضغط من قبل المأمون قبلها مكرهاً وكان من أهم الأسباب لقبولها:

٦٦) راجع عيون أخبار الرضاع الله ٢: ١٥٠-١٧٨، الباب ٤٠.

٦٧) راجع عيون أخبار الرضا ع ع ٢: ١٥٠-١٧٨، الباب ٤٠.

٦٨) عيون أخبار الرضا عليك ٢: ١٥١ ، الباب ٤٠ح٣،وفي علل الشرايع ١: ٢٧٧.

٦٩) راجع عيون أخبار الرضا عُلِيَّكِمْ ٢: ١٧٠، الباب ٤٠ح٢٤.

أولاً: كان المأمون قد هديَّد الإمام عَلَيْ بالقتل إذا لم يقبل بولاية العهد، حيث قال له: «إنّ عمر جعل الشورى في ستة، أحدهم: جدك، وقال: من خالف فاضربوا عنقه، ولابد من قبول ذلك...» (٧٠)، وجاء ذلك في جواب محمَّدبن معرفة حين سئل الإمام عَلَيْ إِن رسول اللَّه ما حملك على الدخول في ولاية العهد؟ فقال الإمام عَلَيْ (مَا حَمَل جَدَّى أُمِيرَ المؤمنينَ عَلَيْ على الدخول في الشُّوري»! (٧١).

ولقد جاء هذا المعنى في جواب الريان بن الصلت الأشعري القمي عن سر قبوله على لولاية العهد: «... قَدْ عَلِمَ اللّهُ كَراهِتِى لذلك، فَلمّا خُيرتُ بينَ قبول ذَلك وبينَ القَتلِ، اختَرتُ القَبُولَ علي القتلِ، وَيْحَهُم! أما علِموا أن يُوسفَ عَلَيْ كَانَ نَبيّاً ورَسُولاً، فلمّا دَفَعْته الضرُورة إلي تَولّى خَزائنِ العَزينِ قال: ﴿اجْعَلْنَى عَلَى خَزَائِنِ الْاَرْضِ إِنِّى حَفِيظٌ عَلَى خَزائنِ العَزينِ قال: ﴿اجْعَلْنَى عَلَى عَلَى خَزائنِ الْاَرْضِ إِنِّى حَفِيظٌ عَلَى عَلَى إكراه وإجباربعد الإشراف على عَلِيم ﴾ (٢٠) وأنا دفعتنى الضرورة إلى قبول ذلك على إكراه وإجباربعد الإشراف على الهلاك»!

ثانياً: لقدأراد الإمام عليه بقبوله لولاية العهد أن يحقن دماء أصحابه وأهل بيته، حيث قام المأمون تقربًا للإمام عليه بإعلان العفو العام عن جميع قادة الثورات، منهم زيد أخو الإمام، وإبراهيم، وأردف العفو بتنصيب بعضهم ولاة في بعض الأمصار (٧٤).

ثالثاً: لقدأراد الإمام عليه بقبوله لولاية العهد أن يستثمر الظروف لإحياء سنة جدّه ولذا بعدقبوله لولاية العهدرفع عليه يده إلى السماء وقال: «... ، وقد أكرهت واضطررت ، كما اضطر يُوسف ودانيال عليه اللهم لا عَهد إلا عَهدك، وودانيال عليه اللهم لا عَهد إلا عَهدك، وكانيال عليه عنهما الولاية مِن طَاغية زَمانه ، اللهم لا عَهد إلا عَهدك، وكلا ولاية لى إلا مِن قِبَلك ، فوفقن لإقامة دينك، وإحياء سُنّة نَبيّك ، ... (٥٠٠).

وقد اغتنم الإمام عَلَيْ فرصة ولاية العهد في عهده وأخذ يثقف الناس ويربّي العلماء والفقهاء، على سنة جدّه ومذهب أهل بيته عليه على أبيث كان المأمون نفسه إضطر أن يتحدّث عن فضائل أهل البيت عليه المخدم الخطباء والشعراء وأئمة الجمعة والولاة والأمراء لذالك، وبهذا

٧٠) مقاتل الطالبين: ٥٦٢، وقريب منه ما في الإرشاد للمفيد: ٤٥٦.

٧١) عيون أخبار الرضا عُلِيَكِلام ٢: ١٥٢، الباب ٤٠ح٤، وفي علل الشرايع ١: ٢٧٩ الباب١٧٣ ح٢.

۷۲) يوسف: ٥٥.

٧٣) عيون أخبار الرضا ﷺ. ٢: ١٥٠ ،الباب ٤٠ح٢،وفي علل الشرايع ١: ٢٧٩ الباب١٧٣ح٣.

٧٤) عيون أخبار الرضا عُلِيَكُم ٢: ١٥٠ ،الباب ٤٠، وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ١٣٠.

٧٥) عيون أخبار الرضا عُلِيكِين. ١: ٢٨،الباب٣ح١، وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ١٣١، الباب ١٣.

انتشرت مناقب الإمام وأهل البيت عليه في جميع الأمصار، وكان في طليعة الشعراء الثوريين، دعبل الخزاعي شاعر أهل البيت عليه أله فجدير بنا أن نذكر علاقته مع الإمام عليه أثم نذكر مقتطفات من قصيدته التائية المعروفة التي نظمها في مدح ورثاء أهل البيت عليه والإمام الرضا عليه بعد البيعة بولاية العهد في مرو بحضور إمامه ومقتداه.

القبس السَّادس الخراعي المرّاء المرابع المراب

دعبل الخزاعي (٧٦) شاعر أهل البيت الملا

لقد كان الإمام الرضاع المستخ الشعراء الرساليين الموالين لأهل البيت على نظم الشعر من أجل نشر فضائل أهل البيت على ودورهم العلمي والقيادي في الأمة، وتبيان مظلوميتهم على مر التاريخ؛ لأن الشعر كان خير وسيلة إعلامية في ذلك العصر؛ لسرعة انتشاره وسهولة حفظه وإنشائه، ومن بين الشعراء كان دعبل بن على الخزاعي وأشعاره في مدح ورثاء أهل البيت عليه ولاسيما الإمام الرضاع السيم أكثر صيتاً وشهرة، وما ذلك إلا بسبب خلوصه وشدة ولائه لأهل البيت عليه البيت الميه المناه البيت الميه المناه البيت الميه المناه الم

كانت ولادة دعبل في السنة التي توفّي فيها الإمام الصادق عَلَيْكِ (٢٥ من شوال سنة ١٤٨هـ.)، ووفاته بمدينة «شوش» (٢٧) سنة ٢٦٤هـ ودفن فيها فكان عمره ٩٨ سنة، قضى أكثرها في السفر خوفاً من خلفاء زمانه لما قاله في هجائهم، وكان يقول: منذ سنين وأنا أحمل خشبتي على متنى (١٨).

ولمًا انتشر خبر بيعة الرضاعيك لولاية العهد ووصل خبرها الى دعبل شدَّ الرَّحال قاصداً زيارة إمامه عَلَيك في مدينة مرو، وبعد تحمل عناء السفروصل إلى ديارحبيبه وحضر عنده عَلَيك اوائل شهرمحرم سنة ٢٠٢هـ فاستقبله الإمام عَلَيك ورحَّب به وأجلسه جنبه، ثمَّ قال دعبل للامام : يا

٧٦) **دعبل**: إسمه عبدالرحمن،وإنَّما دايته رأت فيه دعابة فقالت دعبل فغلب عليه! وكان يضرب به المثل في دعابتـه (تــاريخ بغــداد ٨: ٣٨٥).

٧٧) شوش: إحدى مدن إيران في محافظة خوزستان ، وهي مدينة قديمة عريقة في التاريخ، يقصدها الزوّار والسيّاح من بعيـد لمـا فيهـا مـن الأثار والمقامات ، منها: مقام النبي دانيال علييّلا ومقام بعض أحفاد الأئمة مـة عليّلاً، ومنهـا: مقـام شـاعر أهـل البيـت ت عليّلاً دعبـل الخزاعـي (رحمة اللّه عليه)، وقد بني وأسس في جنب المقام مجمع ثقافي يهتم بأمور الثقافة الدينية والشعر والأدب في تلك المنطقة.

وفي حوالي مدينة شوش بينها وبين مدينة أهواز في منطقة عبدالخان يقع مرقد السيد الجليل ،السيد عبـاس مـن أحفـاد الإمـام موسـي بـن جعفر عليتيلا ،حيث تذكر له كرامات ويقصده الزَّوار من قريب وبعيد.

٧٨) إشارة إلى الخشبة التي يصلب عليها الشخص.

بن رسول الله، إنّي أنشدت فيكم قصيدة وآليت على نفسي أن لا أنشدها أحداً قبلك، فقال له الإمام على المعلى المع

أري فيئهم في غيرهم متقسماً وأيديهم من فيئهم صفرات

فسمعه دعبل الخزاعي وقال له: لمن هذا البيت الذي تتمثل فيه؟ فقال: لرجل من خزاعة يسمّى دعبل، فقال دعبل: أنا صاحب القصيدة التي فيها البيت، فقال الرجل أنشدني القصيدة فأنشده إياها فردّوا عليهم جميع ما أخذوه منهم واعتذروا إليهم، وسار دعبل مع القافلة حتى وصل إلى قم، فأنشد قصيدته، فسألوه أن يبيعهم الجبّة بألف دينار فامتنع، وبعد الإصرار والإلحاح أخذوا منه الجبة ودفعوا إليه ألف دينار، وأعطوه بعضها وانصرف دعبل إلى وطنه في العراق فوجد اللصوص قد أخذوا جميع ما كان في منزله (في بغداد) وكان الرضا عليه قد وصله بصرة فيها مئة دينار وقال له: «احفظها فستحتاج إليها»، فأعطاها دعبل شيعة العراق فأعطوه مقابل كل دينار منها مئة درهم؛ (بخمسة أضعاف) لأنها كانت من الدنانير الرضوية التي صكّت باسم الرضاعية . (٨٠)

٧٩) وهو دليل على حضوردعبل عند الإمام أيام شهرمحرم الحرام سنة ٢٠٢هـ

٨٠)راجع عيون أخبار الرضاع ﷺ ٢: ٢٩٤، الباب ٦٦- ٣٤.

ورمدت عينا جاريته فأدخل عليها أهل الطب فيئسوا من اليمنى ،ثمَّ ذكر بقية الجبة فعصَّبها منها بعصابة ليلاً، فأصبحت وعيناها أصحُّ مما كانتا من قبل ببركة الرضاع السَّلام. (١١)

وجاء في كتاب (الأغاني): أن دعبل كتب قصيدته التائية على ثوب وأحرم فيه وأوصى بأن يكون في كفنه (٨٢)، وينبغي هنا أن نذكر على سبيل الاختصار مقتطفات من تلك القصيدة التائية الرائعة مع تعاليق الرِّضاء الرِّضاء عن الصدوق :

مقتطفات من قصيدة دعبل التائية

أسند الصدوق عن أبي الصلت الهروي (٨٣) أنَّه قال: دخل دعبل الخزاعي على الرضا عَلَيْكُمْ في مدينة مرو بعد بيعة الناس له بولاية العهد، فقال: يا ابن رسول اللَّه عَلَيْكَمْ، إنِّي قد قلت فيك (فيكم) قصيدة وآليتُ على نفسى أن لا أنشدها أحداً قبلك، فقال عَلَيْكِمْ: هاتِها ، فأنشد (دعبل):

ذكرت محل الرَّبعِ (١٤٠) من عَرَفاتِ مَدارس آياتٍ خَلت مِن تلاوه وياتٍ خَلت مِن تلاوه ويات وجعفر ويار عَلى والحسين وجعفر منازل كانت للصلاة وللتقى

فأجريت دمع العين بالعبرات ومنزل وحي مقفر العرصات (٥٥) وحمزة والسجّاد ذى الثفنات (٢٦) وللصوم والتطهير والحسنات

أفاطمُ لو خِلتِ الحسينَ مُجدّلاً إذن للطَمتِ الخدّ فَاطمُ عنده أفاطمُ قُومِى يا ابنة الخيرِ واندُبى قُبورٌ بكوفانٍ وأخرى بطيبة وقَبرٌ بأرض الجوزجان (٨٧) محلّه وقَبرٌ بأرض الجوزجان (٨٧) محلّه

وَقد مَاتَ عَطشاناً بِشَط فُراتِ وَأَجريتِ دَمَع العينِ فَى الوَجَناتِ فُرواتِ نُجوم سَماوات بارضِ فَلاه وأخري بفخ (۱۸۸ نالها صَلواتِي وقبر بباخمري (۱۸۹ للدي الغربات

٨١) عيون أخبار الرضا عليك ٢: ٢٩٤، الباب ٦٦، ح ٣٤.

٨٢) الأغاني ٢٠ : ١٢٢و ١٢٦ وأنظر الغدير للأميني ٣ :٤٩٧.

٨٣) أ**بو الصلت الهروى**: هو من أصحاب الرضا ﷺ و خادمه(راجع ترجمته في آخر الفصل).

٨٤) **الربع**: موضع في عرفات، يتوقف به ويطمأن.

۸۵) **العرصات**: الساحات.

٨٦) **الثفنات**: علامات في الجبهة من كثرة السجود.

٨٧) وَقَبَرٌ بأرض الجوزجانِ: هو قبريحيي بن زيد الشهيد، و هناك ثلاث مراقد تذكرله ،إحداها في مدينة جوزجان في أفغانستان و هو أقرب للصواب كما جاء في قصيدة دعبل ، والأخرى في ميامي تبعد عن مدينة مشهد حوالي(٦٠ كـم)، والمرقد الثالث في مدينة

قُبورٌ بِجَنبِ النهرِ من أرضِ كربلا تُوفُوا عطاشي بالعراءِ فَليتَنى وَقبرِ ببغدادٍ لِسنفس زَكيّه

مُعرّسهم فيها بشطٌ فُسراتِ تُوفّيت فِيهم قَبلَ حينِ وفَاتى تضمّنها الرّحمنُ في الغُرُفاتِ (٩٠)

وهنا روى الصدق عن الهروي أنَّ الرضا عَلَيْكُمْ قال لـدعبل: «أفلا ألحق لك بيتين بهذا الموضع، بهما تمام (كمال) قصيدتك؟»، فقال دعبل: بلى يا بن رسول اللَّه، فقال عَلَيْكَمْ:

أَلحَّتْ علي الأحشاءِ بالزَّفراتِ (٩١) يُفررَّجُ عنا الغم والكُرُباتِ

وَقَبرُ بطوسٍ يا لها من مُصيبة إلى الحشرِ حتّي يبعث اللَّهُ قائماً

فقال دعبل: هذا القبر الذي بطوس قبر من؟ فقال الرضا ﷺ: « قَبْرى، وَلاَ تَنقَضِى الأَيّامُ وَالليالِى حتّى تَصير طوس مُختَلَف شِيعتِى وزُوّارى!، ألا فَمَن زَارَنى فِى غُربَتى بطوس كَانَ مَعى فى دَرَجَتِى يومَ القِيامة مَغْفُوراً لَه "(۱°). وفي حديث آخرقال ﷺ: «إن بين جبلي طوس قبضة قبضت من الجنة من دخلها كان آمناً يوم القيامة ». (۱۳)

جرجان(القديمة)والتي لم يبق منها سوى الأطلال وهي قرب مدينة گنبد كاووس في شمال إيران .

٨٨) فخ: موقع بمكة وقعت فيه حادثة فخ حيث استشهد جمع من بني هاشم على يدي أعوان بني العباس.

٨٩) باخمري: مكان بين الكوفة والواسط في العراق، فيه قبر القاسم أخ الإمام الرضا عليك.

٩٠) **الغرفات**: غرف الجنة.

٩١) **الزّفرات**: تتابع الأنفاس من شدة الغم والحزن.

٩٢) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ٢٩٥،الباب ٦٦، ح٣٤، وفي بحار الأنوار ٩٩: ٣٩، الباب ٤، ح٢٥.

٩٣) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ٢٨٦، الباب ٦٦، ح٦، وعنه في بحار الأنوار ٩٩: ٣٧، الباب ٤، ح٣٧.

القبس الستَّابع مرو الخلافة إلى طوس الشهادة

المأمون العباسى ليس بمأمون

المأمون الذي قد سعى جاهداً لتكون صورته حسنة ومقدسة وليتصف بأنه خليفة عاقل، سقط في النهاية و انجر إلى الفساد ووسمت حياته بالظلم والقهر كأسلافه الخلفاء العبَّاسيين، ويمكن مشاهدة نماذج من حياة المأمون خلال ١٥ عاماً بعد حادثة ولاية العهد تكشف ستار الخداع والتظاهر عند المأمون، فكان المأمون يحضر المغنيات إلى قصره، وعاش مرفهاً مسرفاً ،وكان لديه قاض للقضاة فاسق وفاجر مثل يحيى بن الأكثم.

وما إن مضت على تصدي الإمام الرضا على لولاية العهد سنتين حتى تنكّر له المأمون، وفرض عليه الرقابة الشديدة والإقامة الجبرية في بيته، ومنع العلماء وخواص شيعته من التردّد إليه؛ وما ذلك إلاّ لأنّه لم يحصل على ما أراد من توليته العهد، بل رأى أنّ الإمام قد ترسّخت مكانته، وازدادت شهرته، وارتفعت منزلته في نفوس المسلمين حينما أسندت إليه ولاية العهد؛ لأنَّهم رأوا ابتعاده عن مغريات الدنيا، ومعايشته هموم الناس وآلامهم، وعطفه على الضعفاء من جانب، وسعة علومه وإحاطته بما تحتاج إليه الأمة في جميع شؤونها، وشدة تقواه ومعالي أخلاقه، والسير على سنة جده رسول الله عنه وآبائه الطاهرين المناهون لإقامتها حيث خرج نموذج من ذلك في كيفية ذهابه إلى صلاة العيد التي دعاه المأمون لإقامتها حيث خرج الإمام على للصلاة كما كان يخرج إليها جده رسول الله عنه أمير المؤمنين المؤمنين الإمام ومنعه من وقد امتلاً خشوعاً وتواضعاً لربه، ولما أحس المأمون بخطورة الأمر أرجع الإمام ومنعه من إقامة الصلاة.

وعليه فقد ابتلي الإمام ابتلاءً شديداً في تصدّيه لولاية العهد، فقد ضيّق عليه المأمون غاية الضيق، بحيث سئم الحياة وأخذ يدعو اللَّه تعالى أن يفرّج عنه في هذه الدنيا قائلاً: «اللهم ً إن

كَانَ فَرَجِى مِمّا أَنَا فِيهِ بِالموتِ فَعجّل لي السّاعة...» ولم يزل مغموماً مكروباً إلى أن قبض (٩٤).

وما اكتفى المأمون بالتضييق على الإمام الرضا عليه بل كان يترصد الفرصة المناسبة ليقضي عليه كما قضى من قبل على وزيره فضل بن سهل ذي الرياستين في حمّام مدينة سرخس لـمّا أحس بالخطر منه على خلافته، وهذا دأب كل حكّام الجور من بني أمية وبني العباس، حيث لا إيمان لهم ولا يؤمن مكرهم وكيدهم وإن لقبوا أنفسهم بألقاب عظيمة كالأمين والمأمون وغيرها من الألقاب، فالمأمون العباسي لم يكن مأموناً؛ ولذا لم يتمكّن من إضمار ما في نفسه من مكر على الإمام عليه، بل وأخذ يحتال ويغتنم الفرص ليتخلّص من الإمام، ولو اقتضى ذلك أن يقتله بيده الغادرة، وفي نهاية المطاف عاد المأمون ليختار نفس الأسلوب الذي سلكه أسلافه من قبله وهو قتل الإمام.

المأمون في طريقه إلى بغداد

ذكر المؤرخون والرواة أنه لمًا استتب الأمر والحكم لمأمون في خراسان قرر الخروج منها قاصداً بغداد ليتَّخذها عاصمة جديدة لخلافته وكان يقول للامام على سندخل بغداد والامام يقول له ستدخلها أنت وماأنا وبغداد؟! لا أرى بغداد ولاترانى (٩٥).

وخرج المأمون ومن معه من مرو وكان معهم وزيره فضل بن سهل ووليً عهده الإمام الرِّضا عليه المامون بقتل فضل بن سهل لمَّا تبيَّن له أنَّه يطمع بالخلافة، فقتل في حمَّام بسرخس، و وضع الإمام في السبجن وأراد أن يقتله كذلك، ولكنه فشل وخاب سعيه، واستمرَّت القافلة حتى وصلت إلى طوس ونزلوا في دار حُميد بن قحطبة الطائى الواقعة في قرية سناباد نوقان والتي فيها قبر هارون الرشيد وعليه قبَّة.

وروى أبو الصلت الهروي أنّ الرِّضاعِيَّةِ قال له: « غداً أدخل على هذا (الفاجر) فإن أنا خرجت وأنامكشوف الرأس فكلِّمنى أكلِّمك، وإن خرجت وأنامكشوف الرأس فكلِّمنى أكلِّمك، وإن خرجت وأنامغطِّى الرأس (برداي) فلا تكلِّمنى»! ، فلمَّا أصبحنادخل على المأمون، وكان المأمون بين يديه أطباق فواكه

٩٤) عيون أخبار الرضا عُلِيَتِلام ٢: ١٨، الباب٣٠، وعنه في بحار الأنوار ٤٩: ١٤٠، الباب ١٣.

٩٥) عيون أخبار الرضا ع ٢٤٤ ٢: ٢٤٤،الباب٤٥ ٦، وعنه في بحار الأنوار٤٩: ٢٨٥، الباب ١٩.

⁹⁷⁾ سرخس: مدينة في شمال شرق إيران، قرب الحدود مع دولة تركمنستان.

ومنهاطبق عليه عنب ومنه عنقود بيده،قدأكل بعضه وبقي بعضه،فلمّا أبصربالرضاع الله وثب إليه فعانقه وقبّل مابين عينيه،وأجلسه معه ثمّ ناوله العنقود وقال له:يابن رسول الله، مارأيت عنبا أحسن من هذا! كُل منه،فقال له الرضاع الله الرضاع الله الرضاع العلّل منه العلّل عنه العلّل تتهمنا بشيئ! فتناول المأمون العنقود فأكل منه! ثمّ ناوله الرضا فأكل منه ثلاث حبّات ثمّ رمي به (من يده إلى الطبق)وقام! فقال المأمون:الى أين؟! فقال المأمون العنقود فأكل الدار.... (٩٧)

شهادهٔ الرضا عليه في طوس

ذكر معظم المؤرخين والرواة أنَّ المأمون هو الذي أمر بدس السمّ للإمام في العنب ، وقدمه إلى الإمام وأمره أن يأكل منه،وفي رواية أخرى أمر المأمون غلامه عبدالله بن بشيرأن يدس السمّ في الرمان بأظافره المسمومة ثمَّ قدَّمه إلى الإمام ، وبذلك استشهد الإمام في طوس، قرية سناباد نوقان في آخر شهر صفر سنة ٢٠٣ من الهجرة (٩٨).

وروى أبو الصلت الهروي أن إبن الرِّضاع الإمام الجواد على جاء من المدينة بأمر الله سبحانه، وحضر جنازة أبيه وغسله وكفنه وصلى عليه، ولم يعلم المأمون ولا أعوانه بذلك (٩٩). وأظهر المأمون الحزن الشديد على وفاة الإمام، وتباكت عيناه و خرج حافياً يضرب على رأسه ويقبض على لحيته ويقول: «ما أدري أي المصيبتين أعظم علي فقدي لك وفراقي إيّاك، أو تهمة الناس لي أني اغتلتك وقتلتك ...»، وأخفى المأمون موت الإمام علي يوماً وليلة، وبعد ذلك شُيع جثمانه في حشد كبير من الناس لم تشاهد خراسان مثيلاً له في جميع أدوار تاريخها،

٩٧) عيون أخبار الرضا عَلَيْتِكُمْ ٢: ٢٧١، الباب٦٣ ح ١.

٩٨)لقد اختلف المؤرخون في تعيين يوم شهادته بين أوائل شهر صفركما عليه المسعودي في التنبيه و الإشراف: ٣٠٣ وبين أوآخرصفر كما عليه الطبرسي في إعلام الورى ٢: ٨٠-٨٦ والعصفري البصري في تاريخ خليفة ٣١٢ ، واكتفى الكليني والشيخ المفيد بشهر صفربطوس(أصول الكافي ١: ٤٨٦) الإرشاد٢: ٤٤٧).

⁹⁹⁾ عيون أخبار الرضا عَلَيْكُلام ٢: ٢٧١، الباب٣٦ ح ١.

وجيء بالجثمان الطاهر إلى قرية سناباد، وأمر المأمون بحفر قبر له في جهة القبلة من قبر أبيه هارون الرشيد، وواراه فيه، وأقام عند قبره ثلاثة أيام! (١٠٠)

وسئل المأمون عن السبب من دفن الإمام إلى بالقرب من قبر أبيه فأجاب: «ليغفر الله لهارون بجواره للإمام الرضا عليه في ، وقد فنّد ذلك شاعر أهل البيت عليه دعبل الخزاعي إذ يقول: جاءني خبرموت على الرضا عليه وأنا بقم وقلت قصيدتي الرّائية في مرثيته عليه الرضا عليه وأنا بقم وقلت قصيدتي الرّائية في مرثيته عليه الرضا

أرى أمية معذورين إن «قتلوا»

إن كنت تربع من دين علي وطر (۱۰۱) وقبر شرّهم، هنذا من العبر علي الزكر بقرب الرجس من ضرر له يداه فخذ ماشئت أو فذر (۱۰۲)

ولا أرى لبني العباس من عذر!

أربع بطوس علي قبر الزكى بها قبران فى طوس: خير الناس كلهم ما ينفع الرجس من قرب الزكى ولا هيهات كل امرئ رهن بما كسبت

نقل أنَّه لمَّا وصل خبر هذه الأبيات إلى المأمون ضرب عمامته على الأرض وقال: صدقت واللَّه يا دعبل.

ومات إبن لدعبل يدعى «أحمد» فرثاه بقصيدة وأردفها بأبيات في رثاءالرِّضاع السِّيم ومنها:

بطوس، علیک الساریات هتون فأبکیک؟ أم ریب الردی فیهون؟ وإن قلت موت،إنَّه لقمین! ویلقاک منهم کلحهٔ وغصون (۱۰۳) ألا أيَّها القبر الغريب محلَّه شككت فما أدرى أمسقى شربه وأيهماماقلت،إن قلت شربه فيا عجباً منهم يسمّونك «الرِّضا»

وقدرثاه علي بن عبدالله الخافي في أبيات منها: يا أرض طوس سقاك الله رحمته طابت بقاعك في الدنيا وطاب بها

ماذا ضمنت من الخيرات يا طوس شخص ثوي بسناباد مرموس (١٠٤)

١٠٠) راجع تاريخ اليعقوبي ٢: ٤٤٣،و عيون أخبار الرضا ع ٢٠ ٢: ٢٦٩، الباب ٢٦ -١.

١٠١) أي: إن كان لك من الدين حظّ اربع واجلس بطوس على قبر الرضا عَلَيْكِم.

١٠٢) عيون أخبار الرضا ﷺ ٢: ٢٨٠، الباب ،٦٥ ح٢، وراجع أخبارشعراء الشيعة للمرزباني:٩٣.

١٠٣) مقاتل الطالبين: ٢٨٠.

١٠٤) عيون أخبار الرضا عليه ٢: ٢٨٠، الباب ،٦٥ ح١، وقوله مرموس أي: مدفون.

القبس الثامن عصل زيارته كراهات الإمام الثامن عليم و فضل زيارته

من كرامات الإمام الرضا عليكام

إن للإمام الرضا على كرامات معروفة عند الشيعة الإمامية من حين شهادته إلى يومنا هذا، نترك ذكرها لشهرتها بينهم (١٠٥) وننّوه بأنّ الاعتقاد بالمنزلة المعنوية للإمام على وكراماته لا يختص بشيعته فحسب، بل هناك من أتباع المذاهب الإسلامية وعلمائهم من اعترفوا للإمام على بتلك المقامات لما رأوا منه من الكرامات فكان من عوامهم وعلمائهم من يقصد تلك التربة المقدّسة فيزورها ويتوسّل بصاحب القبر الشريف لقضاء حاجته فتقضى له، يقول الحاكم النيسابوري على: وقد عرفني الله من كرامات التربة (الرضوية) خير كرامة، لقد سمعت أبا الحسين محمد بن علي بن سهل الفقيه يقول: ما عرض لي مهم من أمر الدين والدنيا فقصدت قبر الرضاعي لتلك الحاجة، وفرّج الله عنّي ذلك الهم، ثم قال أبو الحسين وقد صارت لي هذه العادة أن أخرج إلى ذلك المشهد في جميع ما يعرض لي فإنّه عندي مجرّب، ومنها: سمعت أبا الحسين بن أبي بكر الفقيه يقول: قد أجاب الله لي في كل فإنّه عندي مجرّب، ومنها: سمعت أبا الحسين بن أبي بكر الفقيه يقول: قد أجاب الله لي في كل دعوة دعوته بها عند مشهد الرضاعي من أني دعوت الله أن يرزقني ولداً فرزقت ولداً بعد دعوة دعوته بها عند مشهد الرضاع المنتجرة عني دعوت الله أن يرزقني ولداً فرزقت ولداً بعد دالإياس منه (١٠٠٠).

ومن تلك الكرامات: يقول أبو النضر المؤذّن النيسابوري: أصابتني علّة شديدة ثقل فيها لساني فلم أقدر منها على الكلام فخطر ببالي زيارة الرضاع المحيّم والدعاء عنده والتوسل به إلى الله تعالى ليعافيني فخرجت زائراً وزرت الرضاع المحيّم وقمت عند رأسه وصلّيت ركعتين، وكنت في الدعاء والتضرّع مستشفعاً بصاحب القبر إلى الله عزّ وجل أن يعافيني من علّتي ويحلّ عقدة لساني إذ ذهب بي النوم في سجودي، فرأيت في منامي كأن القمر قد انفرج فخرج منه رجل آدم كهل شديد الأدمة، فدنا منّي فقال: يا أبا النضر قل: (لا إله إلا الله)، قال: فأومأت إليه كيف أقول ذلك ولساني منغلق؟.

١٠٥) من أراد الإطلاع على تلك الكرامات فليراجع الكتب المؤلفة في ذلك ومنها كتاب الكرامات الرضوية.

١٠٦) الجويني الشافعي في: فرائد السمطين ٢: ٢٢٠ عن، الحاكم النيسابوري الشافعي.

فصاح علي صيحة وقال عليه : تنكر لله القدرة؟ قل: (لا إله إلا الله)، قال: فانطلق لساني فقلت: (لا إله إلا الله)، ولم ينغلق لساني بعد ذلك (١٠٧).

ومن كرامات الإمام الرضا عليه نزول المطرعندما صلى صلاة الإستسقاء طلباً من المأمون ، لقد ورد عن علي بن محمد بن سيًار عن آبائه قال: لما بويع الرضا عليه قل المطر! فقالوا: هذا من نكده (قلة خيره) فسأله المأمون أن يستسقي، فقبل و قال: رأيت رسول الله عيه في منامي يقول لي: يا بني انتظر يوم الإثنين و ابرز إلى الصحراء و استسق فإن الله يسقيهم وأخبرهم بما يريد الله و هم لا يعلمون حالك ليزداد علمهم بفضلك و مكانك من ربك، فبرزيوم الإثنين و صعد المنبر و حمد الله و أثنى عليه ثم قال: « اللهم يا رب أنت عظمت حقنا أهل البيت فتوسلوا بنا كما أمرت و أملوا فضلك و رحمتك و توقعوا إحسانك و نعمتك فاسقهم سقياً نافعاً عاماً غير رائث (متأخر) و لا ضائر و ليكن ابتداء مطرهم بعد انصرافهم من مشهدهم هذا إلي منازلهم ... » و أمرهم بالانصراف و قال: « لم تمطر عليكم ما لم تبلغوا منازلكم » و نزل من المنبر فكان كما قال، فقالوا هنيئا لولد رسول الله كرامات الله عز و جل

ومسك ختام الحديث عن حياة الإمام الرضا عليه كلام موجز في بيان فضل زيارته عليه وكيفيتها.

فضل زيارة الإمام الرضا عليه

إنَّ لزيارة الإمام الهمام وملاذ الأنام، مولانا علي بن موسى الرضاع فضلاً عظيماً وأجراً كبيراً ولكن هذه الزيارة لا تقتصر على مجرد تكريم المزور لنيل الأجر والثواب، بل لا بلاً أن تذكر الزائر بالقيم الأخلاقية والتضحيات والمواقف المشرِّفة للإمام فيجدِّد الزَّائر العهد مع إمامه بالإلتزام بخطه ونهجه لتكون زيارته مقرونة بالمعرفة والذي جاء التركيز عليها في روايات الزيارة ومنها زيارة الإمام الرضاع سنذكر بعضاً منها فيمايلي:

عَنْ عَبْدِ الْعَظِيمِ الْحَسَنِيِّ عَنْ مُحَمَّدٍ الجواد عن أبيه علِيٍّ الرِّضَا عَلَيَّةٍ قَالَ: «ضَمِنْتُ لِمَنْ زَارَ قَبْرَ أَبِي اللَّهِ تَعَالَي» (١٠٩).

١٠٧) الجويني الشافعي في: فرائد السمطين ٢: ٢٢٠ عن، الحاكم النيسابوري الشافعي.

١٠٨) عيون أخبار الرضا عليك ٢: ١٧٩، الباب٤١ ح١ ،وفي المناقب ٤: ٣٧٠.

١٠٩) عيون أخبار الرضا٢: ٢٨٦، الباب ٢٦، ٦٧.

وقال الإمام الصادق عليه المخرج رجل من ولد ابنى موسى اسمه اسم أمير المؤمنين عليه الله الإمام الصادق عليه المؤمنين عليه الله الله المؤمنين عليه الله المؤمنية والمؤمنية والمؤمنية المؤمنية المؤمن

وقال رسول اللَّه عَيْلاً: «ستُدفَنُ بضعهٔ منّى بخراسان، ما زَارَها مكروبٌ إلاَّ نفّسَ اللهُ كُرْبَتَه ولا مذنب ٌ إلاَّ غَفَرَ اللهُ ذُنُوبَه». (١١١)

وعن الإمام الرّضا عَلَيْهِ: «مَن زَارَني عَلي بُعدِ دَارِي أَتَيتُه يومَ القِيامة في ثَـلاثِ مَـواطِنَ حَتَّـي أُخلّصَه من أهوالها: إذا تطايرت الكتب يميناً وشمالاً، وعند الصّراط، وعند الميزان». (١١٢)

كيفية زيارة الإمام الرضا عليه

ذُكِرَت للإمام علي بن موسى الرضا عليه زيارات عديدة، ورد المشهور منها في الكتب المعتبرة، ونحن نختارمنها الزيارة التي أوردها الشيخ المفيد في (المقنعة)، ونقلها عنه المحدث القمى في كتابه (مفاتيح الجنان)؛ وذلك لاختصارها الذي يتناسب مع اختصار الكتاب.

قال المفيد: تقف عند قبره على بعد ما اغتسلت غسل الزيارة ولبست أنظف ثيابك (١١٣)، وتقول: «السّكلامُ عَلَيْكَ يا حُجَّة اللّه وَابْنَ حُجَّتِهِ، السّكلامُ عَلَيْكَ يا حُجَّة اللّه وَابْنَ حُجَّتِهِ، السّكلامُ عَلَيْكَ يا حُجَّة اللّه وَابْنَ حُجَّتِهِ، السّكلامُ عَلَيْكَ يا إمامَ الْهُدَي وَالْعُرْوَة الْوُثْقَي ورَحْمَة اللّه وبَركاتُهُ، أَشْهَدُ أَنَّكَ مَضَيْتَ عَلَي ما مَضَي عَلَيْهِ آباؤكَ الطَّاهِرُونَ صَلَواتُ الله عَلَيْهِمْ لَمْ تُؤْثِرْ عَمَي عَلَي هُدَي، وَلَمْ تَمِلْ من حَقِّ إلي باطِل، وَأَنَّكَ نَصَحْتَ لله وَلِرَسُولِهِ، وَأُدَّيْتَ الأمانة فَجَزاكَ الله عَنِ الإسلامِ وَأَهْلِهِ خَيْرَ الْجَزاء، أَتَيْتُكَ بأبي وَأُمِّى زائِراً عارِفاً بِحَقِّكَ مُوالِياً، لأولِيائِك، مُعادِياً لأعْدائِكَ فَاشْفَعْ خَيْرَ الْجَزاء، أَتَيْتُكَ بأبي وَأُمِّى زائِراً عارِفاً بِحَقِّكَ مُوالِياً، لأولِيائِك، مُعادِياً لأعْدائِكَ فَاشْفَعْ فِي عِنْدَ رَبِّكَ».

ثمَّ انكب على القبر وقبّله وضع جانبي وجهك عليه، ثمَّ تحوَّل إلى جانب الرَّأس، وقُل: «السَّلامُ عَلَيْكَ يا مَوْلاى يا ابْنَ رَسُوْلِ اللّه وَرَحْمَهُ اللّه وَبَرَكاتُهُ، أَشْهَدُ أَنَّكَ الإِمامَ الْهادِى الْهوَلِيُّكَ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَهُ اللّه وَبَرَكاتُهُ، أَشْهَدُ أَبْرَا إلى الله عَلَيْكَ وَرَحْمَهُ اللّه الله بولايَتِكَ، صَلَّى الله عَلَيْكَ وَرَحْمَهُ اللّه الله عَلَيْكَ وَرَحْمَهُ اللّه

١١٠) عيون أخبار الرضا٢: ٢٨٥،الباب ٦٦-٣،وفي بحار الأنوار٩٩: ٣٣، الباب٤.

١١١) عيون أخبار الرضا ع ٢: ٢٨٦، الباب٢٦، ح ١٤، و في بحار الأنوار ٩٩: ٣٣ الباب٤.

١١٢) عيون أخبار الرضا عليه ٢: ٢٨٥، الباب ٢٦ح ٢، و في بحار الأنوار ٩٩: ٣٤ الباب٤.

١١٣) هناك مجموعة من الأداب الظاهرية والباطنية للزيارة، ذكرتها كتب الأدعية والزيارات فراجعها.

وَبَرَ كَاتُهُ»، ثمَّ صلِّ ركعتين للزِّيارة (١١٤)، وصلِّ بعدها ما شئت، ثمَّ تحوَّل إلى جانب الرِّجل، فادع ماشئت. (١١٥)

ويقول الشيخ عباس القمِّي :وإذا أردت أن تودّعه عَلَيْكَ ، وإن شئت فقل: «السَّلامُ عَلَيْكَ يا وَلِيَّ اللَّه وَرَحْمَهُ اللَّه وَبَرَكْمَهُ اللَّه آخِرَ تَسْلِيمِي عَلَيْكَ »، وإن شئت فقل: «السَّلامُ عَلَيْكَ يا وَلِيَّ اللَّه وَرَحْمَهُ اللَّه وَبَرَكَاتُهُ اللَّهُمِّ لا تَجْعَلْهُ آخِرَ الْعَهْدِ مِنْ زيارتِي ابْنَ نَبِيِّكَ وَحُجَّتَكَ عَلَي خَلْقِكَ وَاجْمَعْني وَبَرَكَاتُهُ اللَّهُمِّ لا تَجْعَلْهُ آخِرَ الْعَهْدِ مِنْ زيارتِي ابْنَ نَبِيِّكَ وَحُجَّتَكَ عَلَي خَلْقِكَ وَاجْمَعْني وَإِيَّاهُ فِي جَنَّتِكَ وَاحْشُرْنِي مَعَهُ وَفِي حِزْبِهِ مَعَ الشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا وَإَيَّاهُ فِي جَنَّتِكَ وَاحْشُرْنِي مَعَهُ وَفِي حِزْبِهِ مَعَ الشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُن َ أُولَئِكَ رَفِيقًا وَأَيْنَاهُ وَاللَّهُ وَبِالرَّسُولِ وَبِما جِئْتَ بِهِ، وَدَلَلْتَ عَلَيْكَ السَّلام آمَنَّا بِاللّه وَبِالرَّسُولِ وَبِما جِئْتَ بِهِ، وَدَلَلْتَ عَلَيْكَ السَّلام آمَنًا بِاللّه وَبِالرَّسُولِ وَبِما جِئْتَ بِهِ، وَدَلَلْتَ عَلَيْهِ، فَاكْتُبْنا مَعَ الشَّاهِدِينَ».

واعلم أيّها الزّائرالعزيز إنَّ أفضل الزيارات التي يُزار بِها أيُّ من الأئمة عَلَيْهِم من قريب أو بعيد هي الزيارة الجامعة الكبيرة (١١٧) المنقولة عن الإمام الهادي عَلَيْهِم، وقد أكّد الكثير من العلماء على المواظبة على قراءتها في جميع المشاهد المشرّفة، وهذه الزيارة قد أوردها العلماء في كثير من كتب الأدعية والزيارات، كما أنَّه أفضل صلاة يصليها الزائر بعد زيارة الإمام الرضا عَلَيْهِم أو غيره من الأئمة عَلَيْهِم هي صلاة جعفر الطيار. (١١٨)

جعلنا اللَّه وإيّاكم من زائريه وزائري سائر الأئمة المعصومين اللَّهُ ، ورزقنا شفاعتهم أجمعين في الدنيا والآخرة، آمين يا ربّ العالمين.

¹¹⁸⁾ ركعتى الزّيارة: إنّ أفضل صلاة يصليها الزائر بعد زيارة الإمام الرضا ﷺ أو غيره من الأئمة ﷺ هـي صـلاة جعفـر الطيـار ،(راجـع مفاتيح الجنان باب الزّيارات)

١١٥) كتاب المقنعة للشيخ المفيد:٤٦٦ ،وعنه في مفاتيح الجنان، باب الزِّيارات،الفصل التَّاسع في فضل زيارة إمام الإنس والجان.

١١٦) مفاتيح الجنان، باب الزِّيارات،الفصل التَّاسع في فضل زيارة إمام الإنس والجان، نقلاً عن البلدالأمين.

١١٧) ا**لزيارة الجامعة الكبيرة**: صرح العلامة المجلسي ووالده أنّ الزيارة الجامعة الكبيرة هي أرقى الزيارات متناً وسنداً، ويقول والــده : إنّي لم أزر الأئمة عليثه على ما دمت في الأعتاب المقدّسة إلاّ بها.

١١٨) **صلاة جعفر الطيّار**: قد ذكر الشيخ عباس القمي كيفية أدائها في كتابه (مفاتيح الجنان) ضمن أعمال يوم الجمعة فراجعها.

قبس الختام

أهم المعالم الدينية والأماكن السياحية في مدينة مشهد وضواحيها(١١٩)

● الرّوضة الرّضوية المقدّسة: لقد أطلق هذا الإسم على الحرم المطّهر للإمام الرضاعيك ومجموع المباني الملحقة به وتاريخه يعود إلى عصر دولة ال بويه (الديالمة)ومن قبلها لم يحدث بناء على المقام قابل للذكر، فقام عماد الدولة الديلمي عام ٢٠٠هـ ببناء المرقد الرضوي مع مأذنة، وقد تعرض المقام إلى التخريب والترميم في العصر الغزنوي والسلجوقي والخوارزمي، وفي العصر المغولي قام السلطان محمد خدا بنده (الجايتوبن ارغون) عام ٢٠٣ هـ ببناء القبة الموجودة حالياً على المقام.

وفي العصر التيموري عام ٨٢١ هـ قامت گوهرشاد خانم زوجة شاهرخ ببناء دار السيادة ودار الخزانة ودارالحِفَّاظ وبناء ثلاث مدارس هي: (پريزاد) ، (بالاسر) و (دو در) و تم بناء أوّل جامع في مشهد جنب المقام إشتهر بإسمها (مسجد گوهرشاد)، وفي الفترة (٩١٢ ـ ٨٧٥ هـ) قام السلطان حسين بايقرا ببناء الصحن القديم وتم أساس الأيوان الذهبي .

وفي العصر الصفوي اكتمل الأيوان الذهبي، وكان الإهتمام في تجميل الروضة منها طلي القبة والمنارة بالذهب، وفي عهد الافشاريين تم تذهيب منارة العهد الغزنوي واقامة منارة أخرى وإنشاء مستودع الماء الذي يتوسط الصحن القديم، وفي عهد القاجاريين بني الصحن الجديد وطلي ايوانه بالذهب واكسيت الجدران والسقوف بالمرايا، وفي عصر البهلوي أنشئت اروقة جديدة وبناء المتحف والمكتبة المركزية والمبنى الأدارى .

وبعدالثورة الإسلامية المباركة، قامت الجمهورية الإسلامية وشعبها الموالي لأهل البيت اللها بعمارة هذا المقام وتوسعته من جميع الجوانب ضمن مخطط جامع ومشروع متكامل يتسع استقطاب الملايين من زوار هذا الإمام الهمام طوال السنة من داخل البلاد وخارجها.

● المكتبة و المتحف الرضوى: يضِّم بـلاط القـدس الرضوي مكتبـة تضـم المخطوطات والعديد من الكتب المطبوعة في شتى المواضيع وبعدة لغات،كمايضًم متحفاً فيه الأشياء النفيسة

١١٩) مصادر معلومات هذا العنوان هي: عيون أخبار الرضا ﷺ وكتاب منتهي الأمال وكتاب منتخب التَّواريخ وكتب متفرقة أخرى.

للغاية، من المصاحف واللوحات الفنية والسجادات الزاخرة ،وهناك متاحف أخرى في مدينة مشهد كمتحف الملك نادريقع جنب قبر منسوب إليه في حديقة تقع قرب الحرم الرَّضوي .

- الجامعة الرضوية للعلوم الإسلامية: تقع الجامعة بجوار الحرم القدسي الشريف ويدرس فيها طلبةالعلوم الدِّينية من إيران ومختلف أقطار العالم الإسلامي، وهناك مجموعة من المدارس الدِّينية تقع بجوار الحرم القدسى منها مدرسة نو ّاب.
- **O** مراقدبعض العلماء: يضم الروضة المقدَّسة مدفن مجموعة من العلماء فمن أراد التعرف عليهيم فليراجع كتاب فوائد الرضوية أو كتاب منتخب التواريخ ونكتفي هنا بـذكر المشهور منهم:
- 1- الشيخ الطبرسى (الفضل بن الحسن) ثنيّن : ولد في عام ٤٧٢هـ وتوفى سنة ٥٤٨هـ ودفن بجوار الإمام الرِّضا عَلَيْكِم وله قبَّة معلومة، وقام بتأليفات عديدة أشهرها كتاب تفسير (مجمع البيان)، وله حكاية غريبة في كيفية تأليفه حيث أصابته السكته فظنوً به الوفاة فدفنوه فأفاق في القبرفنذر إن خلَّصه الله يؤلف تفسيراً للقرآن فأنجاه الله بيد نبَّاش القبر فوفى بنذره، (راجع تفصيل الحكاية في مقدمة تفسيره أو كتاب رياض العلماء).
- الرياحي، ولد سنة ١٠٣٣هـ في قرية مشغرة من قرى جنوب لبنان وسكن فترة في الرياحي، ولد سنة ١٠٣٣هـ في قرية مشغرة من قرى جنوب لبنان وسكن فترة في إصفهان ثم هاجر إلى مشهد وسكنها ستة وعشرون سنة إلى أن وافاه الأجل في المهررمضان/عام ١١١٤هـ، ودفن في الصحن العتيق لحرم الإمام الرضاعيكي ،كتابه (وسائل الشيعة) مرجع فقهي مهم لطلاب الحوزة في مرحلة (بحث الخارج).
- ٣- الشيخ البهائي شَتَّ: إسمه محمد، ولقبه بهاء الدِّين، واشتهربالشيخ البهائي العاملي، وقد ولد سنة ٩٥٣ هـ في بعلبك في بقاع لبنان، وأبوه الشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي الجبعي الحارثي، فيرجع نسبهما إلى الحارث الهمداني من أصحاب أمير المؤمنين عين والمخاطب بقوله عين هي حار همدان من يمت يرني "، ولقدها جر الشيخ البهائي مع والده إلى إيران وكان عمره سبع سنوات، وتتلمذ على يدوالده وعلماء قزوين وإصفهان وتبحّر في أغلب العلوم، وحصل على أكبر منصب للعلماء في ذلك العصر، وهو شيخ الإسلام في الدولة الصفوية على عهد الشاه عباس الأول بإصفهان، وتوفى فيها سنة ١٠٣٠هـ عن عمر بلغ (٧٧عاماً)ودفن بجوار إمامه الرّضاعين في دار أعدّها هو لنفسه.

واشتهر الشيخ البهائي بإختراعاته العلمية العجيبة كهندسة أبنية المشهد العلوي والرضوي، والمسجد الجامع بإصفهان الذي يتكرَّر فيه الصوت ،والحمام الذي كان يسخن ماؤه بشمعة واحدة وقد خرَّبه الأجانب إثرى عملية التحقيق.

- **O مزارات بعض الصُلحاء**: مزار بيربالان دوز (سرَّاج) فكان يعمل سرَّاجاً ولشدة إيمانه وتقواه قد ظهرت منه بعض الكرامات بحيث عدَّ من الصلحاء، ويقع مرقده جنب الحرم وتعلوه قبة بنيت في عهد الصفوية سنة ٩٨٥هـ،و مزار الشيخ محمَّدمؤمن وعليه قبَّة خضراء (گنبد سبز) بنيت سنة ١٠٩١هـ،و ينقل له بعض الكرامات ويقع المزار في شارع آخوند الخراساني.
- مزار (خواجه ربيع) على الله الثمانية في الإسلام، وهومن الذين شاركوا في الجهاد مع أميرالمؤمنين عليه في بعض حروبه ومنها في الإسلام، وهومن الذين شاركوا في الجهاد مع أميرالمؤمنين عليه في بعض حروبه ومنها صفين ولكن يقال بأنّه لم يستمر و طلب من الإمام عملاً آخر فوجّهه الإمام إلى ثغر الرّي أو ولاية قزوين وقد توفي خواجة ربيع سنة ٦٣هـ في طوس ودفن فيها ، ويقع مرقده في ضواحي مدينة مشهد .

وقدشارك يحيى مع أبيه في معاركه مع الأمويين، وحينما استشهد أبوه كانعمره لم يتجاوز العشرين، وقد خرج من الكوفة الى الرَّي ومنها الى خراسان، وفي جوزجان دارت معركة بينه وبين أنصار الأمويين حتى قتل يحيى و أصحابه واحتز رأسه وصلب على باب مدينة جوزجان حتى خرج أبومسلم الخراساني فأنزله ودفنه ،وأمًّا رأسه فقد أرسل إلى الوليدبن يزيد في الشام فأرسله الوليد إلى أمه ريطة في المدينة ،وكان مصرعه سنة ١٢٥هـ بعد مضي خمس سنوات على مصرع أبيه .

خواجه أبا الصلت الهروى إلى: ابوالصلت عبدالسلام بن صالح الهروي، هو من نسل سبي فتح هراة عام (٣٣هـ)، وقد ولد في المدينة ودرس و سمع الحديث من علمائها، ثمَّ قدم غازياً إلى مرو، فلمًا رآه المأمون وسمع كلامه جعله من خاصَّته، ثمَّ بعثه في وفدٍ إلى المدينة ليصحب الرضاع الى مرو، ثمَّ صحِبه وخدمه ثلاث سنوات في مرو و روى عنه كثيراً ولشدةً

تقرِّبه للإمام عَلَيْكِ غضب عليه المأمون وأبعده إلى هراة وتوفي فيها سنة ٢٣٦هـ، ويذكر له عدة مراقد، في هراة وهو الأقرب للصواب لنفيه إليها، وفي الطريق المؤدي إلى نيسابور، وفي قم وسمنان. (١٢٠)

● مرقد الشاعر أبى القاسم الفردوسي ﴿ إلى: إسمه حسن بن اسحاق، و لقب بحسّان العجم، ولقب بالفردوسي من قبل السلطان محمود الغزنوي و وعده أن يعطيه مقابل كل بيت من شعره الحماسي باللغة الفارسية الأصيلة مثقال ذهب فبعد إتمام ديوانه المسمّى بالشاهنامه، وهويحتوي على ستين الف بيت، أخلف السلطان وعده لمّا تبيّن له من خلال أشعاره أنّه شيعي إمامي، فهجاه فردوسي بأبيات معروفة، ثمّ تركه وسكن وطنه طوس إلى أن وافاه الأجل سنة ٤١١هـ ودفن فيها، وهي تبعد عن مدينة مشهد ٢٠ كيلو متراً، وله مزار مشهور.

التحمس (بنج تن) عن مدينة مشهد بمسافات قليلة، كمزارالسًادات الخمس (بنج تن) في قرية تباكان، ومزار السَّيدان ياسر وناصر في منطقة شانديز، وهناك معالم دينية أخرى في مشهد وضواحيها تركنا ذكرها للاختصار، و هناك مزارات في بعض مدن محافظة خراسان كمدينة نيسابوروسبزوار (بيهق) تطرقنا إلى بعضها باختصار في حواشي الكتاب فليراجع.

الجميلة الجذَّابة، منها: (پارك ملت)، و (كوه سنكي)، و (حديقة الحيوانات) والمناظر الطبيعية الجميلة الجذَّابة، منها: (پارك ملت)، و (كوه سنكي)، و (حديقة الحيوانات) والمناظر الطبيعية الريفية الخلاَّبة، في ضواحي مشهد مثل طرق ، شانديز ،طرقبة ، و أخلَمند ، يقصدها أكثر الزّوار في أيام العطل وفي فصل الصّيف.

١٢٠) راجع قاموس الرِّجال ١: ١٥٩ ، وكتاب منتخب التَّواريخ:٧٠٩ و موسوعة التاريخ الإسلامي ٧: ١٣.

الهلحق لاية العهد، في نظر الإمام الخامنئي (دام ظله) ١٢١

لما فرغ المأمون في سنة ١٩٨هـ من حربه ضد أخيه الأمين واستولى على الخلافة ، كان أول ما قام به هو حل مشكلة العلويين وثورات التشيع، ولقد أخذ بعين الاعتبار تجارب أسلافه لتحقيق ذلك، ...فالمأمون رأى أن قوة نفوذ هارون وسطوته التي وصلت إلى حد أسر الإمام السابع وسجنه لتلك المدة الطويلة ثم قتله بالسم، لم تُجد نفعاً ولم تمنع التحركات السياسية والعسكرية والإعلامية والفكرية لتيار التشيع، فكيف به إذا أراد أن ينتهج هذه الطريقة، وهو لم يكن يتمتع بما تمتع به أبوه! فهو، إضافة إلى الحروب الداخلية التي ابتلي بها بنو العباس وورث هو مخلفاتها وآثارها، كان يعاني من مشاكل كبرى تهدد السلطة العباسية، ومن دون شك فقد كان من اللازم عليه أن ينظر بجدية إلى خطر ثورة العلويين،فقام بدعوة الإمام الرضاعية الى مدينة خراسان وعرض عليه عرضاً ملزماً بتسلم ولاية العهد، حيث لم يسبق في كل المراحل السابقة للإمامة أن حدث مثل هذا الأمر.

المأمون وولاية العهد (دوافع وأهداف)

الهدف الأول :...لقدأراد المأمون بهذا العمل أن يحيد الإمام من ساحة المواجهة الثورية وينقله إلى الميدان السياسي، وبهذه الطريقة يكون المأمون قد انتزع من الشيعة العلويين الخاصيتين: المظلومية والقداسة، اللتين تشكلان عامل نفوذ قوي لهم ؛ وذلك لأن قائدهم قد أصبح في صفوف جهاز الخلافة، فهو ولى العهد للملك ، و لم يعد لا مظلوماً ولا مقدساً.

۱۲۱) تلخيص لبيان الإمام الخامنئي (دام ظله) إلى مؤتمر الإمام الرضا عليه العالمي الذي انعقد في مشهد بتاريخ ١٣٦٣/٥/١٨.ش، المصادف لسنة ١٩٨٤م.

الهدف الثانى: ...المأمون كان يرمي بتعيين الإمام ولياً للعهد إلى أن يثبت لكل الشيعة أن ادعاء هم بغصب الخلافة وعدم شرعية الخلفاء الحاكمين كلام لا أساس له.. فلو كانت الحكومات السابقة غير شرعية ومتسلطة فبالتالي خلافة المأمون الذي هو خليفة لأولئك السابقين غير شرعية وغاصبة أيضاً، وكيف يدخل الرضاع السابقين في صفوف هذا النظام الحاكم ويقبل بخلافة المأمون؟

الهدف الثالث: أراد المأمون أن يجعل الإمام عليه الذي كان دوماً ركيزة المعارضة والمواجهة وي جهازه الحاكم وكذلك بقية القادة والأبطال العلويين الذين يتبعون الإمام فيدخلون تحت سيطرة المأمون، ...وبذلك يفقد الإمام شيئاً فشيئاً الطابع الشعبي ويبني حاجزاً بينه وبين الناس . الهدف الرابع: أراد المأمون بذلك أن يكسب سمعة معنوية وصيتاً بالوقار والتقوى، فمن الطبيعي عندها أن يمدح الجميع ذلك الحاكم الذي اختار لولاية عهده ابن بنت النبي (ص)، وهو شخص مقدس وذو مقام معنوي. وفي المقابل يحرم إخوته وأبناء من هذا المنصب.

الهدف الخامس: كان باعتقاد المأمون أن الإمام بتسلمه لولاية العهد سيتحول إلى حامي ومرشد للنظام، وبذلك لا يستطيع أحد أن ينكر شرعية هذا النظام، فهذا الأمر كان عند المأمون حصانة ووقاية لحكمه، فمن خلال الإمام يستطيع أن يخفي كل أخطاء وعيوب نظامه وحكومته ولم يكن ليخطر ببال أحد سوى المأمون هذا الدهاء السياسي والحنكة والمكر، وحقاً يجب القول أن سياسة المأمون كانت تتمتع بتجربة وعمق لا نظير له.

وبعد هذا العرض لسياسة المأمون، نتعرض إلى السياسة والإجراءات التي قام بها الإمام علي بن موسى الرضاع المساسة هذا الواقع.

سياسة الإمام الرضاع يسياسة المأمون

النقطة الأولي: عندما دعي الإمام لينتقل من المدينة إلى خراسان من قبل المأمون نشر في المدينة جواً يدل على انزعاجه وتضايقه من هذه الخطوة بحيث أن كل شخص كان حول الإمام تيقن أن المأمون يضمر سوءاً للإمام من خلال إبعاده عن موطنه، ولقد أعرب الإمام للجميع عن سوء ما يرمي إليه المأمون بكل الأساليب الممكنة، فقام بذلك عند توديع حرم النبي (ص) وعند توديع عائلته وأثناء خروجه من المدينة، وبكلامه وسلوكه ودعائه وبكائه، كان واضحاً للجميع أن هذا السفر هو رحلته الأخيرة ونهاية حياته عليه على المناه على المناه على الأحيرة ونهاية حياته على المناه المناه على الأخيرة ونهاية حياته على المناه المناه المناه على المناه على الأخيرة ونهاية حياته المناه الم

النقطة الثانية: لقد سعى الإمام على في كل فرصة تتاح له أن يبين أنه مجبر على تسلم هذا المنصب (ولاية العهد) ودائماً كان يذكر أنَّه هدد بالقتل حتى يقبل بولاية العهد، وكان من الطبيعي جدًا أن يصير هذا الحديث الذي هو من أعجب الظواهر السياسية متناقلاً على الألسن، فكل العالم الإسلامي في ذلك اليوم وفيما بعد فهم أن شخصاً مثل المأمون الذي حارب أخاه الأمين حتى قتله لأجل الخلافة ، كان من الواضح أنَّه أجبر الإمام بقبول ولاية العهد.

النقطة الثالثة: مع كل الضغوطات والتهديدات التي مورست على الإمام، لم يقبل ولاية العهد إلا بشرط الموافقة على عدم تدخله في أي شأن من شؤون الحكومة من حرب وصلح وعزل ونصب وتدبير وإشراف على الأمور، والمأمون الذي كان يعتقد أن هذا الشرط ممكن قبوله وتحمله في بداية الأمر، حيث يستطيع فيما بعد أن يجر الإمام إلى ساحة أعمال ونشاطات الحكومة، وافق على قبول شرط الإمام على أدرك المأمون جيداً هذا الخلل والنقص، فحاول عدة مرات وباستخدام أكثر الحيل ليحمل الإمام على العمل خلافاً لما اشترطه سابقاً، فيجر بذلك الإمام إلى التدخل في أعمال الحكومة ويقضي أيضاً على سياسة الإمام المواجهة والرافضة، وكنموذج حادثة صلاة العيد .

النقطة الرابعة: الإمام على بقبوله لولاية العهد استطاع أن ينهض بحركة لا نظير لها في تاريخ حياة الأئمة ، حيث تم إيصال نداء التشيع إلى كل المسلمين، وكذلك أيضاً مناظرات الإمام التي جرت بينه وبين جمع من العلماء في محضر المأمون حيث بين أمتن الأدلة على مسألة الإمامة، و القصائد الكثيرة التي نظمت في مدح الإمام بمناسبة تسليمه ولاية العهد مثل قصيدة دعبل وأبي نواس ، والمحدثون الشيعة أصبحوا ينشرون معارفهم في حلقات دراسية كبيرة وفي المجامع العامة علناً.

النقطة الخامسة: الإمام عليه فضلاً عن أنه لم يطلب من ثوار التشيع الهدوء أو الصلح مع جهاز الحكومة بل إن القرائن الموجودة تدل على أن الوضع الجديد للإمام المعصوم كان عاملاً مشجعاً لأولئك الذين أصبحوا بفعل حماية الإمام ومؤازرته لهم محل احترام وتقدير ليس فقط عند عامة الناس بل حتى عندالعاملين وولاة الحكومة في مختلف المدن بعد أن كانوا ولفترات طويلة من عمرهم يعيشون في الجبال الصعبة والمناطق النائية البعيدة، فشخص مثل دعبل الخزاعي صاحب البيان الجريء لم يكن على الإطلاق يمدح أي خليفة أو وزير وأمير ولم يكن في خدمة الجهاز الحاكم، بل لم يسلم من هجائه ونقده أي شخص من حاشية الخلافة، وكان

لأجل كل ذلك ملاحقاً دوماً من قبل الأجهزة الحكومية وظل لسنوات طوال مهاجراً ليس له موطن، فأصبح الآن يمكنه بوجود الإمام علي بن موسى الرضا أن يصل ويلتقي بمقتداه ومحبوبه بحرية، وأن يُوصل في فترة قصيرة شعره إلى كل أقطار العالم الإسلامي، ومن أشهر وأبهى قصائده تلك التي تلاها للإمام عليه حيث اشتهر بها، والتي تبين الثورة الحسينية على الأنظمة الأموية الحاكمة.

الفصل الثاني

مزار السيدة فاطمة المعصومة علينكا

وذكر فضل قم وأهلها وبعض معالمهاالدينية

قال الإمام الصادق عَلَيْكِ اللهِ حَرَماً وَهُو مَكَّهُ، وَلِرسُولِهِ حَرَماً وَهُو المدِينَة، ولِأَمِيرِ المُـؤمِنينَ حَرَماً وَهُو المدِينَة، ولِأَمِيرِ المُـؤمِنينَ حَرَماً وَهُو الكُوفَة، وَلَنا حَرَماً وَهُو قُمّ، وَسَتُدفَنُ امراهٔ من ولْدِى تُسمّى فَاطِمه، مَنْ زَارَها وَجَبَتْ لَهُ الجنَّهُ».

(ترجمة تاريخ قم:٣١٠، الباب ٣، الفصل الثاني، وعنه في بحار الأنوار ٩٩: ٢٦٩ كتاب المزار، الباب الأول)

القبس الأول السيدة فاطمه المعصومة السيدة فاطمة المعصومة

اسمها وألقابها: اسمها فاطمة، وألقابها كريمة أهل البيت عليه المحدثة، وتلقّب بفاطمة الثانية لكثرة شبهها بجدتها فاطمة الزهراء عليه أن أشهر ألقابها المعصومة لشدة إيمانها وتقواها.

ولادتهاونسبها: ولدت في المدينة المنورة في أول ذي القعدة سنة ١٧٣هـ و أبوها الإمام موسى الكاظم عليته وأمّها تسمّى تكتم ونجمة وتكنّى بـ«الطّاهرة»، فكانت أخت الإمام الرضا عليته من الأبوين.

قدومها إلى قم: دخلت عليها مدينة قم في ٢٣ ربيع الأول سنة ٢٠١ هـ وبقيت سبعة عشر يوماً بقم في بيت موسى بن خزرج الأشعري ثم توفيت عليها .

وفاتها ومدفنها: توفّيت عَلَيْكَا في اليوم العاشر من ربيع الثاني سنة ٢٠١ هـ، و دُفنت في بستان كان لموسى بن خزرج الأشعري يُسمّى (باغ بابلان) وهو مزارها الفعلي المشيد بقم.

عمرها الشريف: ثمان وعشرون سنة ،وقيل: أقل من ذلك،وقد عاشت هذا العمر لوحدها ولم تتزوج؛ لأنّه لم يكن لها كفؤ آنذاك حسب القول المشهور.

فضل زيارتها: ورد عن أخيها الإمام الرضا عليه: «مَنْ زَارَها عَارِفاً بحقِّها فَلَـه الجنَّـهُ»، (١٢٣) وورد عن أخيها الإمام الجواد عليه «مَنْ زَارَ عَمّتِي بقُم فَلَه الجنّهُ» (١٢٤).

١٢٢) الذريعة ٢٤: ١٠٧ ، نقلاً عن كتاب نزهة الأبرار في نسب أولاد الأئمة الأطهار ،للبرزنجي الشافعي المدني.

١٢٣) بحارالأنوار ٩٩ : ٢٦٥،عن بعض كتب الزِّيارات.

١٢٤) بحارالأنوار ج٤٨ : ٣١٦.

القبس الثانى السيدة فاطهة في طريقها إلى قم

كان للإمام الكاظم عليه بنات غير فاطمة عليه ولكن كانت فاطمة هي البنت المميزة التي تتصف بالكمالات الإنسانية والإلهية من الإيمان والتقوى والعلم والعمل، وكانت تشبه جدتها السيدة فاطمة الزهراء عليه بكثير من الصفات والخصال الحميدة والمكارم الأخلاقية، وحتى في المحن والمصائب؛ ولذا لقبت بفاطمة الثانية.

كان للسيدة فاطمة عليها أخ من أبيها وأمّها وهو الإمام الرضا عليه وكانت تحبّه حبّاً جمّاً، وهو عزيزها الذي كانت تشعر بالأمن والراحة بجواره، وقد فرّق بينهما المأمون بإشخاص أخيها الرضاع الله عراسان مكرها وبعد مضي سنة على هذا السفر الحزين وبعد وصول رسالة من الإمام الرضاع الله الله وأخته فاطمة عليها فقد اشتد بها الشوق إلى رؤية أخيها وفقر رت أن تلتحق به، ومع أنَّ قطع هذا الطريق الوعر والبعيد (من المدينة إلى مرو) كان شاقاً على شابة مثل السيدة فاطمة ولكن شدة الشوق وأمل اللقاء بأخيها، سهل عليها صعوبة الطريق وعناء السفر، وكانت مستعدة لتحمّل أضعاف هذا العناء لزيارته عليها . (١٢٥)

وتجهزت فاطمة عليه للسفر هي ومن معها من أقاربها وخادمها ولعلها صادفت قافلة من قوافل الحجاج من بلاد إيران والتحقت بهم، (١٢٦) وتحر كت قافلة عشاق الإمام الرضاع المراب المدينة قاصدين ديار الحبيب مرو، في أوائل سنة ٢٠١ هـ، ومر ت الأيام والليالي والقافلة خلفت صحراء الحجاز وراءها ودخلت أرض العراق مروراً بالكوفة وبغداد وجلولاء حتى دخلت أراضي إيران ومر ت على مدن قرميسين (كرمانشاه) ونهاوند إلى أن وصلت مدينة ساوة، وفي مدينة ساوة وإثر التعب وعناء السفر ضعفت ومرضت السيدة فاطمة عليك مرضاً شديداً بحيث لم تقدر على مواصلة السير وإكمال السفر، فسألت عن المسافة بين المكان الذي هي فيه وبين بلدة قم، فقيل لها المسافة عشرة فراسخ، (۱۲۷) فقالت المحمومة عن قم إلاً عن علم فراسخ، (۱۲۷) فقالت علي المحمومة عن قم إلاً عن علم

¹۲0) قيل بعد هجرة السيدة المعصومة بفترة قصيرة خرجت قافلة أخرى من المدينة لتلتقي بالرضا عليه واتجهت نحو طوس عن طريق شيراز ، وعلى رأس هذا الركب كان أحمد بن موسى (شاه چراغ) أخو الرضا عليه ، ومعه بعض أقاربه سنذكر قصته مى الفصل الثالث من الكتاب.

١٢٦)راجع موسوعة التاريخ الإسلامي ٨: ٧٤.

١٢٧)أي: (٥٥كم) تقريباً.

سابق بها، فقد سمعت عن آبائها من الأحاديث في فضل قم وأهلها وحيث كانت تضمّ الكثير من وجوه الشيعة آنذاك، مما جعلها تختار هذه البلدة للقدوم إليها.

ولما أشرفت على قم مر بظعينتها راكب، فسأل: لمن هذه الظعينة؟ فقيل له: هي لفاطمة بنت موسى بن جعفر، وهي وافدة من الحجاز للقاء أخيها أبي الحسن الرضا عليه فأقبل ذلك الرجل إلى مجلس موسى بن الخزرج الأشعري _ وهو من وجوه الشيعة في قم آنذاك وزعيم الأشعريين _ فقال الرجل: «يا موسى لقد حل الشرف في بلدكم، ونزلت الخيرات والبركات بساحتكم»، فقال موسى: «لا زلت مبشراً بخير ما الذي جرى؟»، قال: «ظعينة أخت الرضا عليه مقبلة على قم»، فلما سمع موسى بكى فرحاً وخرج من قم مع أصحابه وجمع كثير من الناس لاستقبالها، فلما وصل موسى إلى ظعينة السيدة فاطمة تناول زمام الناقة فقادها بيده ليتشرف بذلك حتى أنزلها بيته، وكان ذلك في ٢٣ ربيع الأول سنة ٢٠١ للهجرة. (١٢٨)

17۸) راجع الترجمة الفارسية لتاريخ قم: ٣٠٨، الباب٣، الفصل ٢، وهذا الكتاب من المصادر الأصلية لمعرفة قم وأهلها من القرن الأول إلى القرن الرَّابع، وقد ألَّفه حسن بن محمّدبن حسن الشيباني القمي باللغة العربية، وهو معاصر الشيخ الصدوق ووضعه باسم الوزير البويهي الشيعي الصاحب بن عبّاد وذلك في سنة ٣٧٨ هجرية، والكتاب يقع في عشرين باباً وقد فقدت النسخة العربية، وبقيت ترجمته الفارسية لحسن بن محمد بن حسن بن عبدالملك القمي في القرن التاسع وهو المتناول فعلاً بأيدي المحققين والمشتمل على خمسة أبواب فقط، ونقل عنه العلاّمة المجلسي في كتابه بحار الأنوار، (٢١٥ : ٢١٩ وج ٢٠: ٢١٩).

خارطهٔ هسير السيدة فاطههٔ المعصومهٔ عليكا



القبس للثالث

وفاة السيدة فاطمة المعصومة بقم

بقيت السيدة فاطمة المعصومة في بيت (۱۲۹) موسى بن خزرج سبعة عشر يوماً معززة مكرمة، ثم توفيت في اليوم العاشر من ربيع الثاني سنة ۲۰۱ هـ، وقيل في الثاني عشر من ربيع الثاني، قبل أن تحظى برؤية أخيها الإمام الرضا عليه وتقرّعينها به. (۱۳۰)

وفجع أهالي قم بتلك المصيبة وحزنوا حزناً شديداً، وتولّت النساء تغسيلها وتكفينها، ثم صلّى عليها موسى في حشد كبير من شيعة أهل البيت عليه في قم، وبعد التشييع رأى زعماء الأشعريّين أن يُدفن الجسد الطاهر في مكان مناسب غير المقبرة العامّة، فخصّص موسى بن خزرج بستاناً كبيراً له في منطقة يقال لها: «باغ بابلان» عند نهر قم، لدفن السيدة فاطمة عليكا، واتّفقوا على شيخ كبير صالح اسمه «قادر» أن يتولى إنزال السيدة في القبر، فأرسلوا شخصاً لإحضاره ولكنّه لم يجدوه، وإذا بفارسين ملتّمين أقبلا من جهة النهر وتقربًا إلى الجنازة، فتولّيا إنزالها في القبر، ثم هالا عليها التراب وعادا من حيث أتيا ولا أحد يدري من هما الإمام الرضا عليه والإمام الجواد عليه (١٣٢).

وبعد الدفن أقام شيعة قم مآتم الحزن على السيدة فاطمة على ، وقد بنوا على مرقدها سقفاً وكوخاً من البواري ، ثم إن موسى بن خزرج أوقف البستان على المسلمين كي يُدفن فيه موتاهم حول المرقد الشريف، وممن دفن بعد ذلك بجوارها ، زينب و أم محمد وميمونة بنات الجواد عليه بنت موسى المبرقع ، وغيرهن من العلويات و الجواري ، و العلويين من أحفاد الأئمة (١٣٣)

¹۲۹) القسم الأكبر من هذا البيت أصبح اليوم مدرسة باسم «المدرسة الستية» لطلبة العلوم الدينية، والقسم الآخر هـو المكان والغرفة التي كانت تتعبّد فيها السيدة المعصومة عليه وأصبح حالياً مصلى ومسجداً للمؤمنين اشتهر بــ«بيت النور»، والمدرسة الستية وبيت النور يقعان في ميدان مير (نسبة إلى أمير أبوالفضل العراقي) في شارع عمار بن ياسر.

١٣٠) الذريعة ٢٤: ١٠٧ ، نقلاً عن كتاب نزهة الأبرار في نسب أولاد الأئمة الأطهار ،للبرزنجي الشافعي المدني.

١٣١) الترجمة الفارسية لتاريخ قم: ٣٠٩، الباب٣، الفصل ٢.

¹⁹⁷¹⁾ الذي يعرف سيرة الأئمة المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الجواد على الله الله المنه المن

١٣٣) راجع ترجمة تاريخ قم: ٣١٢ ،الباب ٣/ الفصل ٢، و عنه في بحارالأنوار ج٥٧ : ٢١٩، وأيضاً قددفنوا حوالي مرقدها، مجموعة

و أصبح مرقدها زاهراً كأنّه جوهرة وسط مدينة قم، يقصده الـزُّوار مـن مختلف نقـاط إيـران وخارجها إظهاراً للمحبّة الخالصة للنبي وأهل بيته عَلَيْهُ ، وقـد رأى زوّارهـا الكرامـات العديـدة منها منذ دفنها إلى يومنا هذا، وها نحن نذكر بعضاً منها.

من رجال العلم والسياسة والعلماءوالسلاطين والوزراء والأمراء سنذكرأسماء بعضهم في أوآخر هذا الفصل من الكتاب .

١٣٤) سيأتي تفصيل تاريخ بناء الرَّوضة المقدَّسة للسيدة فاطمة المعصومة عَلَيْكًا في قبس الختام .

١٣٥) الترجمة الفارسية لتاريخ قم: ٣١١، الباب ٣ ، الفصل ٢ ، وعنه في بحار الأنوار ٤٨: ٢٩٠ ح ٩، و٦٠: ٢١٩.

القبس الرابع من كراهات كريمة أهل البيت المستعلق

إنّ الكرامات التي ظهرت عند مرقدها المبارك على مدى الأيام والأزمان كثيرة لا يسع المجال والمقال لذكرها، وفيما يلى نذكر بعضاً منها على سبيل الاختصار:

ينقل المرحوم المحدّث القمي صاحب (مفاتيح الجنان) عن بعض أساتذته: أنّ المرحوم ملا صدرا الشيرازي كان يسكن في قرية كهك من قرى قم، وقد انزوى للعبادة والسير والسلوك إلى الله، وهذا الحكيم الإلهي كان كلّما صعب عليه أمر و غمضت عليه مسألة علمية يـذهب إلى السيدة فاطمة المعصومة بقم مشياً على الأقدام، ويتوسل بها، فيسهل أمره وتحل مسائله العلمية، ويرى بأم عينيه ألطافها وعنايتها الخاصة.

وينقل المرحوم المرجع الديني السيّد شهاب الدين النجفي المرعشي صاحب المكتبة العظيمة في قم والمدفون فيها: أنّ أباه آية الله العلامة السيد محمود المرعشي الذي كان يسكن في النجف الأشرف كان يود كثيراً أن يعلم بمكان قبر جدّته الصديقة فاطمة الزهراء عليها؛ ولهذا السبب انزوى للعبادة والتوسّل في حرم أمير المؤمنين الإمام علي عليه مدة أربعين ليلة، وفي المبا الإمام وقد خاطبه بأنّي لا أقدر مخالفة وصيّة الزهراء عليها بإخفاء قبرها، وإذا أردت أن تحصل على ثواب زيارة فاطمة الزهراء فعليك بكريمة أهل البيت المناه البيت المناه البيت المناه بنت موسي بن جعفر المدفونة بقم»، ثم يقول آية الله شهاب الدين المرعشي: أمرني والدي أن أذهب إلى زيارة جدّتي في قم، فهاجرت من النجف إلى إيران لزيارة ثامن الأثمة الإمام الرضاعية وأخته السيدة فاطمة المعصومة عليها، ثم بإصرار مؤسس الحوزة العلمية الشيخ عبد الكريم الحائري سكنت قم، وطاب لي المقام بجوار السيدة المعصومة عليها وها أنا منذ ستين سنة من زوارها على الدّوام. (١٣٦)

١٣٦) كرامات معصومية ﷺ (بالفارسية) للشيخ على أكبر مهدي پور، و للتعرّف على مزيد من كراماتها راجع هذا الكتاب.

القبس الخامس فضل زيارة فاطهة وكيفيتها

وفي كيفية زيارة السيّدة فاطمة عِيْكَ، لقد روى العلاّمة المجلسي عِيْنَ عن بعض كتب الزيارات عن علي بن أبراهيم القمي، عن أبيه، عن سعد الأشعري القمي، ('') عن علي بن موسى الرضاعي آنه قال: «يا سعد عندكم لنا قبر»، قلت: جعلت فداك قبر فاطمة بنت موسى؟ قال عِيْنَ: «نعم، من زارها عارفاً بحقها فله الجنه »، (قال مؤلف كتاب المزار والراوي للخبر) فإذا أتيت القبر فقم عند رأسها مستقبلاً القبلة، وقال أربعاً وثلاثين مرّة: الله أكبر، وثلاثاً وثلاثين مرّة سبحان الله، وثلاثاً وثلاثين مرّة الحمد لله، وقل: السّدلام علي آدم صَفُوة الله، السيّلام علي يُوحٍ نبي الله، السيّلام عَلي إبراهيم خَلِيلِ الله، السيّلام علي مُوسي كلِيمِ الله، السيّلام عَلي عِيسي رُوحِ الله، السيّلام عَلَيْكَ يا رَسُولَ الله، السيّلام عَلَيْكَ يا حَفِي ّ الله، السيّلام عَلَيْكَ يا مُحَمَّد بْنَ عَبْدِ الله خاتَم النّبيين، السيّلام عَلَيْكَ يا أمِيرَ الْمُؤْمِنين عَلِي ّ بْنَ أبي طالِب وَصِي ّ رَسُولِ الله، السيّلام عَلَيْكَ يا فاطِمَة سيّدة نساء العالمين، السيّلام عَلَيْكَ يا مَبِيْطَى نَبي الرّحْمة وَسَيّدي شيباب خاتَم النّبيين، السيّلام عَلَيْكَ يا عَلِي بْنَ الْحُسَيْنِ سيّلة الْعابدِين وَقُرَّة عَيْنِ النّاطِرِين، السيّلام عَلَيْكَ يا مُوسَى بْنَ جَعْقر الطّاهِرَ الطّهر، السيّلام عَلَيْكَ يا جَعْقرَ بْنَ مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا مُحمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا جَعْقرَ بْنَ مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا جَعْقرَ بْنَ مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا مُحَمَّد السّيلام عَلَيْكَ يا جَعْقرَ بْنَ عَلِي التَّقِيَ، السّيلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلى السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلى السَّلام عَلَيْكَ يا مُحَمَّد السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلِي "بْنَ عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي عَلَي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلِي السَّلام عَلَيْكَ يا عَلَي عَلَي عَلَي السَّلام عَلَيْك

١٣٧)ترجمة تاريخ قم:٣١٠، الباب ٣ ، الفصل٢ ، وعنه في بحار الأنوار ج٩٩: ٢٦٩ كتاب المزار، الباب الأول.

١٣٨) بحار الأنوار ٩٩: ٢٦٥ ، الباب الأول،عن بعض كتب الزيارات.

١٣٩) بحار الأنوار ٤٨: ٣١٦.

٠٤٠) لعلُّه هو سعد بن سعد الأشعري القمِّي،من أحفاد سعد جدِّ الأشعريين في قم .

١٤١) بحار الأنوار، كتاب المزار، أبواب زيارات أولاد الأئمة لليَّلُا، الباب ٦٢ في زيارة فاطمة بنت موسى للِيَّكَا بقم، وعنـه فـي كتــاب مفاتيح الجنان ، باب الزِّيارات.

قبس الختام

في فضل قم وأهلهاوذكر بعض معالمهاالدينية

قم في تاريخ الإسلام

إنّ الحديث عن مدينة قم (١٤٢) وتاريخها الإسلامي وفضلها وفضل أهلها لا ينفك عن الحديث عن حياة السيدة فاطمة المعصومة عليك ، ومن تحديث أو كتب عن السيدة فاطمة لابد أن يتحديث ويكتب عن مدينة قم و معالمها الدينية، لقد ورد في الخبر أن مدينه قم من البُقع التي اختارها الله وقد سها، وعرفها لرسوله في ليلة المعراج، وأمر رسول الله عينه الشيطان أن يقوم ويرحل عنها، بقوله عينه : «قم يا ملعون» ، وكان ذلك قبل أن يدخلها الإسلام. (١٤٣)

وبعد دخول الإسلام إلى مدينة قم سنة ٢٣ هـ على يد أبي موسى الأشعري اليمني، وبعد دفن بضعة الرسول عَنْيَالًا فاطمة المعصومة فيها، ازدادت قداسة وشرفاً وازدهاراً، وكان للأشعريين الذين هاجروا من الكوفة إليها سنة ٩٤ هـ بسبب ظلم الحجَّاج، دور كبير في نشرالإسلام ومذهب أهل البيت عَيْنًا والأشعريون كانوا قبيلة باليمن أسلموا على يد النبي عَنْيَالًا طوعاً ،وكان أقدمهم عامر الأشعري الذي دعى له النبي عَنْيَالًا بكثرة الأولاد، وكان ابنه السائب من الداعين إلى المختارحتى قتل معه، وهذا يدل على أنَّ ولائهم لأهل البيت المنافي كان قبل نزولهم إلى قم وإن لم يكونوا شيعة بتمام المعنى، وكانت هجرتهم إلى قم بعدمقتل محمد بن السائب على يد الحجَّاج، وأول من هاجر منهم سعد بن مالك وأولاده الأحوص وعبدالله ونعيم وعبدالرحمن الحجَّاج، وأول من هاجر منهم سعد بن مالك وأولاده الأحوص وعبدالله ونعيم وعبدالرحمن

١٤٢) قم: كلمة معرَّبة، إمَّا من كلمة (كم) المخفَّفة من (كمندان) وهي إحدى القرى السبع في تلك المنطقة ، أو معرَّبة من كلمة (كم) المخفَّفة من (كومة)وهي إسم لبيتٍ مبنِّي من قصب حوله المياه المجتمعة (راجع تاريخ قم: ٣٤و٣٧).

١٤٣) ترجمة تاريخ قم: ١٣٦، الباب ١، ألفصل ٨. وبحار الأنوار ٦٠: ٢١٨.

¹²²⁾راجع ترجمة تاريخ قم: ٣٤٧،الباب ٤، الفصل الأول والثاني، وبحار الأنوار ٦٠: ٢١٦، وانظر دائرة المعرف الإسلامية الشيعية ٢: ٦، عنوان «الأشعريون»،ولم تقتصر الهجرة إلى قم على الأشعريين ،بل هاجرغيرهم إليها سواء قبلهم أوبعدهم ،ومنهم طوائف من قبيلتي بني قيس، وبني عنزة حيث سكنوا قرية أنار ،وممَّن هاجر إليها طائفة من بني أسد وسكنوا قرية جمكران وهؤلاء قد فرُّوا من المختارلمًا تتبَّع قتلة الحسين .(راجع ترجمة تاريخ قم: ٥٦،الباب الأول، الفصل٤).

و بعد دفن السيدة فاطمة المعصومة عليه قم ، أخذ أهلها يتقربون أكثر فأكثر إلى أهل البيت عليه أو أصبحوا أكثر الناس محبة ومودة وحماة لهم، فكانت ملجاً لأبناء الأئمة ولجميع العلويين الهاربين من ظلم بني أمية وبطش بني العباس، ولكل الموالين لأهل البيت عليه في عصرالأئمة عصرالأئمة عليه وغيره من العصور، وممّا زادفي هجرتهم ماورد عن الأئمة من الفضل وأنّها بلد الأمن للشيعة كما سيأتي، ووجود عدد كبير من العلويين الذين دفنوا جنب السيدة المعصومة عليه وفي قم و أطرافها ، يصل عددهم إلى أربعمائة شخص، ووجود معالم دينية عديدة فيها هو خير دليل على ذلك (١٤٥٠).

فضل قم وأهلها

نرى مدحاً وثناءً كثيراً من قبل الأئمة عليه المدينة قم وأهلها، وما ذلك إلا لشدة إيمانهم واعتقادهم بأهل البيت عليه وإتباعهم لمذهبهم وصمودهم ومواقفهم المشرّفة ضدّ الظلم على مرّ العصور وحفظ الدين من الإندراس على يد علمائهم، وقد جاء هذا المعنى في كثير من الروايات التي سننقل بعضها:

قال الإمام الصادق عليه «قُمْ بَلَدُنا وبَلَدُ شيعتِنا، مُطَهَّرَهُ مُقَدَّسَهُ» (121) وعنه عليه (إذا عَمَّتِ الْبُلْدانَ الْفِتَنُ، فَعَلَيْكُمْ بِقُمْ وَحَواليها وَنَواحيها، فَإِنَّ الْبَلاءَ مَد فُوعٌ عَنْها» (120) وقال الإمام النُبُلاء مَد فُوعٌ عَنْها» (أفكم عُشُ الله عُصَلَا ورَعَاليها وراعِ وراعَاليها وراعِ و

قم وأهلها قائمون مقام الحجة

١٤٥) من أراد التَّعرف عليها فليراجع كتاب تاريخ قم، أو الكتب التي ألَّفت آخيراً في هذا الموضوع وقد ذكرنا بعض تلك المعالم في آخرهذا الفصل.

١٤٦)ترجمة تاريخ قم: ١٣٦،الباب ١، الفصل ٨ . وعنه في بحار الأنوار ٦٠: ٢١٨ الحديث ٤٩.

١٤٧) ترجمة تاريخ قم: ١٤١، الباب ١، الفصل ٨. وعنه في بحار الأنوار ٦٠: ٢١٣ الحديث ٢٦.

١٤٨) ترجمة تاريخ قم: ١٤٣، الباب ١، الفصل ٨. وعنه في بحار الأنوار ٦٠: ٢١٤ الحديث ٣١.

١٤٩) بحار الأنوار ٥٧: ٢١٧ ، الباب ٣٦،باب الممدوح من البلدان والمذموم منها.

إن لقم وأهلها، بحسب ما نستفيد من هذين الحديثين وغيرهما من الأحاديث، دوراً كبيراً في التمهيد لظهور الإمام المنتظر المنتظر المناه وسوف يكون لهم الدور الفعال في قيامه وتشكيل دولته العالمية الكريمة، وحضور عدد كبير من إيران خصوصاً من قم بين أصحاب الإمام الخواص، هو خير دليل على ما ذكرنا، وأيضاً نهضة الشعب الإيراني وانتصار ثورته المباركة في عصرنا هذا التي بدأت من قم بقيادة الإمام الخميني ثنت ، وأثمرت بتشكيل الحكومة الإسلامية والتي لا زالت تواصل الإثمار والعطاء بقوة بقيادة الإمام المخامنثي المخالفة هو دليل آخر على مكانة قم ودورها في التمهيد لظهور القائم على كما تشير إلى ذلك الرواية التالية الواردة عن الإمام الكاظم عليه، حيث يقول عليه: «رَجُلٌ مِن أهل قُمْ يَد عُو النّاسَ إلى الْحَقِّ يَجْتَمِعُ مَعَهُ قَوْمٌ كَزُبُسِ الْحَديب، لا يقول عليه الرّياح الْعَواصِف، وكلا يَمَلُونَ مِن الْحَرْب، وكلا يُجْبُنُون، وعَلَى الله يَتَوكَلُون، والعاقبة للمُتقين» (١٥٠).

وأيضاً وجود مسجد في قم ينسب إلى الإمام المهدي صاحب الأمر والزمان، والـذي يقصده المسلمون من كلّ مكان، ويدعون لسلامة الإمام وتعجيل ظهوره، يـدلّ على مـدى أهميّة قـم وأهلها كأحد القواعد الأساسية لقيام الإمام وتشكيل حكومته العالمية، ولأهمية هذا المسجد ومكانته بين المؤمنين الموالين المنتظرين لظهور الحجة عليه ينبغي أن نتعرف عليه باختصار:

قم ومسجد جمكران المقدَّس

من المزايا الفريدة التي امتازت بها مدينة قم المقدسة؛ مضافاً إلى ما تقدّم من أنّها حرم أهل البيت عليه وأنّها مركز محبّيهم ومواليهم، وأنّها تحتضن مرقد السيّدة فاطمة المعصومة عليه ، وأنّها تحتضن مرقد السيّدة فاطمة المعصومة عليه ومراقد كثير من أبناء الأئمة الأطهار عليه والعلماء الأعلام، هو وجود مسجد فيها ينسب إلى الإمام المهدي على ويدعى باسم: مسجد جمكران، وهو يبعد بضعة كيلو مترات عن قم، ويوم "

١٥٠)ترجمة تاريخ قم: ١٤٦، الباب ١، الفصل ٨ . وعنه في بحار الأنوار س٦٠: ٢١٦، ح٣٨.

١٥١) ترجمة تاريخ قم: ١٤٠، الباب ١، الفصل ٨. وعنه في بحارالأنوار٥٧: ٢١٣،الباب٣٦، ٣٢٠.

١٥٢) بحارالأنوار٥٧: ٢١٦،الباب٣٦، باب الممدوح من البلدان و المذمومنها.

هذا المسجد المؤمنون من مختلف أنحاء إيران وخارجها لعبادة الله والدعاء لتعجيل ظهور وليِّه المنتظر على، وأخيراً وسعت مساحة بنائه ليسع المصلين الوافدين إليه .

وقد بني هذا المسجد بأمر من الحجة (عج)في السابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة للهجرة (٣٩٣هـ) على ما أخبر به العبد الصالح الحسن بن مثلة الجمكراني الساكن في قرية جمكران ، حيث أمره الحجة ان يذهب إلى السيد أبي الحسن الرضا في قم ويقول له يحضرالحسن بن مسلم الذي كان يزرع الأرض و يطالبه بما أخذ من منافع تلك السنين و يعطيه الناس حتى يبنوا المسجد و يتم ما نقص منه من غلة رهق ملكه بناحية أردهال و يتم المسجد ثم وقف نصف رهق على هذا المسجد ليجلب غلته كل عام و يصرف إلى عمارته، وقال الإمام الله لحسن بن مثلة: قل للناس ليرغبوا إلى هذا الموضع و يعزروه و يصلوا فيه أربع ركعات فمن صلاها فكأنماصلي في البيت العتيق. (١٥٣)

ويحظى هذا المسجد بأهميّة خاصّة، حيث يقصده المحبون والمنتظرون لظهوره من كلّ حدب وصوب، ولاسيّما في ليالي الأربعاء وليالي الجمعة من كلّ أسبوع، فهو دوماً مأوى للزائرين المنذين يؤمّونه، فهو مأمن للوافدين النذين يتوافدون إليه من كافّة البلاد، بغية أداء الطقوس (العبادات) الدينية، وتجديد العهد والولاء مع إمامهم ومنقذهم من الظلم، وطلب الشفاعة وقضاء الحوائج الدنيوية والأخروية منه، ومن أهم ما يطلبون من الله في هذا المكان المقدّس هو سلامة الإمام والتعجيل لظهوره في فكم من مذنب بعيد زار هذا المكان، وصلّى فيه ركعات ودعا وتوسل بصاحب الزمان ليصبح من المقرّبين، وكم من محب قريب يزور هذا المكان كراراً ليشم رائحة حبيبه ويطلب من الله سبحانه لقاءه ليصبح من الفائزين.

وكم طالب حاجة دنيوية أو أخروية يزور المسجد فيصلي فيه ويدعو الله ويتوسل بصاحب هذا المكان المقدّس لقضاء حوائجه، فهناك الكثير قد حصلوا على ما طلبوا من إمامهم.

وهذا الاجتماع العبادي المتواصل أسبوعياً تحت راية الإمام الحجة، وتحت قبة بنيت باسمه الشريف في مدينة قم المقدسة اجتماع قل نظيره يرمز إلى النصر للولاية في بلد الإسلام

__

١٥٣) للاطلاع على تاريخ مسجد جمكران وكيفية انتسابه إلى صاحب الزمان والأعمال المندوبة فيه، عليك بمراجعة كتاب (النجم الثاقب) للمحديث الشيخ النوري ، و بحارالأنوار ٥٣: ٢٣٠، الحكاية ٨، حيث يننقل العلامة المجلسي حكاية بناء هذا المسجد عن تاريخ قم لحسن بن محمد بن حسن القمي وهو بدوره ينقلها من معاصره الشيخ الصدوق في كتابه مونس الحزين في معرفة الحق واليقين ، ولكن في تاريخ قم الموجود بأيدينا لا يوجد فيه حكاية مسجد جمكران و الظاهركانت الحكاية في ما تلف من تاريخ قم.

المحمدي الأصيل، بلد الولاء والمحبة لأهل البيت عَلَيْكُمْ وصاحب الزمان عَلَيْكُمْ، ويبشّر بقـرب الظهور للحجة المنتظر إن شاء الله.

قم معدن العلم والفضل

قال الإمام الصادق عَلَيْكِم: « سَتَخْلُو الْكُوفة مِنَ الْمُؤْمِنينَ، وَيَأْرَزُ عَنْهَا الْعِلْمُ كَما تَأْرَزُ الْحَيَّة في جُحرها، ثُمَّ يَظْهَرُ الْعِلْمُ بِبَلْدَة يُقالُ لَها: قُمْ، وتَصيرُ مَعْدِناً لِلْعِلْم وَالْفَضْل، ... » (١٥٤)

كانت الكوفة بعد المدينة وفي زمن الإمامين الباقر والصادق تعيش أيًام إزدهارها العلمي وكانت تضم المئات العلماء في مختلف العلوم الإسلامية ولكن بعدهجرة الأشعريين ثم هجرة الطّالبيين إلى قم قد توجهت إلى هذه البلدة أنظار العلماء والرواة والمحدثين وبرز فيها شخصيات علمية من أصحاب الأثمة المنتج وغيرهم آنذاك (١٥٥)، وازداد هذا التوجه في القرن الرابع الهجري بحماية اللولة البويهية التي كانت لها ميول شيعية لاسيَّمافي عهد وزيرهم العالم الأديب الصَّاحب بن عبًاد، (١٥٦) ولكن توقف النشاط العلمي في قم من القرن الخامس ومابعد بسبب إزدهار الحوزات العلمية الأخرى في بغداد والحلَّة والنَّجف على يد فحول العلماء أمثال الشيخ المفيد (المتوفى ١٣ ٤هـ) وتلميذيه السيد المرتضى والشيخ الطوسي، والعَّلامة الحلي وخواجه نصير الدين الطوسي، وفي عهد الصفوية في القرن (١٠١، ١٠) إزدهرت حوزة إصفهان (١٥٠) وقدبرز فيها العلماء والحكماء وكان أشهرهم الشيخ البهائي (١٥٠) والمولى صدرالدين محمد الشيرازي (ومهريه المولى محمد محسن فيض الكاشاني (١٠٠) وعبدالرزاق اللاهيجي

١٥٤) تاريخ قم: ١٤٠، الباب ١، الفصل ٨. وعنه في بحارالأنوار٥٧: ٢١٣، الباب٣٦، ح ٢٣، الممدوح من البلدان و المذموم منها.

١٥٥) سنذكر بعض مشاهيرهم ومفاخرهم فيما بعد.

¹⁰⁷⁾ الصّاحب بن عبّاد الطّالقانى: إسمه إسماعيل وكنيته أبو القاسم،و لقّب بالصاحب لمصاحبته مؤيد الدّولة أو استاذه ابن العميد ، ولقب أيضاً بكافي الكفاة، كان تلميذ ابن العميد و وزيرمؤيد الدّولة ثمّ أخيه فخر الدّولة(إبني ركن الدولة) ،وقد توفي الصّاحب سنة ٣٨٥ هـ في الرّي ودفن بإصفهان قرب مسجد الجمعة (في ساحة طوقجي) ،وقال عنه ابن خلكان: «كان نادرة الدّهر وأعجوبة العصر في فضائله ومكارمه وكرمه» (وفيات الأعيان ١: ٢٢٨ الترجمة ٩٦).

١٥٧) إصفهان: نظراً لتاريخها العريق ومعالمها الأثرية الدِّينية وكثرة علمائها، اشتهرت بنصف العالم فهي مدينة جميله بطبيعتهاوتراثها الغني خاصة في العهدين السَّلجوقي والصفوي .

¹⁰۸) الشيخ البهائي تُنتَّخ: هو بهاء الدِّين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي الجبعي الحارثي ، ولد سنة ٩٥٣ هـ في بعلبك ، وهاجر مع والده إلى إيران وتتلمذ على يدوالده وعلماء قزوين وإصفهان وتبحَّر في أغلب العلوم، وحصل على منصب شيخ الإسلام في إيران على عهد الشاه عباس الأول ، وتوفى بإصفهان سنة ١٠٣٠هـ عن عمربلغ (٧٧عاماً)ودفن بجوار إمامه الرِّضاعيكِ . . 109) سيأتي خلاصة ترجمته في قبس الختام من هذا الفصل .

المتوفى ١٠٠١هـ (١٦٠) والعلاّمة المجلسي (١٦٠) وغيرهم من العلماء في عصر الصفوية، (١٦٠) وفي عهد القاجارية برزفي إصفهان أمثال السيدباقر الشَّفتى، (١٦٤) ولكن بعد هذه الفترة الطويلة شاء الله أن تستعيد حوزة قم نشاطها العلمي من جديد في أواسط القرن الرابع عشر فقام بعض العلماء وعلى رأسهم آية الله الشيخ ميرزا محمد الفيض ثنتَثُ (١٦٥) بدعوة الشيخ عبدالكريم الحائري اليزدي ثنتَثُ (١٦٠)، من أراك إلى قم، وقدًم له محل صلاته وتدريسه في الحرم، كماجعل المدرسة الفيضية تحت إختياره، فنزل الشيخ عبد الكريم إلى قم سنة ١٣٤٠هـ وتحمًل مسؤلية بدء النهضة العلمية فيها إلى أن توفي سنة ١٣٥٥هـ ودفن بجوار السيدة المعصومة، واستمرَّ على هذا النهج من بعده السيَّد حسين الطباطبائي البروجردي الذي قدم من بروجرد إلى قم سنة ١٣٦٢هـ.ق بدعوة بعض علمائهاأمثال السيد صدرالدين الصدر والسيد محمد تقي الخوانساري و الشيخ ميرزا محمد فيض علمائهاأمثال السيد صدرالدين الصدر والسيد محمد تقي الخوانساري و الشيخ ميرزا محمد فيض عام ١٣٦٥هـ ونفاة الريامة الدينية والمرجعية العامة من النجف إلى قم وانحصرت في السيد عام ١٣٦٦هـ انتقلت الزعامة الدينية والمرجعية العامة من النجف إلى قم وانحصرت في السيد

170) الفيض الكاشاني تُتَضُّى:هو تلميذ الشيخ البهائي وصدر المتألهين وصهره، وهو فقيه ومفسَّرعظيم صاحب التأليفات العديدة ، توفى عام ١٩٦١هـ.ق في كاشان ودفن فيها وله مزار معروف غير مسقوف بوصية منه لينزل عليه مطرالرَّحمة الإلهية، كما أنَّه قدبرزعلماء آخرون من كاشان وضواحيها قد اشتهروا بالعلم والفضل والأخلاق، منهم قطب الدِّين الرَّاوندي المتوفى سنة٥٧٣هـ والمدفون بجوار السيدة المعصومة في الصحن الأتابكي، و المنجم المشهور غياث الديِّن الكاشاني، والنراقيان المولى محمد مهدي النراقي(المتوفى ١٢٠٩هـ) صاحب كتاب معراج السعادة وغيرهم من العلماء.

١٦١) لم يعرف قبره ولكن قبر ولده الفاضل الميرزا حسن الكاشفي(عبدالرزاق الفيَّاض)يقع مقابل مقبرة شيخان.

177) العلامة المجلسى ثُتَكُ : صاحب موسوعة (بحارالانوار) توفي في ٢٧ من شهر رمضان سنة ١١١هـ ودفن في بقعـة بجـوار مسـجد الجمعة التَّاريخي جنب والده الملاً محمد تقي (المتوفى ١٠٧٠هـ) ودفن جنبهماأيضاً إبنه الملاً أحمـد، وهـو مـن المـزارات المشـهورة بإصفهان.

177) أمثال المولى محمد بن الحسن الإصفهاني الملقب بالفاضل الهندي(المتوفى ١١٣٧هـ)، والميرداماد، و ميرالفندرسكي الأسترابادي، وتلميذه السيد حسين الخوانساري(المتوفى ١١٨٠هـ)، وإبنه سيدجمال الخوانساري ، المدفونين في مقبرة تخت فولاد التاريخية التي تضمُّ قبور الكثير من العلماء والحكماء والأدباء، كما دفن فيها في عصرنا الحاضر الشهيدشمس آبادي، وشهيدالمحراب اشرفي الإصفهاني، ، والمرأة المجتهدة السيِّدة أمين، ومجموعة من شهداء الثورة والحرب المفروضة.

172) السيدباقرالشَّفتى نُسَّط:توفي سنة ١٢٦٠هـ ودفن في بقعة بجوارالمدرسة و المسجد الذي هو أسَّسهما واشتهرتا بإسمه ودفن بعد ذلك بجنبه بعض أبنائه وأحفاده،وهو من المزارات المشهورة بإصفهان.

170) الشيخ ميرزا محمد فيض شَيَّك: توفى في ٢٥جمادى الأولى عام ١٣٧٠هـ حال القنوت، فصلًى عليه السيِّد البروجردي، ودفن في الإيوان الذَّهبي، (راجع گنجينه آثار قم ١: ٣٢٨ لولده الشيخ عبَّاس فيض، وكتاب ضياء الأبصار في ترجمة علماء خوانسار ٣: ٤١٩).

177) الشيخ عبدالكريم الحائرى ثنتَ :هوأحد علماءيزد المشهورين وقد خرج منها علماءآخرون أمثال السيَّد كاظم اليـزدي صـاحب كتاب العروة الوثقى وشهيد المحراب آية الله الصدوقي، والحكيم المتأله آية الله المصباح اليزدي وغيرهم من العلماء ، وكيـف لايكـون ذلك و قد عرف أهل يزد من قديم الأيام بالتَّدين و اشتهرت مدينتهم بدارالعبادة فجدير بها أن يخرج منها هؤلاء الفحول من العلماء.

البروجردي وقام بتأسيس جماعة التَّقريب بين المذاهب الإسلامية في مصروكان من حاصله فتوى الشيخ محمود شلتوت بجواز العمل وفق المذهب الشيعي كسائر المذاهب الإسلامية، وبعدماتو في سنة ١٣٨٠هـ. استمرَّت الحركة العلمية في قم في عصرنا على يد المراجع الذين جاءوا من بعده منهم آية الله العظمى الكلبايكاني و آية الله العظمى الأراكي والإمام الخميني وغيرهم، فازداد عدد العلماء والطُّلاب وأسست المدارس و المكتبات ومؤسسات تحقيق التراث وإحيائه وازدادت طباعة الكتب والمجلاَّت الدينية، ولازالت النهضة العلمية في العلوم الإسلامية في قم بـل فـي كـلِّ إيـران مستمرة تحت ظلِّ وتوجِّهات صاحب الأمر والزَّمان وبرعاية نائبه بالحق الإمام الخامئي بحيث أصبحت قم تمثُّل العاصمة الحضارية للشيعة ، ومصدر الخيـرات والبركات للعالم الإسلامي، و«معدن العلم والفضل حتى اللمخدَّرات في الحجال» كما أخبر بـذلك الإمـام الصـادق عي في حديثه الذي تقدَّم.

بعض مشاهير ومفاخر قم المقدسة

كان لاحتضان أرض قم للجثمان الطاهر للسيدة المعصومة عليه الثير كبير في توجه الكثير من العلماء والفضلاء والرواة والمحدثين والكتاب والمؤلفين نحوها، فضلاً عن العلويين، الأمر الذي جعل من مدينة قم المقدسة منارة دينية وثقافية عالية في الحضارة الشيعية، وقد ترسَّخت تلك المكانة الرفيعة ببركة الثورة الإسلامية بقيادة الإمام الخميني الراحل تُسَّطُ الذي يعد من أبرز العلماء والشخصيات المؤثرة في العالم الإسلامي المعاصر، وقد أصبحت قم مركز العلم والعلماء يقصدها طلاب العلوم الدينية من كل أقطار العالم الإسلامي لينهلوا من نمير حوزتها المباركة. إن الأجواء الدينية السائدة في مدينة قم من بداية دخول الإسلام فيها إلى يومنا هذا، أدَّت إلى بروز واشتهار بعض الشخصيات التي إما نشأت وترعرعت في قم، أو اتخذته مقاماً لها، وفي جميع الأحوال ساهمت تلك الشخصيات بقسط كبير في إثراء الثقافة الإسلامية في مختلف المجالات الدينية، والثقافية، والسياسية والاجتماعية.

ولا يسع المجال لكي نتعرض لتاريخ كل واحد منهم، ونكتفي هنا بالإشارة إلى بعض تلك الشخصيات المشهورة من السلف الصالح من أصحاب الأئمة والعلماء المتقدمين منهم

- والمتأخرين، ونبدأ بذكر أسماء العلماء القميين السابقين حيث كان لهم الحظ الأوفر من هذا التراث العلمي:
- ﴿ زكريا بن آدم الأشعرى القمى ثنين كان من أصحاب الإمام الرضا عليه و الجواد عليه و الجواد عليه و الجواد عليه و المعصومة عليه و المعلى المعصومة عليه و المعلى المع
- الله أحمد بن إسحاق الأشعرى القمى ثنين : كان من أصحاب الإمام الجواد عليه و الهادي عليه أومن خواص الإمام العسكري عليه وكان وكيلاً عنهم عليه في قم، وقد بنى مسجداً فيها بأمر من الإمام العسكري عليه وكان من أولئك القلائل الذين حظوا برؤية الإمام المهدي عليه وهو في الربيع الأول من عمره الشريف، وقبره في حلوان (بل ذهاب).
- **على بن إبراهيم القمى** تُنَّثُ: كان من أجلَّة الرواة والمحدِّثين وصاحب (التَّفسير القُمي) المعروف، وكان معاصراً للإمام الحسن العسكري عَلَيْكُلِ، توفي في قم ودفن قريباً من مقبرة شيخان.
- ﴿ أبو القاسم جعفر بن قولويه القمى: صاحب كتاب: «كامل الزيارات» وهو قمي المولد، بغدادي المسكن، توفي فيها ودفن جنب تلميذه الشيخ المفيد في مقام الإمام الكاظم عليه ووالده محمد بن قولويه القمى تُنتَ توفي بقم ودفن قريباً من مقبرة شيخان .
- **اللذان ولدا ببركة دعاء الحجة الشيخ القمين ، وهو والد الشيخ الصدوق، وأخوه الشيخ حسين اللذان ولدا ببركة دعاء الحجة الليض وقد توفي بقم سنة ٣٢٩هـ ودفن فيها قرب مقبرة شيخان.**
- النامة المعروف بـ «الشيخ الصدوق»، الذي ولد ببركة على بن بابويه القمى مناسخ المعروف بـ «الشيخ الصدوق»، الذي ولد ببركة عاء الحجة على طلباً من والده، وتوفي في مدينة ري عام ٣٨١هـ ودفن فيها في مقبرة اشتهرت باسمه، له مؤلفات عديدة، منها: من لايحضره الفقيه ، وعيون أخبار الرّضا، وغيرها.
- المحدِّث الشيخ عباس القمى مُنسَّن: ولد في قم وتوفي ليلة الثالث والعشرين من ذي الحجة سنة ١٣٥٩هـ في النجف الأشرف ودفن عند مرقد الإمام علي علي النجف الأشرف ودفن عند مرقد الإمام علي علي المسلم المشهور.

العلماء المدفونون في مقام السيدة المعصومة عليك، في القرن الأخير: (١٦٧)

- ا ية الله الشيخ عبد الكريم الحائري اليزدي تُنتَكُ، المتوفى ١٣٥٥هـ.
 - 🕏 آية الله السيد محمد تقى الخوانساري تُنتَك، المتوفى ١٣٧١هـ.
 - ا ية الله السيد صدر الدين الصدر تُنسَّ ، المتوفى ١٣٧٢هـ.
 - 🕏 آية الله السيد حسين البروجردي ثُنَّتُ ، المتوفى ١٣٨٠هـ.
 - الأستاذ الشهيد مرتضى المطهري تُنتَّث، المتوفى ١٤٠٠هـ.
 - العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي مُتَاسِّعُ، المتوفى ١٤٠٢هـ.
 - استشهد المحراب أسد الله المدنى تُنتَك، استشهد ١٤٠٣هـ.
 - 🕏 آية الله السيدأحمد الخوانساري ثُنتَكُ، المتوفى ١٤٠٥هـ.
 - 🕏 آية الله الشيخ الميرزا هاشم الآملي، المتوفى١٤١٣هـ.
 - ا الله السيد محمد رضا الكلبايكاني ثنيَّث، المتوفى ١٤١٤هـ.
 - ا ية الله الشيخ محمد على الأراكى تُنتَّ ، المتوفى ١٤١٥هـ.
 - 🕸 العلامة العارف بالله السيد بهاء الدِّيني تُنتَتُّ، المتوفى١٤١٧هـ.
 - 🕏 العلامة آية الله الشيخ على المشكيني مُنْسَك، المتوفى ١٤٢٧هـ.
 - 🕏 آية الله الشيخ ميرزا جواد التَّبريزي تُنَّتُ ، المتوفى ١٤٢٧هـ.
 - 🕸 آية الله الشيخ فاضل اللنكراني تُنَّتُ ، المتوفى ١٤٢٨هـ.
 - ﴿ آية الله الشيخ محمد تقي البهجت ثُنَّتُكُ، المتوفى ١٤٣٠هـ.

_

١٦٧) وهؤلاء العلماء كلُّهم مدفونون في مسجد (بالاسر)، الواقع جهة رأس المقام ،عدا السيد البروجردي الذي دفن في ممر ً باب المسجد الأعظم الذي بني بأمره.

أهم المعالم الدينية في قم وضواحيها(١٦٨)

ورقد السيدة فاطمة المعصومة عليها: أول بناء شيد على قبر السيدة المعصومة عليها يعود الى القرن الثّالث سنة ٢٥٦هـ من قبل السيدة زينب بنت الإمام الجواد على والتي دفنت بعد ذلك هي وأخواتها بجوارعمّتهم، وبنيت عليهم قبّتان، ثمّ جدّد البناء وبنيت القبة الكبيرة على مراقدهم عام ٢٩٤هـ بواسطة أمير ابوالفضل العراقي (١٦٩) أحد ابرز وزراء العصر السلجوقي طغرل الأول، ثم أجريت علي البناء بعض الترميمات عام ٢٥٥هـ، ومع مطلع القرن العاشر وفي بداية الحكم الصفوي إزداد الإهتمام بالمرقد الطّاهر فجدّد بناء القبة وبني الإيوان الذَّهبي والصَّحن (العتيق) والماذن و مسجد (طباطبائي) (١٧٠) وقبّته، وصنع الضَّريح الفولاذي، وهذه الأبنية باقية إلى الآن، ثمّ وخلال العصر القاجاري من سنة ١٦١٨هـ إلى ١٣٠٣هـ كان الإهتمام بالمقام من تذهيب قبّة المرقد وبناء مسجد (بالاسر) والصَّحن الجديد (الأتابكي) (١٧١) وفيه الإيوان المرآتي ، وصنع الضَّريح الفضَّي ، وفي العصر الحاضر إهتمت الجمهورية الإسلامية بتوسعة قم ومعالمها الدينية بالأخص المقام وحواليه حيث طُليت القبّة بالذَّهب من جديد وبني رواق الإمام الخميني و صحن صاحب الزَّمان، والمستلزمات الأخرى ، وقدوستع بناء المقام من الدالمقام الخميني و الزُّوار وأصبح مزاراً كبيراً في مساحته وقدسيته، ويقع في الجانب الغربي من المقام المسجد المعمار لرزادة في عام ١٣٧٤هـ هـ.

١٦٨) مصادر معلومات هذا العنوان غالباً من الكتب التالية: ترجمة تاريخ قم، بحارالأنوار، گنجينـه آثـار قـم، منتهـي الآمـال، وكتـاب منتخب التَّواريخ، وغيرها من الكتب المتفرقة باللغة الفارسية أوالعربية.

179) الأمير أبوالفضل العراقي:نسبة إلى عراق العجم وهي مدينة أراك اليوم، وقد قام هذا الوزير بإعمار قم ومعالمها الدينية بإرشاد من الشيخ الطوسي الذي زاره في النجف سنة ٤٤٧ عند ماكان يزور أمير المؤمنيين عليته ، فنفّذ وصايا الشيخ عند رجوعه إلى الـرّي عاصمة الدولة السلجوقية، (راجع گنجينه آثار قم ١: ٤١١).

١٧٠) مسجد (طباطبائي): قد دفن في هذا الرَّواق بعض رجال العلم والجهاد، الشهداء: آية الله الشيخ القدَّوُسي، وآية الله الشيخ المحلَّاتي، والشيخ محمد المنتظري (وأخيراً دفن بجنبه والده آية الله حسين علي المنتظري وقد توفي سنة ١٤٣١.ق)، وغيرهم من العلماء.

(۱۷۱) الصّحن الجديد: بناه ميرزا علي خان الأتابك سنة ١٣٠٣هـ و أرّخ بحروف الأبجد (نصر من الله وفتح قريب)، وبعض المدفونين في هذا الصحن هم: سعيد بن هبة الله قطب الدين الراوندي ثنيّك، المتوفى سنة ٥٧٣. ق ، والشيخ فضل الله النوري ثنيّك، من قادة النهضة المشروطة الدستورية، المستشهدسنة ١٣٢٧هـ، و الشهيد الدكتورالشيخ محمد مفتح ثنيّك، والشاعرة المعروفة بروين إعتصامي، وغيرهم من العلماء والشهداء والأدباء.

- بيت السيدة المعصومة عليه النور): هو بيت موسى بن خزرج الأشعري على الذي سكنت فيه السيدة فاطمة المعصومة عليه سبعة عشر يوماً معززة مكرمة، ثم توفيت في اليوم العاشر من ربيع الثاني سنة ٢٠١ هـ، وذلك قبل أن تحظى برؤية أخيها الرضاعي ، والقسم الأكبر من هذا البيت أصبح اليوم مدرسة باسم «المدرسة الستية»، والقسم الآخر هو المكان والغرفة التي كانت تتعبد فيها السيدة المعصومة عليه ، وأصبحت حالياً مصلى ومسجداً للمؤمنين اشتهر بربيت النور»، والمدرسة الستية وبيت النور يقعان في ميدان مير (نسبة إلى أميرأبوالفضل العراقي) في شارع عمار بن ياسر.
- مزار على بن جعفرالصّادق على اللهجري وليس على بن جعفرالعريضي المحدّث المعروف كمايقول وهولأحد أحفاد الإمام الصادق على وليس على بن جعفرالعريضي المحدّث المعروف كمايقول البعض فإنّ هذا مدفون في المدينة ، وقد دفن بجوارالمرقد مجموعة من شهداء الثّورة والحرب المفروضة ، وفي قرب المقام يوجدمرقد ينسب إلى إبراهيم بن موسى و توجد ثلاثة قبورمنسوبة لأمراء أسرة على صفي التي حكمت مدينة قم في القرن الثامن الهجري بصورة مستقلة وعرفت هذه المقابر ببستان القبة الخضراء (گنبد سبز) وتقع في آخر شارع انقلاب.
- مزار موسى المبرقع عليه: هو ابن الإمام الجواد عليه بلا واسطة وكان من السادة الأجلاء الأتقياء، ولجماله كان يتبرقع فلُقب بذلك، وهو أوّل من جاء من الكوفة من السادات الرضوية إلى قم سنة ٢٥٦هـ وسكن فيها ، ثمّ جاء من بعده أخواته زينب و أمّ محمد وميمونة بنات الجواد عليه أنمّ بريهة بنته وقد دفن عند مرقد السيدة المعصومة عليه .

وتوفَّى موسى المبرقع في الشامن من ربيع الأول سنة ٢٩٦ هـ ودفن في منزله في حي الموسويين، ودفن بجنبه حفيده أحمدبن محمد،ودفن بجواره إبنه محمد و مجموعة من السادة من أعقابه وأحفاده والسادات الرضوية ضمن مقبرة چهل أختران ، ويقع المقام في شارع آذر (الطالقاني). (۱۷۲)

• مقبرة چهل أختران (أربعين نجمة):سميّت بذلك لأنّها تحتوي على حوالي أربعين مرقداً للعلويات و العلويين الذين هاجروا بعد الإمام الرضا عليه وأخته السيدة المعصومة عليه إلى قم طوال سنين وتوفوا بها ودفنوا في جوار السيد موسى المبرقع ، منهم زينب وأم محمد إبنتاه

١٧٢) راجع ترجمة تاريخ قم: ٣١٢ ،الباب ٣/ الفصل ٢، و عنه في بحارالأنوار ج٧٧ : ٢١٩، ، ومنتهي الآمال ٢: ٤٥٣، الفصل ٦.

ومحمد إبنه،وفي القرب من قبور (أربعين نجمة) يوجد قبر ينسب إلى زيدأحد أحفاد الإمام السَّجاد عَلَي القرب من قبور (الطالقاني)،وفي نفس الشارع على الجهة المقابل للمقبرة يوجد مزاري حمزة بن موسى على بعض الروايات التاريخية، و أحمد بن اسحق (السيد سربخش) من أحفاد الإمام الصادق عَلَي المسلام الصادق عَلَي المسلام الصادق عَلَي الله المسلام المسلا

- مقبرة شيخان: هي ضمن مقبرة «باغ بابلان» القديمة و تقع قرب حرم السيدة المعصومة عليكا، وفي العصر الأخيراشتهرت بمقبرة شيخان لوجود مرقدي الشيخ زكريا بن آدم والشيخ الميرزا الجيلاني القمي المتوفى ١٣٣١هـ. ، وتضم فيها مجموعة من قبور العلماء العظام منهم زكريا بن آدم الأشعري القمي ثنيت وابن عمة زكريابن ادريس الأشعري وعمله اسحاق بن عبدالله بن سعد الاشعري وغيرهم... وهؤلاء كانوا اصحاب الأئمة (الصادق ،الكاظم، الرضا ، الجواد) ، وفيها مرقد الميرزا جواد التبريزي ثنيت أستاذ الإمام الخميني ثنيت في الأحلاق ،كما تضم فيها مجموعة شهداء الثورة الإسلامية وشهداء الحرب المفروضة.
- مسجد الإمام الحسن العسكرى عليه المسجد في القرن الثالث الهجري (سنة ٢٥٦هـ) بأمر من الإمام الحسن العسكري عليه وعلى يد وكيله أحمد بن إسحاق القمي الأشعري، ويقع بين الحرم و البازار (السوق القديم)، (١٧٤) وتم ترميمه في العهد الصفوي، وأخيراً وسعت مساحة بنائه بأمر من آية الله الصافي الكلبايكاني، حيث يحتشد بالمصلين وقت صلاة الجماعة، ويعتكف فيه المؤمنون للعبادة في أيًام البيض من شهر رجب.
- مسجد جمكران: بني هذا المسجد بأمر من الحجة (عج)في السابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة (٣٩٣ هـ)في قرية جمكران من ضواحي قم، على ما أخبر به العبد الصالح الحسن بن مثلة الجمكراني الذي كان يسكن القرية،وقد ذكرنا خلاصة حكايته فيماسبق، ويؤم هذا المسجد المؤمنون المنتظرون لظهوره عليه من مختلف أنحاء إيران وخارجها لأداء الطقوس الدينية والدعاء لتعجيل ظهوره على، وأخيراً وسعت مساحة بنائه ليسع المصلين الوافدين إليه . (١٧٥)

¹۷۳) راجع ترجمة تاريخ قم: ٣١٣ ،الباب ٣/ الفصل ٢، و عنه في بحارالأنوار ج٧٥ : ٢١٩، ومنتهى الأمال ٢: ٤٥٤، الفصل ٦. (١٧٤) هذا السُّوق يعتبر من الأبنية الفنية الرائعة ، قام ببنائه المهندس الأستاذ حسن المعمار وذلك في زمن ناصر الـدين شـاه القاجار عام ١٢٧٨هــ.

⁽۱۷۵) من أراد التعرُّف على تاريخ مسجد جمكران وكيفية انتسابه إلى صاحب الزمان والأعمال المندوبة فيه بالتفصيل فليراجع كتاب(النجم الثاقب) للشيخ النوري الطبرسي ،أو بحارالأنوار ٥٣: ٢٣٠، الحكاية ٨، وغيرها من الكتب التي تطرُّقت إليه أخيراً خاصًة كتب الأدعية والزِّيارات منها كتاب الباقيات الصالحات وهو ملحق لكتاب مفاتيح الجنان.

- المسجد الجامع القديم: بني هذا المسجد بأمر السلطان جاني خان ملك تركستان، والكتابة الموجودة على اللوحة الجدارية تشير إلى أن تاريخ بنائه يعود إلى عام ٥٢٩هـ، وفي القرن الثامن ألحق بالمسجد بناء لتوسعته،وهذا المسجد من المساجد الذي يعتكف فيه المؤمنون، ويقع مقابل بوابة المسجد،مدرسةجهانگير خان لطلبة العلوم الدينية،وتاريخها يعود إلى العصر الصّفوي.
- المدرسة الفيضية: هي من أهم مدارس العلوم الدينية ، وكانت منطلقاً لثورة الإمام الخميني الراحل ثنيّن ، وقد حلّت هذه المدرسة في النّصف الأول من القرن ١٦ هـ محلّ مدرسة (آستانة) الأثرية التي كانت موجودة منذ منتصف القرن السادس الهجري، ويعود تاريخ تجديد بنائها إلى القرن ١١هـ وذلك في عهد الشاه الصفوي طهماسب الأول وقد سُميّت باسم المولى محسن الفيض الكاشاني ثنيّن (المتوفى ١٩٠١هـ) حيث سكن فيها فترة، وقد أشرف على بنائها صهره الميرزا حسن عبدالرزاق الفيّاض المدفون مقابل مقبرة شيخان ،هذا وقد وسيّع بناءالمدرسة الفيضية في زمن فتحعلي شاه القاجاركما بني في جنبها مدرسة دارالشّفاء سنة ١٢١٣هـ ،وقدقام بترميم هاتين المدرستين سنة ١٣٣٦هـ الشيخ ميرزا محمد الفيض ثنيّن والبعض يقول أنَّ سبب تسمية مدرسة الفيضية ترجع إليه.
- المدرسة الحجتية: بنيت هذه المدرسة الدِّينية بإشراف آية الله السيد الحجة الكوه كمري المدفون فيها، وتعتبر من الأماكن الأثرية وتقع قرب الحرم، وتعد اليوم من أهم المدارس الدينية التابعة لجامعة المصطفى العالمية ،التي تشرف على دراسة الطلبة غير الإيرانيين.
- المدرسة الرضوية: المنسوبة إلى الإمام الرضا عليه معلى معلى معلى الإمام بمروره بقم (على بعض الأقوال) حلَّ في هذا المكان وأصبح بعد ذلك مدرسة دينية بإسمه وتقع المدرسة في شارع آذر (الطالقاني).
- **مكتبة آية الله المرعشى النجفى** ثنَّتُ تأسست عام ١٩٦٦م وتضم حالياً أكثر من نصف مليون كتاب، ومن بينها ٥٥٠٠٠ مخطوط، يعود تاريخ بعضها إلى أكثر من ألف عام مضى، وما تُميّز هذه المكتبة بأنها بدأت بجهود شخصية لمؤسسها آية الله العظمى المرعشى النجفى ثنيّتُ

، وقد توسَّعت بدعم من الإمام الراحل ثُنَّتُ والإمام الخامنئي، واليوم أصبحت صرحاً علمياً ثقافياً شامخاً يؤمّه الباحثون من كل بقاع العالم وقد دفن مؤسسها فيها عملاً بوصيته.

منزل الإمام الخمينى الراحل شَيَّتُ: يقع هذا المنزل في شارع معلم، و قد اشتراه الإمام عام ١٩٥٦م بعد عامين من استئجاره،وسكن فيه حتى عام ١٩٦٤م ويعكس هذا البيت حالة بساطة الإمام وزهده وتواضعه في الحياة،وبعد وفاته تحول المنزل إلى موقع ديني للإجابة على الأسئلة الشرعية، وهومكان أثري يرغب لرؤيته الكثير من محبي الإمام ،وسنذكر ترجمة حياة الإمام الراحل بإختصار في الفصل الثالث من الكتاب.

● بيت ملاً صدرا: يقع البيت في مدينة كهك التي تبعد عن قم(٣٠ كم) وكانت قبل الثورة الإسلامية قرية صغيرة ، ولقدسكن فيها الفيلسوف الكبير ملا صدرا حوالي عشرة سنين زاهداً متعبِّداً وذلك بعد ماأبعدمن إصفهان بسب معارضته من قبل بعض علماءالأخباريين ، وملاً صدرا هو محمد بن ابراهيم يحيى الشيرازي الملقب بصدر المتألهين ولدعام ٩٨٠هـ بشيراز و درس في إصفهان على يد الشيخ البهائي المتوفى ١٠٢١هـ والمحقق الداماد المتوفى ١٠٤٠هـ وأصبح من كبارالعلماءو الفلاسفة الإسلاميين ،ومن أشهر تأليفاته الحكمةالمتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، وقدتوفي عام ١٠٥٠هـ في طريقه الى الحج في البصرة ودفن فيها .

× وهناك معالم دينية أخرى ومزارات أبناء الأئمة والعلويين الذين دفنوا في قـم وضواحيها ، يصل عددهم إلى أربعمائة شخص تركنا ذكرها للاختصار، وقد ذكرنا بعضها في حواشي الكتاب ، ومـن اراد المزيد من الإطلاع فليراجع كتاب تاريخ قم لحسن بن محمد حسن القمي ،وكتاب منتخب التّواريخ للعلامة محمد هاشم الخراساني أو الكتب التي ألّفت حديثاً في هذا الموضوع.

الأماكن السياحية في قم وضواحيها: بما أنَّ مدينة قم تعتبر من المناطق المجاورة للصحراء بحيث فيها بحيرة الملح المعروفة ،فمناخها حار في الصيف وبارد في الشِّتاء فهي ليست مدينة سياحية بالمعنى المصطلح ولكنَّ فيها مجموعة من الحدائق والمنتزهات كسائر البلدان ، و في ضواحيها توجد مناطق ريفية ذات مناخ معتدل تبعد عن المدينة بمسافات قليلة مثل: وشنوه، دستجرد، فردو، وغيرها...،ويندهب إليها أهالي قم والوافدون لزيارة السيدة العصومة عليكاً من مختلف أنحاء المعمورة ،أيام العُطَل وأشهر الصيف .

الفصل الثالث

أصحاب الهزارات الأخرى الهشهورة في إيران

لإكمال فائدة الكتاب لزائري الإمام الرضاعية في مشهد وإخته السيدة المعصومة عليها بقم وماحولهما من مراقد ومزارات ،كان من الضروري أن نُلحق به فصلاً ثالثاً يتعرف الزائر المحترم من خلاله على بعض المزارات المشهورة في سائرمدن إيران و المتعارف زيارتها من قبل الوافدين إلى الجمهورية الإسلامية ، من قبيل المزارات الموجودة في مدينةري كمرقدي السيّدين عبد العظيم الحسني عليه وحمزة بن موسى، و مزار أحمد بن موسى (شاه چراغ) وإخوته في شيراز،ومزارعلى بن محمد الباقر عليه في مشهد أردهال كاشان ومزار الإمام الخميني ثنين و مجموعة من الشهداء من الشخصيات البارزة في الثورة الراقدين حوله في بهشت زهراء (جنة الزهراء)،في جنوب طهران، ونبدأ بالتّعريف بشخصية عبد العظيم الحسني المدفون في الرّي: (۱۷۱)

١٧٦) هناك مزارات أخرى في مختلف مناطق إيران لم نذكرها للإختصار ولبعدها عن المزارات المشهورة ،بحيث يصعب على الوافدين إلى إيران الذهاب إليها.

القبس الأول مزارعبد العظيم الحسني عيس

ينتهي نسب عبد العظيم الحسني بوسائط أربع إلى الإمام الحسن المجتبى عليه فهو عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن الحسن بن زيد بن الحسن المجتبى عليه أله ولد في الرابع من ربيع الثاني عام ١٧٣هـ.ق في المدينة ، وتوفي عبد العظيم الحسني في النصف من شوال عام ٢٥٢ للهجرة، ودفن في ري في بستان عبدالجبًار بن عبد الوهًاب عند شجرة التّفاح.

وعلو مقام عبد العظيم وجلالة شأنه أظهر من الشمس فهو من أكابر المحدثين وأعاظم العلماء والزهّاد والعباد ومن أصحاب الإمامين الجواد والهادي الله وقد روى عنهما أحاديث كثيرة، وقدعرض دينه على الإمام الهادي عليه فأقر وصد قه، وقال عليه هذا والله دين الله الذى ارتضاه فاثبت عليه...»، وهو المؤلف لكتاب خطب أمير المؤمنين عليه وكتاب اليوم والليلة، وفي كتاب (الرجال) للنجاشي (برقم ١٥٣): كان عبد العظيم ورد الري هارباً من السلطان (المتوكل) وسكن سربة (سرداباً) في دار رجل من الشيعة في سكة الموالي وكان يعبد الله في ذلك السرب ويصوم نهاره ويقوم ليله وكان يخرج مستتراً فيزور القبر المقابل قبره ويقول (هو قبر رجل من ولد موسى بن جعفر الهالي والقرب منه مزار السيد عن ولد موسى بن جعفر الهالي والقرب منه مزار السيد طاهر أحد أحفاد الإمام السبجاد عليه (١١٧) فلم يزل يأوي إلى ذلك السرب ويقع خبره إلى الواحد بعد الواحد من شيعة آل محمد الهالي حتى عرفه أكثرهم، ومرض عبد العظيم الحسني ومات فلما جرد ليغسل وجد في جيبه رقعة فيها ذكر نسبه، فإذا فيها أنا أبو القاسم عبد العظيم بن عبدالله بن علي بن أبي طالب عليه الناس عبد العظيم بن عبدالله بن علي بن أبي طالب عليه الدسن بن وله بن الحسن بن على بن أبي طالب عليه الدسن بن على بن أبي طالب عليه المراد الحسن بن على بن أبي طالب عليه الدرد المناه بن زيد بن الحسن بن على بن أبي طالب عليه المناه المناه المناه المنس بن زيد بن الحسن بن على بن أبي طالب عليه العليه المساد المنس بن على بن أبي طالب عليه العليه المنس بن يله بن الحسن بن على بن أبي طالب عليه العلية المناه المنس بن عليه بن الحسن بن على بن أبي طالب المناه الم

و يروي ابن بابويه وابن قولويه في فضل زيارة عبد العظيم الحسني أنَّ رجلاً من أهل الرَّي قدم إلى الإمام علي الهادي عليه فسأله: من أين قدمتَ؟ فقال:كنتُ في زيارة الحسين، فقال عليه أما لوانَّك زرت قبر عبد العظيم عند كم لكنت كمن زار الحسين بن على عليه المحليم.

⁽۱۷۷) حمزة بن موسى: يذكرله عدة أماكن أخرى لمرقده منها في إصطخرمن ضواحي شيراز،وفي ترشيزفي خراسان، وفي قـم ولعلّـه تلك المراقد هي لأبنائه وأحفاده و القول المشهور هو في الرّي حيث كان يزوره عبدالعظيم (راجع منتهى الآمال :٣٠٥ ومنتخب التـواريخ (۷۷۶)

⁽۱۷۸) إنظركتاب الشجرة المباركة في الأنساب الطالبية للإمام فخر الرازي،و منتهى الآمال ١: ٣٤٥، الفصل ٤، و منتخب التواريخ :٧٧١. (١٧٨) كامل الزيّارات: ٣٢٥، الباب ٢، وعنه في بحار الأنوار ٩٩: ٢٦٨، الباب ٢، وراجع منتهى الآمال ١: ٣٤٥، الفصل ٤، ولم يذكر العلماء زيارة خاصَّة لعبد العظيم الحسني وإنَّما نقل الشيخ عباس القمي عن فخر المحققين جمال الدِّين في مزاره زيارة من المناسب أن يزار بها، (راجع مفاتيح الجنان، الباب الثالث في الزيارات، الخاتمة، المطلب الثاني: في زيارة الأبناء العظام للأثمة المِنْها).

قال عبد العظيم بن عبد الله الحسني: دخلت على سيدي على بن محمد (اللإمام فقلت له: يا ابن رسول الله إنى أريد أن أعرض عليك معالم ديني فإن كان مرضياً أثبت عليه حتى ألقى الله عز و جل فقال علي « هات يا أبا القاسم » فقلت: إنى أقول إن الله تبارك و تعالى واحد ليس كمثله شيء خارج من الحدين حد الإبطال و حد التشبيه و إنه ليس بجسم و لا صورة و لا عرض و لا جوهر بل هو مجسم الأجسام و مصور الصور و خالق الأعراض و الجواهر و رب كل شيء و مالكه و جاعله و محدثه و إنَّ محمداً عبده و رسوله خاتم النبيين فلا نبي بعده إلى يوم القيامة و إن شريعته خاتم الشرائع فلا شريعة بعدها إلى يوم القيامة و أقول: إن الإمام و الخليفة و ولى الأمر بعده أمير المؤمنين على بن أبي طالب ثم الحسن ثم الحسين ثم على بن الحسين ثم محمد بن على ثم جعفر بن محمد ثم موسى بن جعفر ثم على بن موسى ثم محمد بن على ثم أنت يا مولاي فقال علي و من بعدى الحسن ابنى فكيف للناس بالخلف من بعده» يخرج فيملأ الأرض قسطا و عدلا كما ملئت جورا و ظلما» قال(عبدالعظيم) فقلت: أقررت و أقول: إنَّ وليهم ولى الله و عدوهم عدو الله و طاعتهم طاعة الله و معصيتهم معصية الله و أقول: إن المعراج حق و المساءلة في القبر حق و إن الجنة حق و النار حق و الصراط حق و الميزان حق و إن الساعة آتية لا ريب فيها و إن الله يبعث من في القبور و أقول إن الفرائض الواجبة بعد الولاية الصلاة و الزكاة و الصوم و الحج و الجهاد و الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر فقال على بن محمد علي الله القاسم هذا دين الله الذي ارتضاه لعباده فاثبت عليه، ثبتك الله بالقول الثابت فى الحياة الدنيا و في الآخرة». (١٨٠٠)

١٨٠) الأمالي للصدوق:٣٣٨، المجلس٥٥،صفات الشيعة:٤٦ح٨٦ وبحار الأنوار٣: ٢٦٨،الباب١٠، وج٦٦: ١،الباب٢٨.

القبس الثانی مزار أحمد بن موسى (شاه چراغ)

هناك مراقد ثلاثة مشهورة في شيراز تنسب إلى أولاد الإمام موسى بن جعفر حيث ينقل أنهم هاجروا من المدينة إلى إيران بعد وصول خبر وفاة أختهم السيدة المعصومة بقم ولعلّه كان ذلك في أوائل محرم سنة ٢٠٣هـق، فكان أحمد بن موسي ومعه أخوه السيد حسين (علاء الدين) و بعض أقاربه و انضم إليهم جمع من مواليهم ، واتّجهوا نحو طوس عن طريق مدينة شيراز لعلّهم يلتقوا بأخيهم الرضا عليكم ، وفي أثناء الطريق علموا بشهادة الرضا عليكم، ولمّا وصل خبرهم إلى المأمون أمر واليه على منطقة فارس أن يضايق عليهم فالتقى بهم في ضواحي مدينة شيراز فبدأت معركة بينهما، استشهد فيها: أحمد بن موسي (شاه چراغ) و أخوه السيد حسين (علاء الدين) وجمع من أصحابهم ودفنوا جميعاً في شيراز ، وقد التحق بعدهما بسنين أخوهما السيد محمّد (العابد) و تـوفّي ودفن بالقرب منهم ، ولهم مراقد معروفة يقصدها الزوّار (١٨١٠)

وقال الشيخ المفيد: « وكان أحمد بن موسى كريماً جليلاً ورعاً،وكان محمد بن موسى من أهل الفضل والصَّلاح» (١٨٢)

ولقد تشرَّفت مدينة شيرازحيث احتظنت في أرضها مراقد أولاد الإمام موسى بن جعفر علي كما اشتهرت وافتخرت هذه المدينة أيضاً بشعرائها وعرفائها كحافظ وسعدي، وأدبائها كإبن المقفَّع وسيبويه وعلمائها كأمثال الميرزا الشيرازي صاحب تحريم التنبغ ضد الإستعمار البريطاني والفيلسوف الشهير صدرالمتألهين محمد الشيرازي، وشهيد المحراب آية الله دستغيب وغيرهم من العلماء ولذا أطلق عليها دارالعلم.

۱۸۱) راجع بحار الأنوار ۲۸ :۳۱۱،و منتهى الآمال ۲: ۳۰۳،الباب ۹، الفصل ٦، وكتاب منتخب التَّواريخ : ٧٦٣، حيث ينقـل هـذه القضـية عن كتاب آثار العجم .

١٨٢) الإرشاد٢: ٥٤٥–٤٤٦.

القبس الثالث محمدالباقر عليه (مشهدأردهال) (۱۸۳)

لقد عد الشيخ الطوسي علي بن محمد الباقر، من أصحاب الإمام الصادق على المدارس ويقول الشيخ عبّاس القمي: «المشهور في زماننا أنَّ قبر علي بن محمد الباقر على في ناحية كاشان (١٨٥) في مشهد أردهال، وهو معروف بالشاهزاده سلطان علي، ويؤيد كونه في هذا المشهد ماجاء في (بحر الأنساب) وفيه: «علي بن محمد الباقر على لم يعقب سوى بنت، (١٨٦١) ودفن في ناحية كاشان بقرية يقال لها باركوسب في مشهد أردهال»، ونقل عن الفاضل الخبير الميرزا عبدالله (صاحب رياض العلماء) أيضاً أنَّه قال: «قبر علي بن محمد الباقريقع في ناحية كاشان، وفوقه قبّة رفيعة، وله كرامات ظاهرة، وفي إصفهان قرب مسجد الشاه (محلة چهارباغ خواجو) (١٨٨١) بقعة ومزار بإسم أحمد بن على بن محمد الباقر ... كتب عليهابخط كوفي: بتاريخ ٥٦٣ هـ» (١٨٨١) ويذكر لعلي بن محمد الباقر على مرقد في بغداد ونحن لسنا في صدد تحقيق واقع الإنتساب ويذكر لعلي بن محمد الباقر على مرقد في بغداد ونحن لسنا في صدد تحقيق واقع الإنتساب وأما نريد عرض ماهوالمتداول والمشهور من قديم الأيام بين شيعة هذه المنطقة بأنَّ هذا المقام في ناحية كاشان في مشهد أردهال ينتسب إلى علي بن محمد الباقر على من الدليل ما نقله الشيخ عبًاس القمى في كتابه منتهى الآمال عن صاحب (بحر الأنساب) وصاحب (رياض نقله الشيخ عبًا س القمى في كتابه منتهى الآمال عن صاحب (بحر الأنساب) وصاحب (رياض نقله الشيخ عبًا س القمى في كتابه منتهى الآمال عن صاحب (بحر الأنساب) وصاحب (رياض

۱۸۳) قداشتهر المزار بمشهد أردهال نسبة إلى إسم تلك الجبال التي دفن جنبها علي بن محمد، كما يذكرمحل دفنه في الكتب بإسماء أخرى: باركوز،باركوسب، باركرس،باركرسف، نسبة إلى أسماء متعدّدة للقرية التي دفن قربها، كما اشتهر بمشهد قالي شويان نسبة إلى المراسم السنوية التي يقيمونها أهالي تلك المنطقة ،ومشهدأردهال تبعد عن كاشان(٣٥٥م) و تبعد عن قم (١٢٥ كم). (١٨٤ رجال الشيخ الطوسي: ٢٤١، رقم ٢٨٨.

١٨٥) مدينة كاشان وضواحيها كمدينة قم وحواليها عرف أهلها بالتَّدين والولاء لإهل البيت بحيث اشتهرت كاشان بدارالمؤمنين ، وهــي أيضاً كمدينة قم قد هاجر إليها الكثير من العلويين وكثرة المزارات فيهاوفي ضواحيها هوخير دليل على ذلك، والمشهور منها مـزار علــي بن محمد الباقر في مشهد أردهال، ومزار آقا علي عباس بادرود، ومزار هلال بن علي في آران وبيد گل، وكلها في نواحي كاشان.

١٨٦) إسم هذه البنت فاطمه وقد تزوَّجت بإبن عمُّها الإمام الكاظم عَلَيْكُمْ .

١٨٧) يقال إنَّ مسكويه الرازي المتوفى سنة ٤٢١هـ أيضاً دفن في تلك المحلَّة بجوار السيِّد أحمد بن على، ولكن لم يعثر على قبره. (١٨٨) منتهى الأمال٢: ١٥٦، الباب ٧، الفصل ٦ ،كما أنَّ هناك مزارات أخرى لأحفاد الأئمة في إصفهان و المشهورة منها هـو مرقـد ينسب إلى السيِّدة زينب إبنة للإمام موسى الكاظم عليه ،حيث ينقل في ملحق أنساب المجدي أنَّها دفنت في قرية أرزنان مـن ضـواحي إصفهان (راجع منتهى الأمال٢: ٢٩١، الباب ٩، الفصل ٦).

والمشهورإن علي بن محمد الباقر عليه جاء بدعوة أهالي فين وكاشان حدود سنة ١٦هـ وبعدمضي ثلاث سنوات في التبليغ وإرشاد الناس في أردهال وضواحيها ضايقوا عليه ولاة الجور الأموي في تلك المنطقة وفي النهاية استشهد على أيديهم في ٢٧من شهر جمادى الثانية سنة ١٦٦هـ، وقد دفن في قرية باركوسب التي اشتهرت بمشهد أردهال ودفن بجنبه مجموعة من أنصاره الشهداء منهم جلال الدين الخاوئي وعامر بن ناصر الفيني، وشهادة هؤلاء تذكّر بمأساة كربلاء، ولذانرى إن لشيعة مدينتي كاشان وقم وضواحيهما من قديم الزمان وإلى يومنا هذا إهتماما بالغا للحضور عند مرقد علي بن محمد، خاصة ليالي الجمعة ،كما وفي السّنة يوم خاص وهو يوم الجمعة الثانية من برج «مهر»أي: (أقرب جمعة من اليوم الحادي عشرمن الشهر ذكرى إستشهاده) يقصده الزُّوار ليحضروا مراسم «قالى شويان» المعروفة والمخصوصة بأهالي «فين كاشان» حيث ورثوها عن آبائهم وأجدادهم.

ومنطقة أردهال (ورأردهار) (۱۹۰۰) كأرض طوس و قم وضواحيها من المواضع الممدوحة على لسان الأئمة، منهاماجاء في حديث موسى بن خزرج إذ يقول: قال لي ابوالحسن الرضاعيد: «التعرف موضعاً يقال له ورأردهار»،قلت نعم و لي فيها ضيعتان، فقال عليه: «إلزم وتمسك به»، ثمّ قال عليه ثلاث مرات: «نعم الموضع ورأردهار». (۱۹۱۱) وهذا المدح والثنّاء لأردهال لأنّها تعتبر من نواحي قم وضواحيها التي جعلها الله مأمناً عند وقوع الفتن والمحن، وقد ازدادت فضلاً وشرفاً حينما دفن فيها علي بن محمد الباقر عليه ، كما ازدادت قم فضلاً وشرفاً حينما دفن فيها السيدة فاطمة المعصومة عليها .

١٨٩)للإطلاع على الواقعة بكاملها راجع الكتب التالية: (گنجينه آثار قم ٢: ٥٠) للشيخ عبَّاس فيض، (زندگي حضرت سلطان علي)لملاً عبدالرسول المدني و(كشف الكواكب)لذبيح الله المحلاتي، وغيرها من كتب التراجم التي ألِّفت أخيراً حول حياته .

۱۹۰) (ورأردهار) هذه الكلمة فارسية مركبة من (ور)، بمعنى: طرف و(أردهار) وهي إسم لمجموعة من جبال تلك المنطقة ،وقد دفن علي بن محمد على صدرإحدى جبالها قرب قرية باركوسب .

١٩١) بحار الأنوار٥٧: ٢١٤،الباب٣٦، الممدوح من البلدان والمذموم منها.

القبس الرابع مزار الإمام الخميني تُنتَّ

الساعة العاشرة والثلث من ليل يوم الثلاثاء (٤/ حزيران/ ١٩٨٩م = ١٣ حرداد سنة ١٣٦٨ه...ش) كانت لحظة سفر الإمام الخميني إلي المقر الأبدى، فتوقف عن العمل قلب أحيا ملايين القلوب بنور الله، ورحل إلى الملكوت الأعلى وهو ذاكر "لله، و في صباح (٦ / حزيران/١٩٨٩م = ١٦ خرداد/١٣٦٨ه...ش) أقام ملايين الأشخاص الصلاة على جثمانه الطاهر بعيون دامعة بإمامة آية الله العظمى الكلبايكاني في مصلى طهران الكبير ثنيّث، ،وقد تكررت ملحمة كثرة الجموع وحضور الناس في يوم دخول الإمام إلى الوطن في جنة الزهراء بشكل أعظم في مراسم تشييعه ،وقد قدرت وسائل الإعلام الرسمية جموع الحاضرين في مراسم تشييعه بتسعة ملايين شخص، وجاءوا بجسده الطاهر إلى مثواه الأخير مقبرة بهشت زهراء المثيلا وعلماء آخرون، وقد بنى أحبًاؤه على مودفن بعد ذلك بجنبه ابنه الوفي البار السيد أحمد على وعلماء آخرون، وقد بنى أحبًاؤه على موقده بناء ضخماً يعلوه قبة كبيرة يبلغ إرتفاعها (٢٧متراً) تذكّرنا بشهداء كربلاء أصحاب الحسين كما تذكّر بعدد شهداء أصحاب الإمام ثنيّث ، آية الله بهشتي وصحبه الكرام، و تحيط هذه القبة الكبيرة أربعة قباب صغيرة ، وهذه القباب ترمز إلى أصحاب الكساء الخمس حيث كان الإمام من المزارات المشهورة في إيران حيث يؤمه النّاس من جميع أكناف العالم ، فسلام عليه يوم مات، ويوم مات، ويوم يبعث حياً.

لقد كان الإمام الخميني ثنيَّ أكبر شخصية علمية ،سياسية ، جهادية وإجتماعية في عصرنا الحاضر حيث استطاع ان يعرِّف الإسلام المحمدي الأصيل (١٩٢) للعالم الإسلامي و يطبّقه في المجتمع الإيراني، ونغتنم مجال التَّعريف بمزاره تُنسَّ ضمن المزارات المشهورة في إيران في هذا الكتاب المختصر لنعرض لمحاتٍ من سيرته الجهادية في سطور مضيئة كضياء الشمس:

الإمام الخميني تُنسَّفُ في سطور

🔾 في (٢٠ / جمادي الثانية/١٣٢٠هـ) ذكري ولادة السيدة الزهراء عَلَيْكُا ولد الإمام الخميني ثُنَّتُ في

الله التعبير لأول مرة أطلقه الإمام الخميني تُتَرَّخُ في مقابل الإسلام الأمريكي الذي من أبرز خصائصه أن يخلق وعاظ السلاطين الذين يبرِّرون ظلم الحكَّام.

مدينة خمين التابعة لمحافظة أراك ولم تمض على ولادته ستة أشهر حتى استُشهد والده السيد مصطفى الموسوي، فأمضى الإمام فترة طفولته تحت رعاية والدته السيدة (هاجر)، وكفالة عمّته ، وفي الخامسة عشرة من عمره افتقد هذين الحنونين.

في (عام ١٩٢١م = ١٣٣٩ هـ) التحق الإمام بالحوزة العلمية في مدينة (أراك)، وبعد أن مكث فيها عاماً هاجر إلى مدينة (قم) لمواصلة الدراسة العالية في حوزتها فدرس على يدآية الله محمدتقي الخوانساري وآية الله الشيخ عبدالكريم الحائري والميرزا جواد الملكي التبريزي والميرزا محمد الشاه آبادي وغيرهم من العلماء، واصبح من المجتهدين والمدرسين البارزين فيها.

في (٢٢/آذار/١٩٦٣م) والذي صادف ذكرى شهادة الإمام الصادق هاجم أزلام النظام مدرسة الفيضية في قموقتلوا وجرحوا عدداً من طُلابها،وفي (٣/ حزيران /١٩٦٣م) الذي صادف العاشر من محرّم،خطب الإمام وحمَّله مسئولية تلك الجرائم و فضح عبر خطابه العلاقات السرية بين سلطة الشاه و(إسرائيل)فكان ذلك بداية نضاله العلني ضد الشاه ،وبسببه تمَّ اعتقاله وإرساله إلى (طهران) وفي يومه ثار الشعب وقدَّم الشهداء فكانت إنتفاضة (٥/ حزيران/١٩٦٣م= ٥١ خرداد ١٩٣٢هـ.ش) فاضطرت الحكومة إلى إطلاق سراحه في (٧/ نيسان/ ١٩٦٤م) بعد عشرة أشهرمن الحبس، وكانت هذه الإنتفاضة منطلقاً للثَّورة الإسلامية.

في (تشرين الأول عام ١٩٦٤م)، انتقد الإمام بشدة الحكومة على لائحة (الحصانة القضائية) التي تنص على منح المستشارين العسكريين والسياسيين الأمريكيين الحصانة القضائية، فأثار غضب نظام الشاه، فقرَّر نفي الإمام، وذلك في طليعة يوم (٣/تشرين الثاني/ ١٩٦٤م) وبعد اعتقاله سيق مباشرة من قم إلى مطار (مهر آباد) بطهران ومن هناك تم في نفيه إلى مدينة بورساي في تركية، واستغرقت إقامة الإمام بتركيا أحد عشر شهراً.

في (١٩٦٥/١٠/٥م) نُقل الإمام برفقة ابنه السيد مصطفى، من تركيا إلى منفاهما الثاني بالعراق في (النجف الأشرف)، فكان الإمام في النجف إضافة إلى انشغاله بتدريس الفقه لمرحلة (البحث الخارج) وعرضه للمبادئ النظرية للحكومة الإسلامية، (ولاية الفقيه) كان يتابع بدقة الأحداث السياسية التي تشهدها إيران والعالم الإسلامي.

في (١٩٧٧/١٠/٢٣م) إستشهد آية الله السيد مصطفى الخميني ويشُّك النجل الأكبر للإمام مُنسَتُ على يد عملاء الشاه، وقد عبَّر الإمام عن تلك الحادثة (بالألطاف الإلهية) وكانت مراسم العزاء التي أقيمت في إيران بهذه المناسبة، بمثابة نقطة إنطلاق جديد لانتفاضة الشعب الإيراني المؤمن.

• في ١٩٧٨/٩/٢٤م) في اللقاء الذي جمع وزيري خارجية إيران والعراق في نيويورك، قرر الطرفان إخراج الإمام مُنْسَتُ من العراق، فأبلغت السلطة البعثية، الإمام بأن دوام إقامته في العراق مشروط بإيقاف نشاطه السياسي، ولكن ً الإمام أصر ً على مواقفه، مما دفعه إلى ترك (النجف

الأشرف) في ١٩٧٨/١٠/٢٤م، بعد ثلاثة عشر عاماً من النفي، متوجهاً إلى الكويت، إلا أن الحكومة الكويتية منعت الإمام تُنْسَتُ من دخول أراضيها، وبعد أن تشاور الإمام مع ابنه المرحوم السيد أحمد الخميني وللفيخة قرر الهجرة إلى باريس.

في (٢٦/ ١٠/ ١٩٧٨م) وصل الإمام إلى باريس وفي اليوم التالي انتقل للإقامة في منزل أحد الإيرانيين بـ (نوفل لوشاتو) من ضواحي باريس،وفي الفترة الأربعة أشهر من إقامته فيها ، جعلت من (نوفل لوشاتو) أهم منبع خبري عالمي، فقد أضحت حوارات الإمام ولقاءاته المختلفة مع حشود الزوار الذين كانوا يتدفقون عليه من مختلف أنحاء العالم، سبباً في أن يتعرف العالم أكثر فأكثر على أفكاره وآرائه بشأن الأهداف القادمة للثورة.

في (مطلع عام ١٩٧٩م) أعلن الإمام عن تشكيل مجلس قيادة الثورة وتعيين أعضائه، وبعدتشكيل شورى السلطنة بالثّقة لوزارة بختيار فرَّ الشاه من البلاد في ١٩٧٩/١/١٦م، تحت ذريعة المرض والحاجة إلى الراحة، وبعد خروجه من إيران انصاع رئيس الوزراء (بختيار) لمطالب الشعب، وفتح مطار (مهر آباد) بطهران ليرجع الإمام إلى وطنه.

في (١/ شباط /١٩٧٩م = ١٦/ بهمن / ١٣٥٧ه...ش) وصل الإمام تُنتَ الى أرض الوطن بعد أربعة عشر عاماً من النفي، وقد قدرت وسائل الإعلام الرسمية جموع المستقبلين بستة ملايين شخص وتوجه الإمام مباشرة إلى مراقد الشهداء في بهشت زهراء (جنة الزهراء)، وأعلن في نفس اليوم عن تشكيل الحكومة المؤقتة، رغم وجود حكومة الشاه، وفي ١٩٧٩/٢/٥م و كُلّفت الحكومة المؤقتة بالتحضير لإجراء الاستفتاء العام وإقامة الانتخابات.

في (١١/ شباط/ ١٩٧٩م=٢٢/ بهمن/ ١٣٥٧هـ. ش) سقطت حكومة بختيارو ولَّى عهد حكم الملوك والطَّواغيت في إيران وأشرقت أرضها بانتصار الثورة الإسلامية بقيادة رجل إلهي من سلالة رسول الله، و أبرز شخصية علمية سياسية، اجتماعية، في العالم الإسلامي المعاصر.

ففي (النيسان/١٩٧٩م = الفروردين١٣٥٨هـ.ش)و لم يمض شهرين على انتصار الثورة الإسلامية، حتى أعلن الشعب الإيراني، بحرية تامَّة لامثيل لها ، عن تأييده بنسبة ٩٨.٢ بالمئة لإقامة نظام الجمهورية الإسلامية في إيران، وتلت ذلك الانتخابات تدوين الدستور والمصادقة عليه، وإقامة انتخابات الدورة الأولى لمجلس الشورى الإسلامي.

في (الفاتح من آذار/١٩٧٩م) جاء الإمام إلى مدينة قم واختارها للسكن واستمرار قيادة الثورة وبعد فترة قصيرة ابتلي بمرض القلب وجئ به إلى طهران وبعد العلاج المتواصل شخّص الأطباء ضرورة بقائه في طهران تحت مراقبتهم فاختار الإمام منزلاً بسيطاً في منطقة جماران واستأجره من صاحبه السيد مهدي الجماراني وسكنه من تاريخ ١٩٨٠/٥/٢٧م حتى مفارقة الحياة .

في (١٩٨٠/٩/٢٣م) بدأ الجيش العراقي، بدعم القوى الكبرى، عدوانه العسكري الواسع على إيران وبعد ثمانية سنوات من الحرب المفروضة (٢٠ تموز ١٩٨٨م) جاء بيان الإمام مُنسَّف، الذي عرف ببيان قبول القرار ٥٩٨ لتنتهي الحرب دون أن يظفر مشعِّلو فتيلها في تحقيق أي واحد من أهدافهم.

ه في (١٥/شباط/١٩٨٣م) كتب الإمام وصيته السياسية الإلهية الخالدة لشعب إيران والأمة الإسلامية وهو دليل على شدَّة إحساسه بالمسئولية و عمق إطلاعه على الحاجة الماسة التالية لنظام الجمهورية الإسلامية وشعبها وكذلك المجتمعات الإسلامية .

في (١٩٨٩/١/١م) بعث الإمام برسالة إلى (غورباتشوف)، آخر رؤساء الاتحاد السوفيتي السابق، وأعلن فيها بأن مشكلة الاتحاد السوفيتي الأساسية تكمن في عدم إيمان قادته بالله، فدعاهم الى التوحيد وأخبرهم بإنهيار نظامهم الشِّيوعي الملحِد في المستقبل القريب.

في (١٩٨٩/٢/١٤م)أصدر الإمام ثنين فتواه المشهورة في ارتداد سلمان رشدي والتي حظيت بتأييد علماء الإسلام ومؤتمر الدول الإسلامية وقد حكم الإمام على رشدي وعلى ناشري كتابه (الآيات الشيطانية) المطلعين على محتواه بالإعدام، وبهذا أحبط أكبر مؤامرة حيكت للنيل من النبي الأعظم عَيِّاللَّهُ والإسلام والمسلمين وكان ذلك من الحوادث المؤلمة التي شهدتها الشهور الأخيرة من عمر الإمام مُنتَث.

الرحيل إلى الملكوت الأعلى

في أجواء شعبان وأوائل حزيران سنة ١٩٨٩م كان الإمام مُنتَّ يجهِّز نفسه لملاقاة عزيز صرف كلَّ عمره من أجل كسب رضاه، وأشعاره العرفانية تحكي جميعها عن ألم الفراق، وتبين العطش للحظة وصال المحبوب، والآن تصل هذه اللحظة العظيمة بالنسبة له، والمفجعة الشاقة لأتباعه، هو نفسه كتب في وصيته قائلاً: «بفؤاد هادئ، وقلب مطمئن، وروح سعيدة، وضميرمؤمَّل بفضل الله أستأذن من خدمة الأخوات، والإخوة لأسافر إلي المقر الأبدى، ولى حاجة مبرمة لدعائكم الخير، وأسأل الله الرحمن الرحيم أن يقبل عذرى في القصور، والتقصير في الخدمة».

الساعة العاشرة والثلث من ليل يوم الثلاثاء (٤/ حزيران/ ١٩٨٩م = ١٣ خرداد سنة ١٣٦٨ه..ش) كانت لحظة السفر إلي المقر الأبدى، والرِّحيل إلى الملكوت الأعلى، وعندما انتشر خبر رحيله، تفجرت الأحزان، ويحق لشعب إيران وجميع المسلمين أن يحزنوا دوماً على فراقه فهم قد فقدوا شخصاً أعاد لهم عزَّتهم وكرامتهم، وأحيا لهم دينهم، فعرفوا عند ذلك المعنى الحقيقي للحديث المأثور: «إذا مات العالم ثلم في الإسلام ثلمه لا يسدها شيء».

لقدر حل الإمام وترك للأمة تراثاً عظيماً من الخطابات والتأليفات والمكتوبات خاصة الوصية الخالدة، وأهم من كل ذلك لقد ترك لنا خلاصة أعماله وعصارة إنجازاته، نظام الجمهورية

الإسلامية فإنّها وديعته التي بين أيدينا و من الوفاء لروحه تُنَّتُ ودماء الشهداء لابدً من العمل على الحفاظ عليها مهما كلّف ذلك.

الإمام الخامنئي ﴿ أَفِكُ لَهُ.. استمرارٌ للمسيرة

في (٤ حزيران ١٩٨٩م على الخامنئي المناع المن

القبس الخامس

مزارالشهداء في مقبرة (جنة الزَّهراء عَلَيْكًا)

تقع مقبرة بهشت زهراء عليها الكبيرة في جنوب طهران و تضم اليوم جثامين الكثير من شهداء الثورة الإسلامية والحرب المفروضة، من عامة الناس، والشخصيات البارزة في نظام الجمهورية الإسلامية أصحاب الإمام الخميني الراحل أمثال آية الله محمود الطالقاني، و الشهيد آية الله بهشتي و إثنين وسبعين من أصحابه ، والمجاهد الشهيد مصطفى شمران، وغيرهم من الشهداء، فمقبرة جنة الزهراء (بهشت زهراء عليها) هي المقبرة الوحيدة في العالم التي تضم أعضاء الدولة بكاملها من قائد الثورة الإمام الخميني ثنين ورئيس الجمهورية الشهيد رجائي ، ورئيس الوزراء الشهيدباهنر ، ورئيس القوة القضائية الشهيد بهشتي، وجمعاً من الوزراء، والنُّواب في مجلس الشورى الإسلامي، ومجموعة من قادة الجيش، وحرس الثورة الإسلامية، وأعضاء التعبئة ، وكفى بهذا فخراً واعتزازاً للجمهورية الإسلامية وشعبها لما قدَّمت من الشهداءلحفظ الإسلام المحمدي.

قبس الختام

فضل زيارة قبور أولياء الله

إننا نرى كافة الشعوب في العالم تخصّص أماكن خاصة لمثوى شخصياتهم السياسية والدينية، كي تبقى رمزاً خالداً لهم إلى الأبد، فكما أنَّ الكعبة، والصفا، والمروة، ومنى، وعرفات، والحجر الأسود، تعتبر من شعائر الله وتستحق الاحترام والتعظيم بسبب ارتباطها بالله وانتسابها إليه سبحانه، فكذلك قبور أولياء الله سبحانه الذين كانوا حماة دين الله تعتبر من شعائر الله، ومما لا شك فيه أنّ زيارة قبورهم تنطوي على آثار أخلاقية وتربوية مهمة، ولها آثار عديدة دنيوية وأخروية،، وكان رسول الله نفسه يزور قبور قبور صحبه المدفونين في البقيع الغرقد، ويزور قبور الشهداء في أحد.

ومن هذا المنطلق وإتماماً لفائدة الكتاب لزوّار مراقد أهل البيت عَلَيْتُ في إيران نختمه الزيارات المشتركة الواردة في زيارة أولياء الله عامَّة والزيارات الواردة لذرية رسول الله عَبْالله خاصَّة .

(الزيارة الجامعة الصغيرة)

السّلامُ عَلَى أَوْلِياءَ اللهِ وَأَصْفِيائِهِ، السّلامُ عَلَى أَمناءِ اللهِ وَأَحبِائِهِ، السّلامُ عَلَى مَساكِنِ ذِكْرِ عَلَى اللهِ اللهِ وَخُلُفائِهِ، السلّامُ عَلَى مَحالٌ مَعْرِفَةِ اللهِ، السلّامُ عَلَى مَساكِنِ ذِكْرِ اللهِ وَنَهْيِهِ، السلّامُ عَلَى الدُّعاةِ الِى اللهِ، السلّامُ عَلَى الْمُسْتَقرِينَ فَى مُرْضاتِ اللهِ، السلّامُ عَلَى المُخلّصِينَ فَى طاعَةِ اللهِ، السلّامُ عَلَى المُخلّصِينَ فَى طاعَةِ اللهِ، السلّامُ عَلَى المُخلّصِينَ فَى طاعَةِ اللهِ، السلّامُ عَلَى الأَدْلِاءِ عَلَى الله، وَمَنْ عاداهُمُ عَلَى الأَدْلِاءِ عَلَى الله، وَمَنْ عاداهُمُ فَقَدْ والّى الله، وَمَنْ عاداهُمُ فَقَدْ عادَى الله، وَمَنْ عَرَفَهُمْ فَقَدْ عَرَفَ الله، وَمَنْ جَهلَهُمْ فَقَدْ جَهلَ الله، وَمَنْ الله عَزْوَجَلً، وَمُنْ عَرَفَهُمْ فَقَدْ الله عَزْوَجَلً، وَمُنْ عَرَفُهُمْ وَقَدْ الله عَزْوَجَلً، وَمُنْ عَرَفُهُمْ وَعَلانِيَتِكُمْ، وَعَلانِيَتِكُمْ، وَحَرْبٌ لِمَنْ حارَبْتُمْ، مُؤْمِنٌ بِسِرِكُمْ وَعَلانِيَتِكُمْ، مُؤَوِّضٌ في ذلكَ كُلِّهِ إلَيْكُمْ، لَعَنَ الله عَدُو آلِ مُحَمَّدِ مِنَ الْجِنُ وَالْأَنْسِ وَآبُراً اللهِ مَنْهُمْ وَصَلّى الله عَلَى مُحَمَّدِ وآلِهِ (١٩٠٠).

* * *

زيارة ذرية رسول الله عَيْلاً

السلّامُ عَلَى جَدِّكَ المُصْطَفَى، السلّامُ عَلَى أبيكَ المُرْتَضَى الرِّضا، السلّامُ عَلَى السلّدَيْنِ الحَسَنِ وَالحُسَيْنِ، السلّامُ عَلَى خَديجة أَمْ سَيِّدة نِساءِ العَالَمِينَ، السلّامُ عَلَى غَديجة أَمْ سَيِّدة نِساءِ العَالَمِينَ، السلّامُ عَلَى فَاطَمَة أَمُّ الأَئْمِةِ الطلَّاهِرِينَ، السلّامُ عَلَى النَّفُوسِ الْفَاخِرَةِ، وَبُحُورِ الْعُلُومِ الزَّاخِرَةِ، وَشُفَعائي في الآخِرَة، وَأَوْلِيَائِي عِنْدَ عَوْدِ الرُّوحِ إلى الْعظامِ النَّاخِرَة، أَثْمِة الزَّاخِرَة، وَشُفَعائي في الآخِرَة، وَأَوْلِيَائِي عِنْدَ عَوْدِ الرُّوحِ إلى الْعظامِ النَّاخِرَة، أَثَمَّة الزَّاخِرَة، وَهُولَة الحَقِّ، السلّامُ عَلَيْ أَيُّهَا الشَّخْصُ الشَّريفُ الطَّاهِرُ الْكَريمُ، أَشْهَدُ أَنْ الإللهُ اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَمُصْطَفاهُ، وَأَنَّ عَليًا وَليْهُ وَمُجْتَباهُ، وَأَنَّ الإمامة في وُلدهِ إلى يَوْمِ الدِينِ، نَعْلَمُ ذَلِكَ عِلْمَ الْيَقِينِ، وَنَحْنُ لِذِلِكَ مَعْتَقِدُونَ وَفي في وَلدهِ إلى يَوْمِ الدِينِ، نَعْلَمُ ذَلِكَ عِلْمَ الْيَقِينِ، وَنَحْنُ لِذِلِكَ مَعْتَقِدُونَ وَفي نَصْرِهِمْ مُجْتَهِدُونَ (١٤٠٠).

⁽١٩٣) مفاتيح الجنان،الباب الثالث في الزيارات،فصل في الزيارات الجامعة.

⁽١٩٤) مفاتيح الجنان، الباب الثالث في الزيارات، الخاتمة: زيارة أبناء الأئمة المُثلِّ.

فهرس المصادر

- القرآن الكريم.
- بحار الأنوار/ العلامة المجلسي، مؤسسة الوفاء -بيروت، ط الرابعة.
 - الإرشاد/ الشيخ المفيد، سعيد بن جبير قم ،ط الأولى، ١٤٢٨هـ.
 - •علل الشَّرايع/ الشيخ الصدوق، إنتشارات مكتبة الداوري- قم
- گنجينه آثار قم / الشيخ عبَّاس فيض،مهر استوار-إيران،ط الأولى١٣٥٠هـ.
 - ●اصول الكافي / الشيخ الكليني، دار الكتب الإسلامية طهران، ط.الرابعة.
- عيون أخبار الرضا عليه / الشيخ الصدوق،منشورات ذوي القربي قم ط الأولى،١٤٢٧هـ.
 - ترجمة تاريخ قم/ حسن بن محمّد القمى، زائر الروضة المقدَّسة بقم، ط الثانية، ١٤٣٠هـ.
- منتهى الآمال في تواريخ النبي والآل/ الشيخ عباس القمِّي ،الدَّار الإسلامية بيروت،١٩٩٤م
- أعلام الهداية (ج٠١)/ لجنة التأليف، المجمع العالمي لأهل البيت المتاهجة -قم ط الأولى،١٤٢٢هـ.
- منتخب التَّواريخ / محمد هاشم الخراساني، إنتسارات إسلامية طهران، ط السادسة، ١٤٢٥هـ.
- ●موسوعةالتَّاريخ الإسلامي (ج٧و٨) اليوسفي الغروي،مجمع الفكر الإسلامي قم ط الأولى، ١٤٣١هـ
- جغرافياى تاريخى هجرت امام رضاع ﴿ الفارسية) / جليل عرفان منش، مؤسسة الطبع والنشر التابعة للآستانة الرضوية المقدَّسة، مشهد، ط الثانية، ١٤٢٠هـ.

صدر للمؤلف

- 🗘 الغدير.
- الأمَّة الواحدة.
- ٥ المناسبات النَّبوية.
- ٩ المناسبات العلوية.
- المسلم ومعتقداته.
- 🗘 ذكريات شهري الحج.
- 🗘 قبسات من نهج البلاغة.
- الإسلام والمشكلة الجنسية.
- بلاد الشَّام، أرض المقدَّسات.

- 🗘 الإمام على ﷺ أدوار ومواقف.
- 🗘 ثلاثون سؤالاً وشبهة حول المرأة.
- عشرون سؤالاً وشبهة حول المرأة.
- 🗘 دليل الأماكن المقدَّسة في سورية.
- ٨ التَّبليغ الدِّيني على ضوءالكتاب والسُّنة.
- 🗘 موسوعة المناسبات الإسلامية والعالمية.
- 🗘 المهدي الموعود عليه أمل المستضعفين.
- 🗘 الإمام المهدي عَلَيَّةٍ، المصلح العالمي المنتظر.
- ٥ أفضل الليالي (ثلاثون ليلة في ضيافة الرحمن).
- ٤ ماذا حدث في الثامن عشر من ذي الحجة السنة العاشرة للهجرة.
- ٠ لمحات من حياة الإمام الرضا عليه وأخته فاطمة المعصومة عليكا.
- 🗘 حديث عاشوراء(مقتل الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه 🕮).

سيصدر للمؤلف:

🗘 موسوعة الليالي والأيام (ثلاثة أجزاء).