

روایتگری

در تبلیغ پهره به پهره

روایتگری

• روایت در ساده‌ترین معنایش به هر نوع داستان یا گزارشی که دارای یک توالی منظم از رویدادها باشد، اطلاق می‌شود.

• تبیین و تحلیل مسائل مرتبط با اماکن مقدسه و اشخاص الهی به ویژه معصومین (ع)

• برنامه فرهنگی: در نجف، کربلا، مکه و مدینه

• اصول:

- ۱- مخاطب
- ۲- مقدمه، محتوا، خاتمه
- ۳- فراز و فرود
- ۴- سرعت و فرصت
- ۵- تناسب صدا، لحن، حرکات

روایتگری

شروع ارتباط

بیان یک موضوع

پاسخ به سؤال

روایتگری

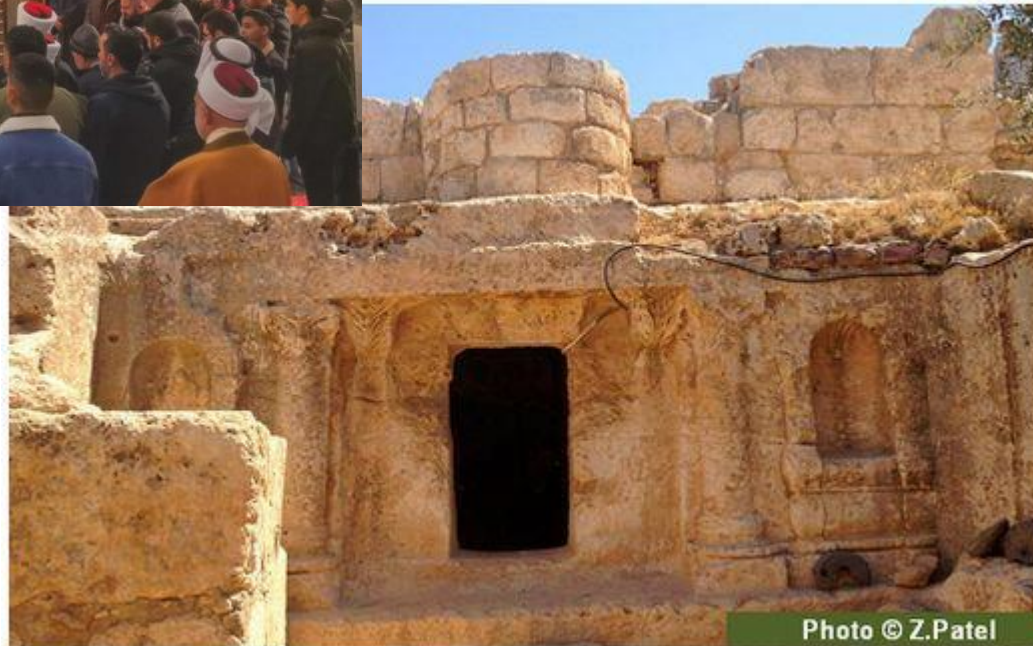
تبلیغ چهره به چهره

شروع ارتباط



- گفتگو از اماکن مقدسه مکه، مدینه، نجف، کوفه، کربلا، کاظمین و سامرا
- اماکن مذهبی کشورهای اسلامی:
- اردن

- آرامگاه شهدای موته
- مزار منسوب به زید بن علی
- مقام ابوذر غفاری
- غار اصحاب کهف



اماکن مذهبی کشورهای اسلامی

- خانه منسوب به حضرت مریم (س)
- مسجد ایاصوفیه استانبول



- ترکیه
- مزار ابویوب انصاری



اماكن مذهبي كشورهاي اسلامي

• سوريه

• دمشق:

- حرم حضرت زينب (س)
- حرم حضرت رقيه (س)
- حرم حضرت سكينه بنت اميرالمؤمنين (ع)
- مقام رأس الحسين (ع)
- مزار حضرت يحيى بن زكريا (ع)
- قبرستان باب الصغير

• مرج عذرا:

- آرامگاه حجر بن عدی

• سوريه

• حلب:

- مسجد النقطه (مشهد النقطه، مشهد الحسين (ع))
- مشهد السقط
- مرقد ابن زهره
- مرقد ابن شهر آشوب
- مرقد سهروردي

• رقه:

- مرقد عمار ياسر
- مرقد اويس قرن

اهمیت روایتگری در حج

• هشام بن الحکم: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ لَهُ: مَا الْعِلَّةُ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا كَلَّفَ اللَّهُ الْعِبَادَ الْحَجَّ وَالطَّوَّافَ بِالْبَيْتِ؟

فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ إِلَى أَنْ قَالَ: وَ أَمَرَهُمْ وَ نَهَاَهُمْ مَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِ الطَّاعَةِ فِي الدِّينِ، وَ مَصْلَحَتِهِمْ مِنْ أَمْرِ دُنْيَاهُمْ، فَجَعَلَ فِيهِ الْاجْتِمَاعَ مِنَ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ لِيَتَعَارَفُوا، وَ لِيَتَرَبَّحَ كُلُّ قَوْمٍ مِنَ التَّجَارَاتِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَ لِيَنْتَفِعَ بِذَلِكَ الْمُكَارَى وَ الْجَمَالُ، وَ لِيَتَعَرَفَ أَثَارُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَمٍ وَ أَخْبَارُهُ وَ يَذْكَرَ وَ لَا يَنْسَى وَ لَوْ كَانَ كُلُّ قَوْمٍ إِنَّمَا يَتَّكِلُونَ عَلَى بِلَادِهِمْ وَ مَا فِيهَا هَلَكُوا وَ خُرِبَتِ الْبِلَادُ، وَ سَقَطَتِ الْجَلَبُ وَ الْأَرْبَاحُ، وَ عَمِيَتِ الْأَخْبَارُ، وَ لَمْ يَقِفُوا عَلَى ذَلِكَ، فَذَلِكَ عِلَّةُ الْحَجِّ

هدف مهم و اصلی روایتگری در حج

• امام رضا علیه السلام: «إِنَّمَا امْرُوا بِالْحَجِّ ؛ لَعَلَّ الْوَفَادَةَ إِلَى اللَّهِ ، وَطَلَبَ الزِّيَادَةَ ، وَالْخُرُوجَ عَنْ كُلِّ مَا اقْتَرَفَ الْعَبْدُ» - إِلَيَّ - أَنْ قَالَ - : «وَلَأَجْلَ مَا فِيهِ مِنَ التَّفَقُّهِ وَنَقْلِ أَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ عَلَيْهِمُ السَّلَام إِلَى كُلِّ صَقْعٍ وَنَاحِيَةٍ»

• عن الفضيل: نَظَرَ [أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَام] إِلَى النَّاسِ يَطُوفُونَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ، فَقَالَ: هَكَذَا كَانُوا يَطُوفُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِنَّمَا أَمْرُوا أَنْ يَطُوفُوا بِهَا ثُمَّ يَنْفِرُوا إِلَيْنَا فَيُعْلَمُونَا وَلَا يَتَّبِعُونَهُمْ وَهُمْ مُودَّتُهُمْ وَيَعْرِضُونَ عَلَيْنَا نَصْرَتَهُمْ
ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ: فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ.

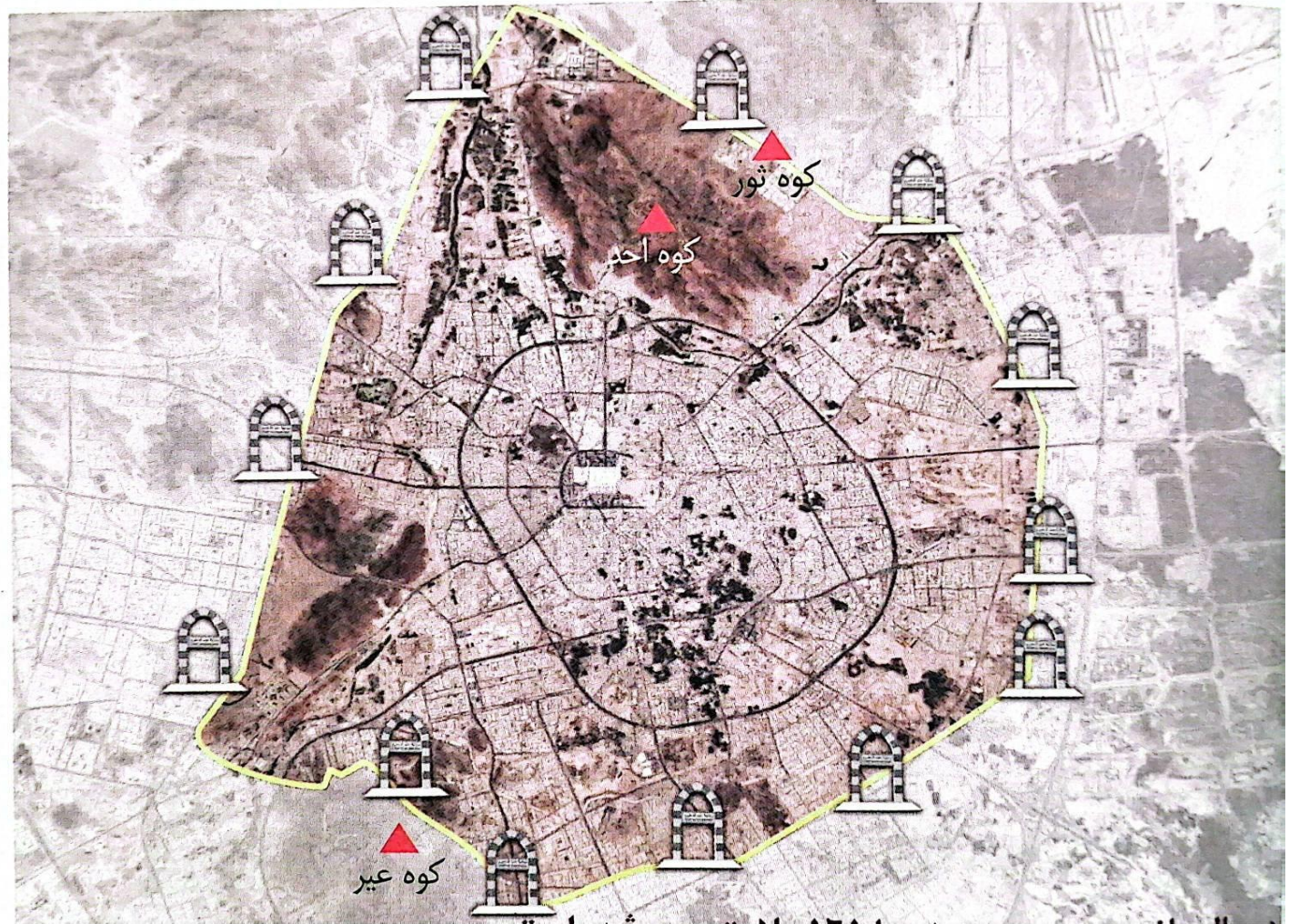
منابع و محتوای روایتگری

• آیات قرآن (مانند آیاتی که درباره غزوه بدر و احد و خندق یا مسجد قبا و ضرار و ذوقبلتین آمده)

• احادیث معصومین (ع)

• روایات تاریخی

مدینه منوره



مدینه منوره





یام سریا

مسجد جمعه

مسجد اجابه

قبرستان بقیع

مسجد النبی

مساجد غمامه

مسجد ابوذر

سقیفه بنی ساعده

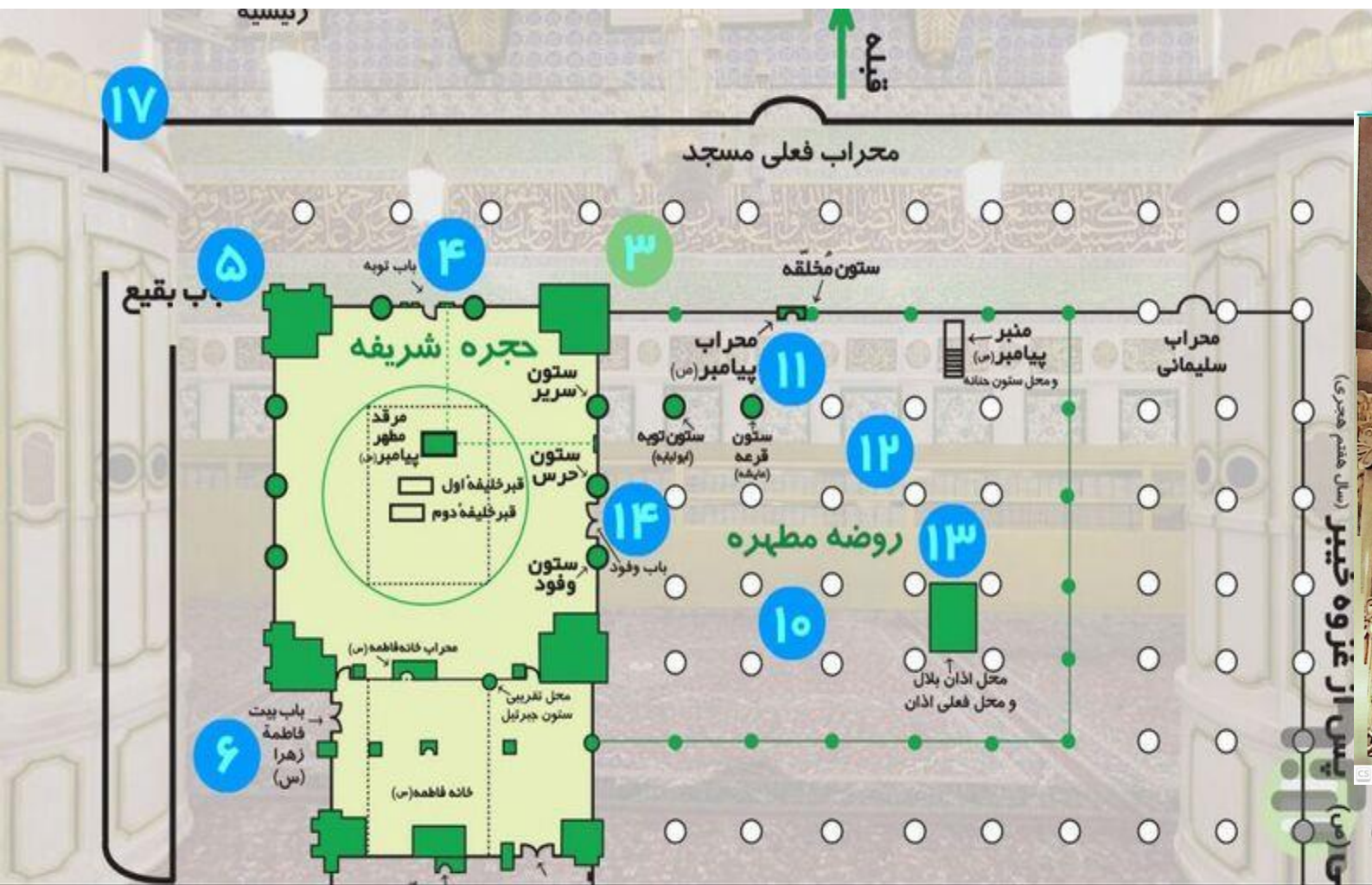
کھف بنی حرام

جبل سلع

مسجد النبی (ص)



مسجد النبی (ص)







منزل حضرت زهرا (س)



جنة البقيع



MadainProject

<https://madainproject.com>

منطقه غزوه احد

جبل احد

مسجد فصح

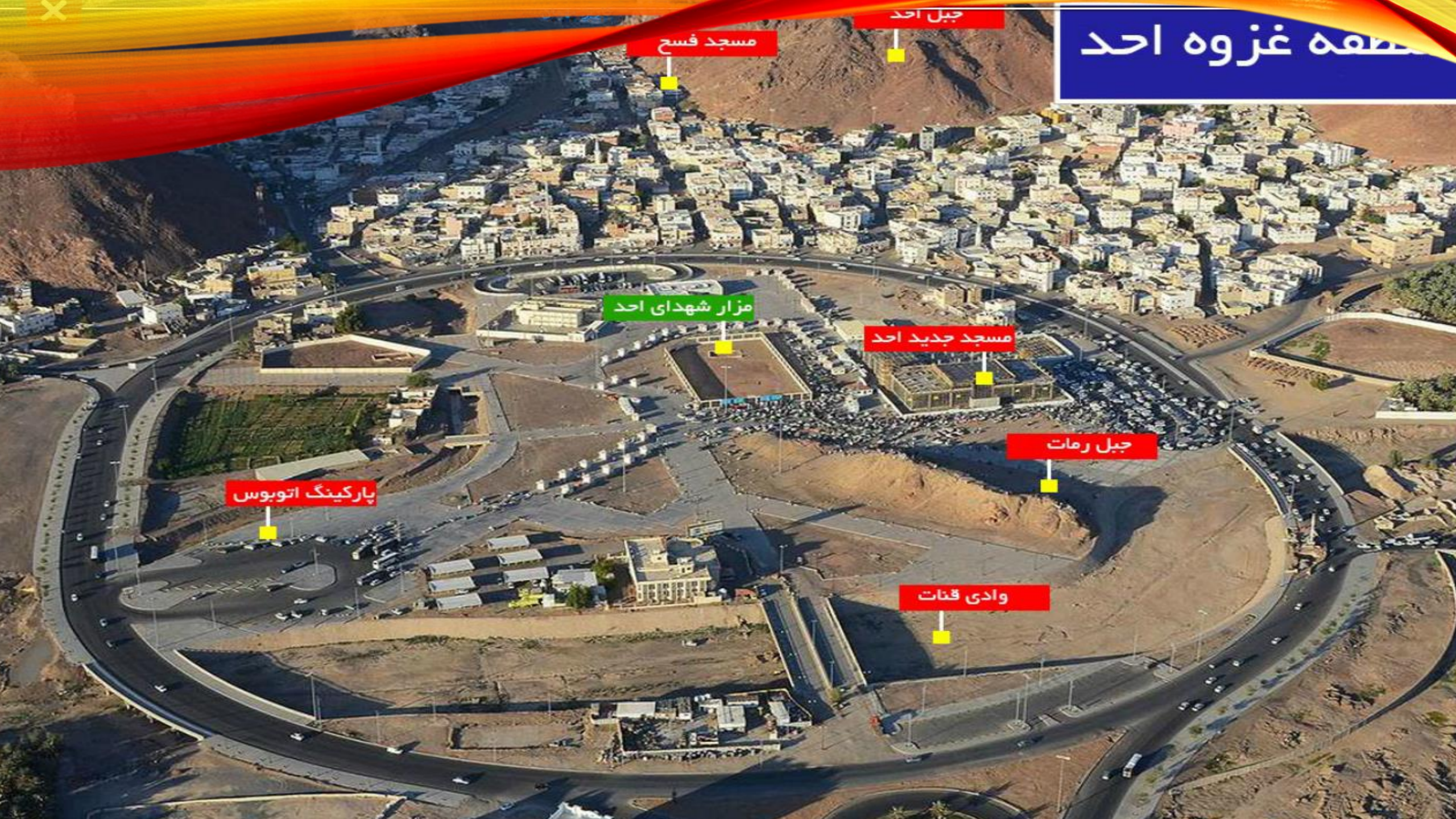
مزار شهدای احد

مسجد جدید احد

جبل رماث

پارکینگ اتوبوس

وادی قنات





محله عزوه احزاب



جبل سلع

مسجد فتح

مسجد سلمان فارسی

مسجد جدید خندق

پارکینگ اتوبوس

محدوده تقریبی خندق

مسجد فاطمه (س)

مسجد امام علی (ع)

منطقه غزوه احزاب

جبل سلع

مسجد جدید خندق

مسجد سلمان فارسی

مسجد امام علی (ع)

پارکینگ اتوبوس

مسجد فاطمه (س)

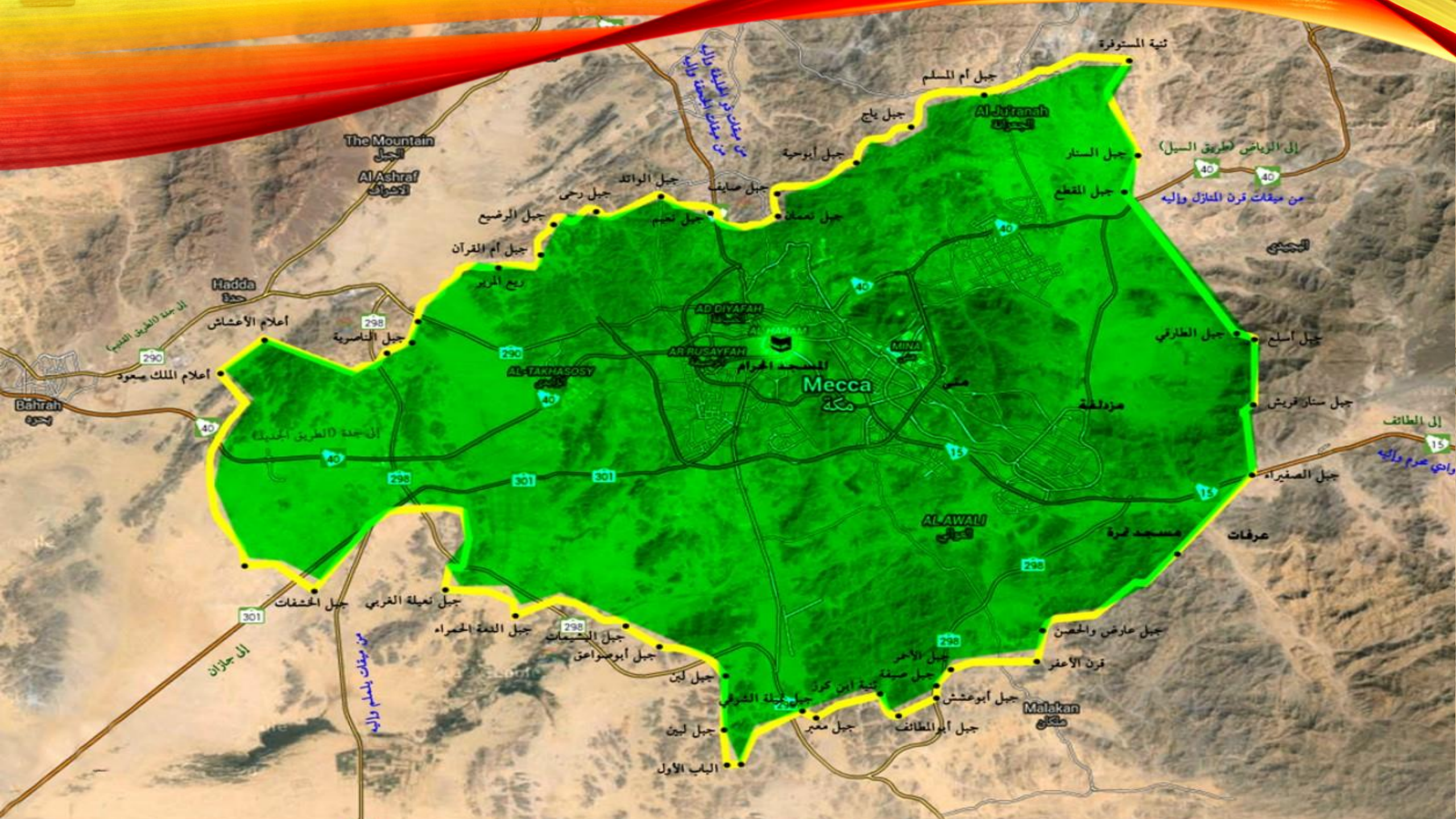
مسجد ف

لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ
تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ



إذا متّ فاغسلني بسبع قرب من بئري بئر غرس





مکہ مکرمہ

جبل ثور

مسجد الحرام

جبل ابوقیس

جبل قعقعان

شعب ابوطالب

مولد النبی

مسجد جن

قبرستان ابوطالب



رکن غربی

رکن یمانی

رکن عراقی

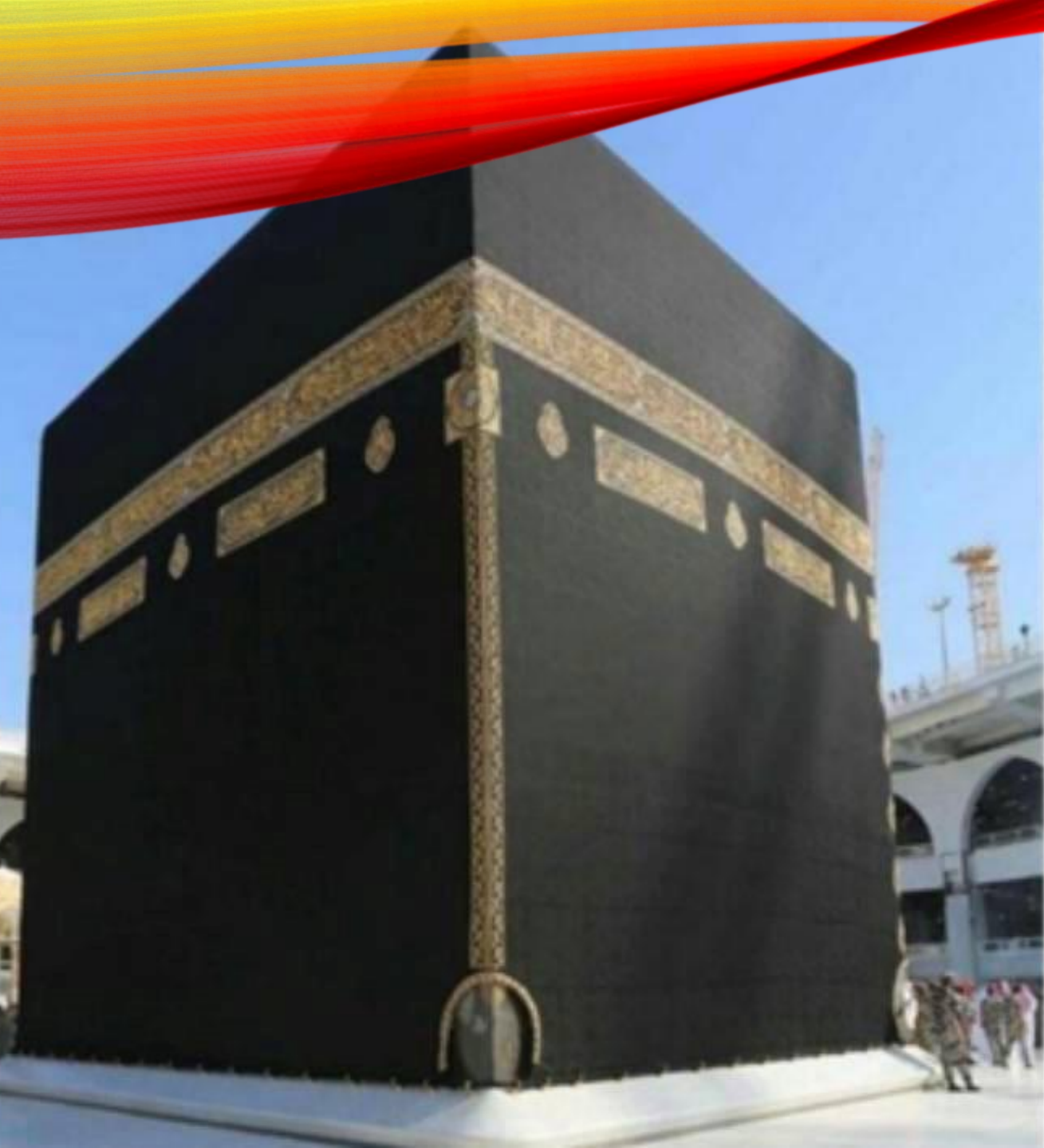
رکن حجر

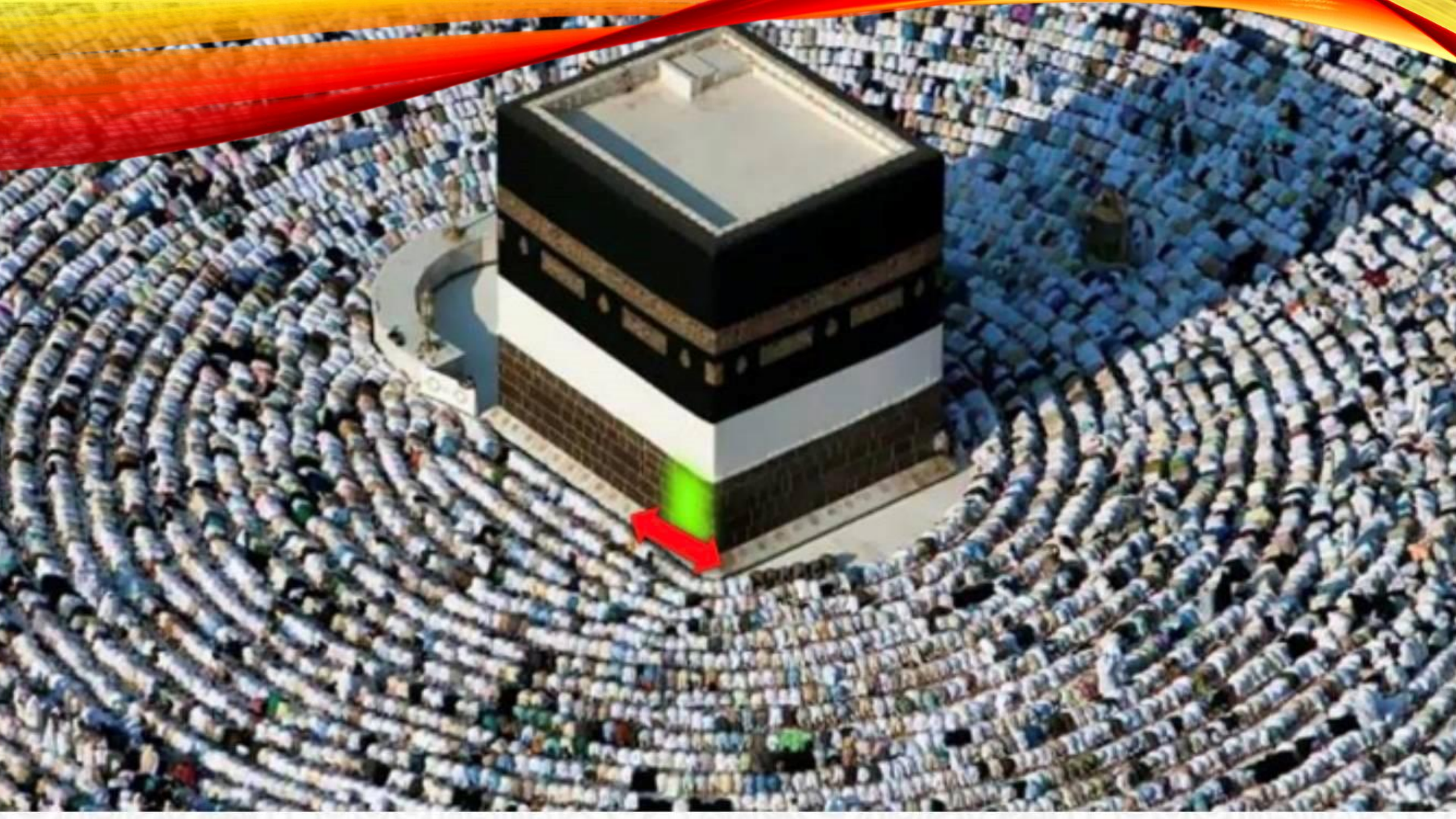


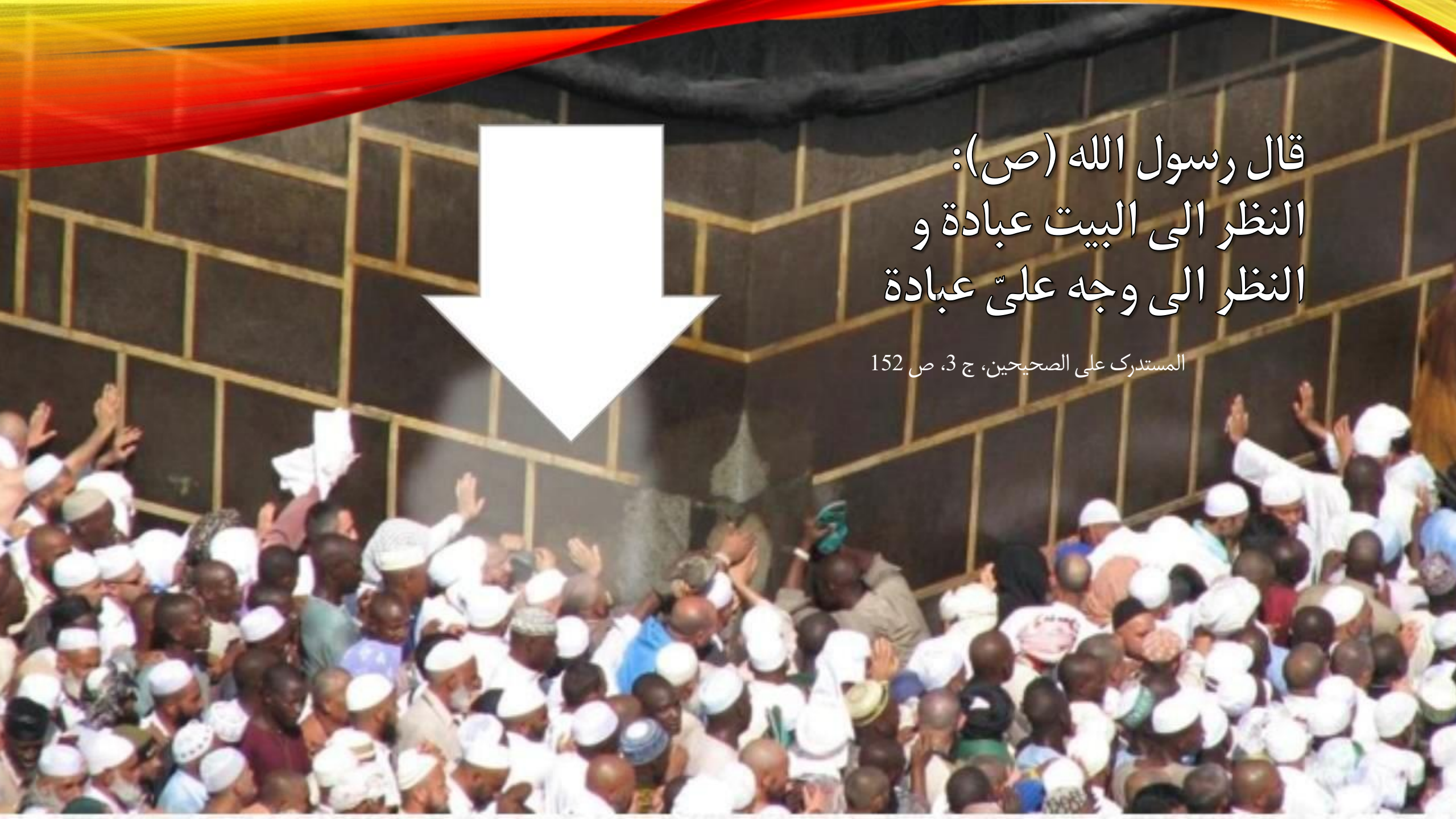
رسول الله: الحجر يمين الله في أرضه، فمن مسحه مسح يد الله



امام باقر (ع): خداوند حجرالاسود را به حضرت ابراهيم (ع) سپرد در حالی که از کاغذ سفیدتر بود، ولی بر اثر گناهان فرزندان آدم سیاه شد

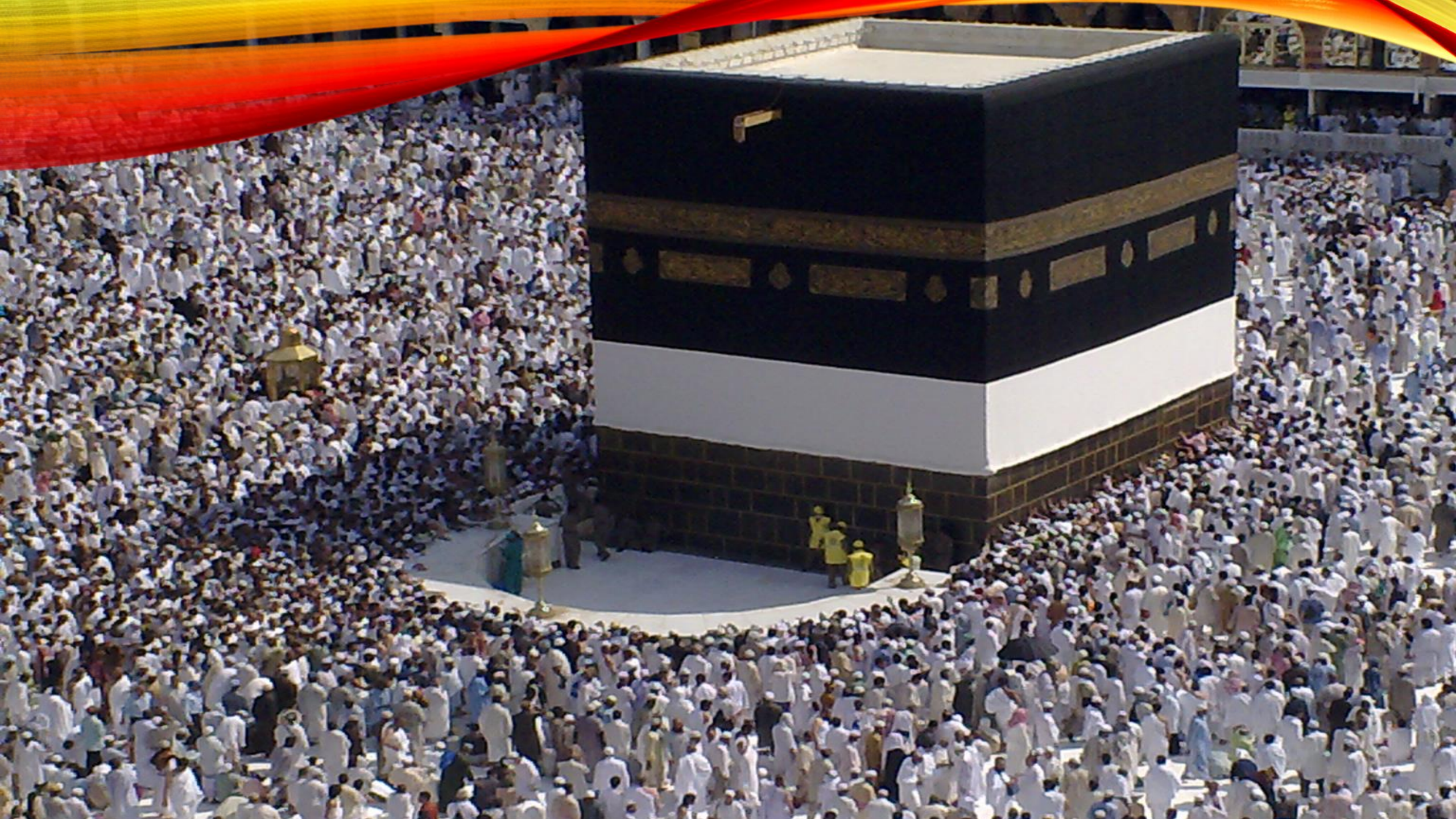






قال رسول الله (ص):
النظر الى البيت عبادة و
النظر الى وجهه على عبادة

المستدرک علی الصحیحین، ج 3، ص 152





نمایی از مشاعر حج در مکه



اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَأٰلِ مُحَمَّدٍ عَجَلْ فَرَجَهُم